

منظر کلیم ایسے



رحم مانت
Jinn miant

عزات سیریز
رحم مانت

چند باتیں

محترم قارئین۔ سلام مسنون۔ نیا مکمل ناول جہ مائٹ آپ کے ہاتھوں میں ہے اس ناول میں عمران کا سابقہ ایسی بین الاقوامی تنظیموں سے پڑتا ہے جو مختلف ممالک سے انتہائی قیمتی سامنی دھاتیں چوری کر کے اور انہیں اپنی لیبارٹریوں میں صاف کر کے سپر پاورز کی لیبارٹریوں کو فروخت کرتی ہیں اور جب ایک انتہائی قیمتی دھات عمران کے ملک سے ہی چوری کر لی جاتے اور پھر عمران کو معلوم ہو کہ اس دھات کی پاکیشیا کو ضرورت ہے مگر چوری کرنے والے لاکھوں کروڑوں ڈالر طلب کر رہے ہیں تو آپ خود سمجھ سکتے ہیں کہ عمران کا رد عمل کیا ہوگا اور وہی ہوا۔ عمران ان بین الاقوامی تنظیموں سے دیوانہ وار ٹکرا گیا۔ لیکن یہ ٹکراؤ اس قدر خوفناک اور جان لیوا ثابت ہوا کہ شاید اس کا آپ اندازہ بھی نہ کر سکیں انتہائی جان لیوا جدوجہد مسلسل اور تیز ایجنشن پر مبنی یہ دلچسپ کہانی یقیناً آپ کو پسند آئے گی۔ اب آپ اپنے چند خطوط بھی ملاحظہ کر لیجئے۔

دینہ سے محترمہ نورین صاحبہ لکھتی ہیں: میں اور میری دوست نبیلہ گزشتہ کئی سالوں سے آپ کے ناول، اتنا، لگی سے پڑھ رہی ہیں البتہ ایک الجھن ہمیشہ ہمارے ذہنوں میں موجود رہتی ہے کہ کیا واقعی عمران اور اس کے ساتھی پاکیشیا سیکرٹ سروس سے متعلق ہیں اور اگر واقعی ایسا ہے تو پھر آخر کیا وجہ ہے کہ تمام دنیا کی ذہانت صرف عمران میں ہی اکٹھی ہو گئی ہے۔

کیا دنیا میں اس سے زیادہ ذہین آدمی اور کوئی نہیں ہے ؟ امید ہے
آپ ضرور جواب سے نوازیں گے ۔

محترمہ نورین صاحبہ ! خط لکھنے اور ناول پڑھنے کا جو ہر شکر یہ آپ
کو آخر اس بات پر الجھن کیوں ہے کہ عمران اور اس کے ساتھی پاکشیا سیکرٹ
سروس سے متعلق ہیں یا نہیں ، ان کے کاغذ سے تو آپ پڑھتی ہی رہتی ہیں
باقی رہی عمران کی ذہانت کی بات ۔ تو اس میں بھی آپ کو کوئی الجھن نہیں
ہونی چاہیے ۔ ذہن تو اللہ تعالیٰ نے ہر ایک کو دیا ہے ۔ باقی رہی ذہانت
تو اس کا انحصار اس بات پر ہے کہ کون اپنے ذہن کو کس قدر اور کس طرح
استعمال کرتا ہے ۔ مجھے یقین ہے کہ آپ اور آپ کی دوست عمران سے
سے زیادہ ذہین ثابت ہو سکتی ہیں بشرطیکہ آپ بھی عمران کی طرح اپنے
ذہن کو استعمال میں لاسکیں ۔ ایک اور بات پر بھی شاید آپ نے غور نہیں کیا
ایکسو کا درجہ بہر حال ایکس ون کے بعد ہی آتا ہے ۔ مجھے آپ کی ذہانت
پر مکمل اعتماد ہے کہ آپ سمجھ گئی ہوں گی اور اچلے گلہ یقیناً دور ہو گیا ہوگا ۔
ذیرہ غازی خان سے آصف پروین صاحبہ کھتی ہیں ۔ عمران چاہتے ہیں
پینے لگ گیا ہے پینے سے منع کریں کہ وہ اتنی زیادہ چاہتے نہ بنیا کرے ۔
کیونکہ زیادہ چاہتے پینے کی وجہ سے اگر اس کی صحت بگڑ گئی تو یہ پورے
عالم اسلام کے لئے انتہائی نقصان دہ بات ہوگی ۔

محترمہ آصف پروین صاحبہ ! خط لکھنے کا بے حد شکر یہ ۔ آپ کی بات
درست ہے کہ زیادہ چاہتے پینا واقعی صحت کے لئے نقصان دہ ہوتا ہے
آپ نے شاید محسوس نہیں کیا کہ عمران چاہتے یا تو اپنے فلیٹ میں پیتا ہے
یا دانش منزل میں ۔ اور ہوسکتا ہے کہ وہ ایسا سلیمان اور بیک زیر ڈولوں

کو کام میں مصروف رکھنے کے لئے کرتا ہو ۔ بہر حال آپ کا مشورہ عمران
تک پہنچ جائے گا ۔ باقی رہی میرے لئے منگ کرنے کی بات تو اس کے لئے
پہلے تو مجھے خود زیادہ چاہتے ہوئی نہ کرنا پڑے گی ۔ البتہ آپ نے زیادہ کی
وضاحت نہیں کی ، ہوسکتا ہے میرے نزدیک دس بارہ چاہتے روزانہ زیادہ
ہو اور عمران کے نزدیک چار پانچ کپ روزانہ زیادہ نہ ہوں اس لئے پیلٹا
آپ زیادہ کی مکمل وضاحت کر دیجئے ۔ پھر آگے بات ہوگی ۔

اسلام آباد سے محترمہ نورین شامی صاحبہ کھتی ہیں ۔ آپ کے ناولوں کی
باقاعدہ قاری ہوں اور آپ کے ناول پڑھ کر میں نے آپ کی ذات کا تجربہ
کیا ہے کیونکہ تجربہ انسان کے کردار کا عکس ہوتی ہے ۔ تجربہ تو بھید طویل
سے البتہ ابتدائی طور پر چند پوائنٹس نکال کر رہی ہوں ۔ آپ عورت کی مکمل
آزادی نہ سہی پھر بھی عورت کی آزادی کے قابل ضرور ہیں آپ مکمل طور پر
مذہبی ہیں مگر ایک حد سے آگے نہیں بڑھتے ۔ آپ شادی شدہ نہیں ہیں
آپ چاہتے بھی پیتے ہیں اور صبح سیر کو بھی جلاتے ہیں ۔ آپ کا مشاہدہ بے حد
مضبوط ہے ۔ آپ کا کردار بے داغ اور انتہائی اعلیٰ ہے ۔ آپ سوتے
میں نائٹ لیب جلاتے ہیں اور لٹ کو دو دو جھی نندور پیتے ہیں ۔

محترمہ نورین شامی صاحبہ ! خط لکھنے کا بے حد شکر یہ ۔ آپ نے
میری تحریروں سے میری ذات کا جو تجربہ کیا ہے میں اس کے لئے
آپ کا بے حد شکر ہوں ۔ آپ نے لکھا ہے کہ تجربہ تو بے حد طویل ہے
اور آپ صرف ابتدائی چند پوائنٹس درج کر رہی ہیں لیکن یہ ابتدائی چند
پوائنٹس بھی اگر میں تفصیل سے چند باتوں میں درج کر دوں تو شاید پھر
ناول لکھنے کی گنجائش بھی باقی نہ رہے اس لئے بطور نمونہ چند دلچسپ

تجزیاتی پوائنٹس میں نے لکھ دیئے ہیں۔ ان کے جواب میں صرف اتنا کہنا مناسب سمجھا ہوں کہ آپ نے شاید بھول کر یہ لکھ دیا ہے کہ آپ میرا ذاتی تجزیہ کر رہی ہیں حالانکہ یہ تمام تجزیہ آپ نے عمران کے کردار کا کیا ہے۔ امید ہے آپ آئندہ خط میں تصحیح کر لیں گی۔ شکریہ۔

ملتان سے محمد خالد احمد صاحب لکھتے ہیں۔ آپ اپنے ناولوں میں جس طرح تعلیم کی اہمیت پر زور دیتے رہتے ہیں وہ واقعی قابل قدر ہے اور آپ کے ناولوں میں تعلیم کی اسی اہمیت سے متاثر ہو کر میں نے چند دوستوں کے ساتھ مل کر چند چھوٹے چھوٹے سکول مختلف علاقوں میں کھولے ہیں جہاں ہم سب دوست بچوں کو بغیر کسی معاوضے سے پڑھاتے ہیں تاکہ ہمارے ملک میں تعلیم عام ہو سکے۔ آپ سے ایک گزارش ہے کہ چند باتوں کے آخر میں جہاں آپ کا نام شائع ہو گیا ہے اگر اس کی بجائے آپ ہر کتاب پر وہاں اپنے ہاتھ سے دستخط کر دیا کریں تو اس طرح ہمیں ناول کے ساتھ ساتھ آپ کا آؤگراف بھی مل جائے گا۔ امید ہے آپ اس تجزیہ پر غور کریں گے۔

محترم محمد خالد احمد صاحب! خط لکھنے کا جیہ شکریہ۔ آپ کا اور آپ کے دوستوں کا بلا معاوضہ تعلیم دینے کا جذبہ عظیم قابل قدر ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کی آپ کو جزا دے گا۔ ایک بچہ کو تعلیم دینے کا مطلب ایک نسل کو نیا تعلیم سے آراستہ کرنا ہوتا ہے اور یہ ایک لازوال نیکوئی ہے۔ آپ کا خط پڑھ کر مجھے حقیقتاً ہیجڑی مرست ہوئی ہے جہاں تک آؤگراف کا تعلق ہے تو یہ تو ناگھن ہے کہ میں ہزاروں لاکھوں ناولوں پر دستخط کر سکوں البتہ یہ ممکن ہے کہ نام کی بجائے دستخط شائع ہو جائیں اگر آپ اور دوستوں کی خواہش ہے تو اس پر غور کیا جاسکتا ہے۔

اب اجازت دیجئے۔

واللہ السلام
منظر کلیم۔ ایم۔ اے

عمران بڑے اطمینان بھرے انداز میں کار چلا تاؤ اور الحکومت کے نوابی قصبے کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا۔ عقلمندی پر جھونٹ اور جو ابھی ہوئے تھے۔ سڑک پر خاصی ٹریفک موجود تھی کیونکہ یہ سڑک دارالحکومت سے دوسرے اہم شہروں کو جانے والی مین شاہراہ تھی۔ اس نوابی قصبے کا نام ظاہر تھا اور عمران ظاہر میں رہنے والے ایک ریٹائرڈ پولیس آفیسر انکل زبیری سے ملنے جا رہا تھا۔ وہ اسے انکل اس لئے کہتا تھا کہ سر رحمن اور زبیری صاحب کسی زلٹے میں اکٹھے پولیس ڈیپارٹمنٹ میں کام کرتے تھے پھر زبیری صاحب نے کسی واقعے کی بنا پر نوکری سے استخرا کر لیا اور وہاں نیسے میں اپنی آبائی زمینداری میں مصروف ہو گئے تھے لیکن ان کے تعلقات سر رحمن سے ویسے ہی رہے تھے اور اکثر وہ اپنے بچوں سمیت سر رحمن سے ملنے آتے رہتے تھے اور خوشی غمی کے مواقع پر سر رحمن عمران کی والدہ کے ہزار عام بھی جاتے رہتے تھے۔ ان لئے عمران ان سے اچھی طرح

واقف تھا۔ انکل زبیری کی صحت خاصی اچھی تھی اور ویسے عموماً وہ شروع سے ہی ورزش کے شوقین تھے اس لئے کچھ ورزش کی اس عادت اور کچھ قبضے کی کھلی آب و ہوا کی وجہ سے وہ تقریباً سرجمن کی عمر کے ہونے کے باوجود جوان دکھائی دیتے تھے۔ انکل زبیری اپنی بڑی بڑی موٹھوں اور قطعی گنجنے سر کی وجہ سے زیادہ مشہور تھے۔ پولیس میں رہنے کی وجہ سے ان کے چہرے پر سختی جیسے مثبت ہو کر رہ گئی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ پہلی نظر میں دیکھنے والا انہیں کوئی خوفناک مجرم سمجھ کر خوف کھلے گا تھا لیکن انکل زبیری طبیعت کے بے حد نرم تھے۔ ان کے دو لڑکے تھے۔ دونوں شادی شدہ تھے اور وہ دونوں بھی دارالحکومت میں اچھے عہدوں پر فائز تھے جب کہ زبیری صاحب کی بیگم جنہیں عمران بگ آئی کہا کرتا تھا انتہائی دیوث عورت تھیں۔ قد و قامت اور ڈیل ڈول کے لحاظ سے وہ واقعی کسی دیو کی اولاد لگتی تھیں لیکن طبیعت کے لحاظ سے وہ انتہائی محبت کرنے والی خاتون تھیں اور عمران تو ان کی گود میں کھیلتا رہتا تھا اس لئے وہ عمران سے بے پناہ پیار کرتی تھیں اور اس وقت عمران کی انکل زبیری کے قبضے میں جانے کی وجہ بھی بگ آئی ہی تھیں۔ انکل زبیری نے سرجمن کو فون کر کے کہا تھا کہ وہ ایک پراسرار واقعہ کی وجہ سے بے حد پریشان ہیں اور جو پراسرار واقعہ انہوں نے بتایا تھا اس کے مطابق بگ آئی کے جسم پر اچانک آگ بھڑک اٹھی تھی لیکن یہ آگ صرف ان کے کپڑے جھلسانے تک ہی محدود رہتی تھی۔ نہ ہی ان کے کپڑے پوری طرح جھلتے تھے اور نہ ہی ان کے جسم کو کوئی گزند پہنچتی تھی۔ بگ آئی کے مطابق تو یہ سب کچھ جنات کا

کیا دھرا تھا لیکن انکل زبیری چونکہ پولیس میں رہ چکے تھے اس لئے وہ ایسی باتوں کے سرے سے ہی قائل نہ تھے۔ انہوں نے اپنے طور پر اس واقعہ کی چھان بین بلکہ صحیح لفظوں میں مکمل تحقیق کر ڈالی تھی لیکن وہ بھی اس پراسرار اور اچانک بھڑک اٹھنے والی آگ کی وجہ تلاش نہ کر سکے تھے چنانچہ انہوں نے سرجمن سے فرمائش کی تھی کہ وہ عمران کو اس کے پاس مجبورا دین کیونکہ ان کے مطابق عمران اپنی بے پناہ ذہانت کی وجہ سے اس واقعہ کا آسانی سے سراغ لگا سکتا تھا۔ گو سرجمن نے انکل زبیری کو بے حد یقین دلانے کی کوشش کی تھی کہ بے پناہ ذہانت تو ایک طرف عمران میں سرے سے ذہانت نام کی کوئی چیز ہی موجود نہیں ہے لیکن انکل زبیری شاید فیاض کی وجہ سے عمران کے متعلق کافی جانتے تھے کیونکہ وہ سرجمن کے ساتھ ساتھ پرنسڈنٹ فیاض کے بھی اتنے ہی دوست تھے جتنے سرجمن کے تھے اس لئے وہ اپنی بات پر لشد بے جس پراسرار جمن نے تنگ آکر انہیں براہ راست عمران سے بات کرنے کے لئے کہا اور عمران کے فیسٹ کا فون نمبر انہیں دے دیا لیکن زبیری صاحب چونکہ عمران کی عادت اچھی طرح جانتے تھے اس لئے انہوں نے خود فون کرنے کی بجائے اپنی بیگم کو آگے کر دیا تھا اور بگ آئی کے فون کے بعد عمران کو بہر حال ظالم جاننے کا فیصلہ کرنا ہی پڑا چنانچہ اس وقت عمران جوزف اور جوانا کو ساتھ لے کر ظالم کی طرف ہی بڑھا جا رہا تھا۔ جوزف اور جوانا کو اس نے اس لئے ساتھ لے لیا تھا تاکہ انہیں رانا باؤس سے باہر نکلنے کا موقع مل سکے لیکن اس نے چلنے سے پہلے اس پراسرار آگ کا ذکر ان دونوں سے کر دیا تھا اور جوزف نے توفوری طور

فٹ نہ ہوا تھا۔

زہری کا حویلی نما مکان قصبے سے کافی ہٹ کر بنا ہوا تھا۔ تھوڑی دیر بعد کار ایک حویلی کے کھلے ہوئے گیٹ میں داخل ہو گئی اور عمران نے ایک وسیع برآمدے کے اندر جا کر کار روک دی۔ یہاں دو جھپین پہلے سے موجود تھیں۔

عمران اور اس کے ساتھیوں کو فوراً ہی ایک دیہاتی انداز میں سبے ہوئے ڈرائنگ روم نما کمرے میں بٹھا دیا گیا اور اسی وہ دہاں بیٹھے ہی تھے کہ بگ آئی اندر داخل ہوئیں۔ وہ واقعی دلوانا عورت تھیں۔ ارے تم یہاں کیوں بیٹھ گئے بچے۔ اندر آؤ۔ بگ آئی نے ہار فنگی کے اظہار میں کہا۔

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ بگ آئی! — یہ میرے ساتھی جوڑت اور جوان ہیں اور آپ کے سامنے واقعی بچے ہیں۔ عمران نے اٹھ کر سرسکراتے ہوئے کہا اور بگ آئی کھل کھلا کر ہنس پڑیں۔

یہ اس سے ڈبل مہی ہو جائیں۔ تب بھی میرے لئے تو نیچے ہی آؤ۔ آؤ۔ اندر آ جاؤ۔ بگ آئی نے سلام کا جواب دینے کے بعد سننے ہوئے کہا اور پھر واپس دروازے کی طرف مڑ گئیں اور تھوڑی دیر بعد وہ حویلی کے اندر ایک بڑے کمرے میں بیٹھ ہوئے تھے

بگ آئی اپنی مخصوص جہازی سائیکل کی کرسی پر بیٹھی جوتی تھیں جب کہ عمران، جوڑت اور جوانا صوفوں پر ان کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے جو ان بڑی حیرت بھری نظروں سے بگ آئی کو دیکھ رہا تھا کیونکہ اس نے واقعی اس ڈبل ڈول اور قد و قامت کی عورت پہلے کبھی نہ دیکھی تھی حالانکہ ایک ریاست میں بھی موٹی عورتیں ہوتی تھیں لیکن ان کا قدر حال سا

ادے۔ میرا بھتیجہ عمران آیا ہے۔ اسی لمحے ایک بھاری سی آواز دروازے میں سنائی دی اور عمران اٹھ کھڑا ہوا۔ ظاہر ہے جوڑت اور جوانے بھی اس کی پیروی کی اور دوسرے لمحے انکل زہری اندر داخل ہوئے۔ ان کی بڑی بڑی مونچھیں لہرا رہی تھیں اور گینے سر کے ساتھ واقعی وہ کوئی پہلوان یا غنڈہ لگ رہے تھے لیکن اپنے بھاری قد و قامت کے باوجود وہ بھی بگ آئی کے ایک چوتھائی ہی نہ تھے۔ عمران نے بڑے موزبانہ انداز میں سلام کیا اور انکل زہری عمران کے بعد جوڑت اور جوانے سے مصافحہ کر کے ایک صوفے پر بیٹھ گئے۔ اسی لمحے نوکروں نے مشروب کے بڑے بڑے گلاس لاکر ان کے سامنے رکھ دیئے ہاں! — اب تائیں بگ آئی! — کہ آپ کے کپڑوں کو آگ کون لگا تا ہے۔ عمران نے مشروب کی چسکی لیتے ہوئے سرسکرا کر کہا۔ مجھے پتہ چلا کہ کون لگا تا ہے تو میں بس کی گردن نہ مر ڈ دیتی۔ بگ آئی نے غصیلے لہجے میں کہا۔

لیکن میں نے تو سنا ہے کہ جنات کی گردن ہی نہیں جوتی۔ عمران نے حیران ہوتے ہوئے کہا اور انکل زہری بے اختیار کھل کھلا کر ہنس پڑے۔ گردن نہیں جوتی۔ اچھا۔ تو کیا ان کے سر کندھوں سے جڑے ہوئے ہیں۔ بگ آئی نے حیرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے پوچھا۔ بالکل۔ البتہ سر سے وہ بالکل گینے ہوئے ہیں اور ان کی بڑی بڑی مونچھیں بھی جوتی ہیں۔ عمران نے سرسکراتے ہوئے کہا۔

”بھتیجے بھتیجے۔۔۔ حد ادب میں رہو“۔۔۔ انکل زبیری نے مصنوعی غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”فکر نہ کریں انکل۔۔۔ بگ آئی کی وجہ سے ادب کی حد خاصی وسیع ہو چکی ہے“۔۔۔ عمران نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا اور انکل زبیری نے اے اختیار بقدر ما کر نہیں پڑے۔

”تمہارا مطلب سے کج نیت زبیری جیسے ہوتے ہیں۔۔۔ مگر ان کی تو گردن ہے“۔۔۔ بگ آئی نے بڑے معصوم سے لہجے میں پوچھا۔

”بس یہی فرق تو اڑنے سے آ رہا ہے“۔۔۔ عمران نے بھی بگ آئی کی طرح معصوم سے لہجے میں جواب دیا اور انکل زبیری کے زور دار قبضے سے کمرہ گونج اٹھا۔

”تم واقعی شیطان ہو۔۔۔ شکر ہے کوئی فرق بنا دیا ورنہ بیگم کو یقین آجاتا کہ میں ہی وہ جن ہوں جو ان کے کمزوروں میں آگ لگاتا ہے اور پھر نہ زبیری رہتا اور نہ جن“۔۔۔ انکل زبیری نے ہنستے ہوئے کہا۔

”آپ سے ہزار بار کہا ہے کہ فضول باتیں نہ کیا کریں لیکن آپ اپنی عادت سے باز نہیں آتے“۔۔۔ بگ آئی نے اس کا بغلیں سے لہجے میں کہا۔

”ارے ارے میں چلا۔۔۔ ابھی غصہ ابتدائی سٹیج پر ہے اس لئے فی الحال جان بچانے کا موقع موجود ہے“۔۔۔ انکل زبیری نے اسی طرح ہنستے ہوئے کہا اور اٹھ کر تیزی سے کمرے سے باہر کی طرف چل پڑے۔

”ہونہر۔۔۔ اپنی عمر دیکھتے نہیں اور بچوں کی طرح قبضے لگانے شروع کر دیتے ہیں“۔۔۔ بیگم زبیری کا غصہ بدستور موجود تھا۔

”کتنی عمر ہوگی“۔۔۔ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں پوچھا۔

”عمر۔۔۔ کسی کی عمر۔۔۔ بگ آئی نے چونک کر پوچھا۔

”انکل زبیری کی“۔۔۔ عمران نے اسی طرح سادہ سے لہجے میں کہا۔

”ساتھ سے اور تو جو ہی گئے ہوں گے۔۔۔ کیوں۔۔۔ تم کیوں پوچھ رہے ہو“۔۔۔ بگ آئی نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”اوہ۔۔۔ پھر تو واقعی یہ جن نہیں ہو سکتے۔۔۔ میں نے تو سنا ہے کہ جنوں کی عمریں ہزاروں سال ہوتی ہیں“۔۔۔ عمران نے کہا اور اس بار بگ آئی بھی ہنس دیں۔

”تم تنگے ہوتے ہو گے اس لئے میں تمہیں تمہارے کمرے دکھا دیتی ہوں آرام کرو۔ پھر رات کے کھانے پر باتیں ہوں گی“۔۔۔ بگ آئی نے اس جہازی ساؤز کی کرسی سے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”ارے ارے۔۔۔ آئی تشریف رکھیں اور پہلے مجھے تفصیل سے باتیں کر یہ آگ لگنے والا چکر کیا ہے“۔۔۔ عمران نے کہا اور بگ آئی نے اٹھنے کی کوشش ترک کر دی۔

”دن بدہ بار ایسا ہو چکا ہے کہ رات کو سوتے ہوئے مجھے اچانک آگ لگ جاتی ہے۔۔۔ میں گھبرا کر اٹھتی ہوں تو میرے کپڑے آگ سے جھلکے ہوئے ہوتے ہیں“۔۔۔ بگ آئی نے جواب دیا۔

”کیا مطلب۔۔۔ کیا آگ آپ کو دکھائی نہیں دیتی۔۔۔ صرف کپڑے جھلکے ہوتے ہوتے ہیں“۔۔۔ عمران نے چونک کر پوچھا۔ وہ اس وقت سنجیدہ تھا۔

”دو بار آگ صحنی ہلک کر رہی تھی۔۔۔ میں چینیوں مارتی ہوئی ابھی بستر سے اُترنے ہی لگی تھی کہ آگ بجھ گئی“۔۔۔ بگ آئی نے کہا اور عمران سکرا دیا۔

ظاہر ہے آپ کو اترنے میں کافی وقت لگتا ہوگا۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

وقت بس آدھی رات کے بعد کا ہی وقت ہوا ہے۔۔۔ بگ آئی نے سادہ سے لہجے میں جواب دیا اور عمران مسکرا دیا۔

کوئی بومسوس ہوتی ہے۔ کپڑوں کے جلنے کی یا کوئی دوسری؟۔۔۔ عمران واقعی ماہر سراغ رسالوں کی طرح پوچھ گچھ کر رہا تھا۔

بو۔۔۔ نہیں تو تو میں نے کبھی مسموس نہیں کی۔۔۔ بگ آئی نے چونک کر جواب دیا۔

تو کو تو ظاہر ہے ان کی ناک میں طویل سفر کرنا پڑا ہوگا اس لئے وہ بیماری تھک مار کر بے بو ہو جاتی ہوگی۔۔۔ دروازے سے اگل زبیری کی مستحراقی ہونی آواز سنائی دی۔

آپ پھر آگئے۔۔۔ بگ آئی نے غصیلے لہجے میں کہا۔

اے بیگم۔۔۔ میں نے سوچا کہ یہ شیطان کہیں میری عدم موجودگی کا فائدہ اٹھا کر تمہیں تنگ نہ کرے۔ اس لئے تمہاری مدد کے لئے آ گیا ہوں۔ اگل زبیری نے مسکراتے ہوئے کہا اور صوفے پر بیٹھ گئے۔

یعنی آپ کی موجودگی زیادہ گت کرنے کی اجازت ہے۔۔۔ عمران نے کہا تو اگل زبیری بے اختیار تہقیر مہاکر نہیں پڑے۔

آپ پھر بچوں کی طرح ہنس رہے ہیں۔۔۔ بگ آئی شاید اگل زبیری کے اس طرح ہنسنے سے الرجک تھیں۔

بس بس یہ آخری تہقیر تھا۔ اس لئے غصہ ختم کرو۔۔۔ جیتنے۔ میں تمہیں نفسیلت بناؤں۔ میں نے ان کپڑوں کا تجربہ کیا ہے ان میں شپول

کی ہلکی سی بو مجھے محسوس ہوتی ہے۔۔۔ اگل زبیری نے اپنی تھنیش کی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

ایک منٹ۔۔۔ پہلے یہ بتائیے کہ یہ تجربہ کیا کیا اس وقت کیا ہے آپ نے جب بگ آئی کپڑے پہنے ہوئے تھیں یا۔۔۔ عمران نے کہا تو اگل زبیری کے حلق سے بے اختیار زوردار تہقیر نکل گیا۔

تم۔۔۔ تم شیطان ہو۔۔۔ واقعی تم شیطان ہو۔۔۔ میں سر جھٹکنے کی بات پر یقین نہ کرتا تھا لیکن اب مجھے یقین آ گیا ہے کہ تم یہ باتیں کر کے مجھے اپنی بگ آئی کے ہاتھوں انجام تک پہنچا ہی دو گے۔۔۔ اگل زبیری نے تہقیر لگانے کے بعد بگ آئی کے چہرے پر شدید غصے کے آثار نمودار ہوتے دیکھ کر ہلدی سے کہا اور صوفے سے اٹھ کر تیز پاز سے واپس دروازے کی طرف بڑھ گئے۔

اتنی عمر ہو گئی ہے لیکن بچوں جیسی حرکتیں نہیں چھوڑیں انہوں نے ہونہر۔۔۔ بگ آئی نے پھینکارتے ہوئے کہا اور پھر وہ عمران کی طرف متوجہ ہو گئیں۔

دیکھو عمران بیٹھا۔۔۔ یہ سارا چکر جات کا ہی ہے۔۔۔ تم مجھے وہ وظیفہ بناؤ جس سے جات بھاگ جلتے ہیں۔ باقی باتیں چھوڑو۔۔۔ بگ آئی نے عمران کی طرف متوجہ ہو کر سنجیدہ لہجے میں کہا۔

وظیفہ۔۔۔ عمران نے چونک کر پوچھا۔

ہاں!۔۔۔ وہی وظیفہ جو تمہیں پیر کالے شاہ نے بایا تھا اور جس کی وجہ سے تم نے بے شمار لوگوں پر آنے والے جنوں کو بھگا لیا ہے۔۔۔ بگ آئی نے اپنے بڑے سے سر کو ہلانے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے کہا اور عمران

بے اختیار مسکرا دیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ انھیں زہری نے اسے بگ آنٹی کے ذریعے بلوانے کے لئے انہیں چکر دیا ہو گا کہ عمران کو کسی پرکالے شاہ نے جنات جھگانے کا وظیفہ بتایا ہوا ہے۔ یہی بگ آنٹی عمران کو بلانے پر آمادہ ہوئی ہو گی۔

ارے آنٹی — وہ وظیفہ تو بیچارے چھوٹے موٹے جنات کو جھگانے کا ہے۔ شاہ جنات جھگانے کا نہیں ہے۔ — عمران نے مسکرتہ ہوئے جواب دیا اور بگ آنٹی کی آنکھیں خوف سے چھپتی چلی گئیں۔

سش — سش — شاہ جنات — اوہ خدایا — کیا تم درست کہہ رہے ہو؟ — بگ آنٹی نے انتہائی خوفزدہ لہجے میں کہا۔

ظاہر ہے آپ پر کوئی عام جن تو قیلاً پا ہی نہیں سکتا — اور بیچارہ شاہ جنات جہی شاہ ہونے کے باوجود اتنا پٹرول مہیا نہیں کر سکتا کہ اپنی مرضی کی آگ لگا سکے۔ دو چار ٹینکر ہی لے آتا ہو گا پٹرول کے۔ ان سے آپ کا کیا بگڑتا ہے۔ ویسے جہی آجکل پٹرول بے حد مہنگا ہے۔ — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

شاہ جنات کا پٹرول سے کیا تعلق؟ — بگ آنٹی نے کوہنہ بھتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

پوری دنیا میں پٹرول کے ذخیرے شاہوں کے قبضے میں ہی ہیں بہ حال آپ نکر نہ کریں۔ میں شاہ جنات کے دو خاص درباریوں کو ساتھ لے آیا ہوں۔ یہ شاہ جنات کو سمجھائیں گے کہ وہ خراخواہ اتنا قیمتی پٹرول ضائع نہ کریں۔ کسی غریب کو تحفے میں دے دیں۔ بے چارہ غریب کچھ دن کار مشینوں پر جگا کر شوق پھرا کر لے گا۔ — عمران نے بڑے

سنجیدہ لہجے میں کہا۔

شاہ جنات کے درباری — تو — تو کیا یہ — چنگ آنٹی نے خاموش بیٹھے ہوئے جوزف اور جوانا کی طرف خوفزدہ نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

آنٹی — ماشاء اللہ کہہ رہے ہیں۔ میرا نام جو نام ہے اور اس کا نام جوزف ہے۔ ہم عمران صاحب کے ساتھی ہیں۔ شاہ جنات کے درباری نہیں ہیں۔ — جوانا نے بگ آنٹی کو خوفزدہ دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

اوہ — اچھا اچھا — تو تم میرے ساتھ مذاق کر رہے تھے۔ اپنی آنٹی کے ساتھ؟ — بگ آنٹی نے پہلے تو اطمینان کا سانس لیا اور پھر وہ عمران پر غصہ ہونے لگ گئیں۔

تو یہ تو یہ — میری یہ مجال کہاں بگ آنٹی — میں تو آپ کا بڑا احترام کرتا ہوں اور مجبوری ہے بڑا احترام کرنا ہی پڑتا ہے کیونکہ آپ کے لئے چھوٹا احترام تو کام ہی نہیں دے سکتا۔ بہ حال آپ مجھے وہ لباس دکھائیں گی جو اس طرح آگ میں جھلسا ہو؟ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

وہ سب تمہارے اٹکل کے پاس ہیں۔ ان سے دیکھ لینا۔ اور اب تم آرام کرو۔ یہ باتیں تو ہوتی رہیں گی۔ — بگ آنٹی نے کہا اور دوبارہ اپنی جہازی کرسی سے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے آخر کار اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔

آؤ میرے ساتھ — میں تمہیں تمہارے کمرے دکھا دوں۔ — انہوں

ہستے ہستے یکھت سجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔ انہیں شاید ہنسنے کے دوران یہ خیال آیا تھا کہ عمران نے اعتراض جرم کے الفاظ کیوں استعمال کئے ہیں۔
 لاجل ولاقۃ انکل زبیری — یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ آپ اتنا کچا کام کیسے کر سکتے ہیں؟ — عمران نے دونوں ہاتھ کانوں کو لگاتے ہوئے کہا۔
 کچا کام؟ — انکل زبیری نے حیرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔
 ظاہر ہے آپ پولیس میں رہ چکے ہیں اور پولیس والے کبھی کچا کام نہیں کرتے۔ وہ تو اتنا پکاتے ہیں کہ پتھر بھی علوہ بن جاتے ہیں۔ —
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور انکل زبیری اس بار کھسیانی سی ہنسی ہنس کر رہ گئے۔

سنو بھتیجیے! — اگر تمہارے ذہن میں یہ شک ہے کہ میں نے اپنی بیگم کو اس طرح مارنے کا کوئی منصوبہ بنایا ہوا ہے تو مجھے افسوس ہے کہ تمہارے ذہن میں میرے متعلق ایسا خیال بھی آسکتا ہے۔ تم شاید نہ جانتے ہو لیکن تمہارے ڈپٹی بہر حال جانتے ہیں کہ مجھے شروع سے ہی تمہاری بگ آنچی سے کتنی محبت رہی ہے اور اب میں نے اسے مار کر کیا لیا ہے؟ — انکل زبیری نے حد سجیدہ جو گئے تھے بلکہ ان کے چہرے پر قدرے رنجیدگی کے آثار بھی نظر آنے لگے تھے جیسے انہیں عمران کے ان الفاظ نے دلی تکلیف پہنچائی ہو۔

ارے انکل — آپ تو خزانوواہ سجیدہ ہو گئے۔ اگر میرے ذہن میں ایسا خیال آتا تو میں یہاں آنے کی بجائے پینڈیٹ فاضل کو نہ بھیج دیتا۔ وہ ایسی پلاننگ کا ماسٹر ہے لیکن سلمیٰ بھی مجا کے سامنے اس کی کوئی پلاننگ کا میاب نہیں ہوتی۔ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور انکل زبیری نے

نے کہا اور پھر دروازے کی طرف بڑھ گئیں۔ قریب ہی ان کے لئے تین کمرے کھلا دیئے گئے تھے۔ عمران نے جوزن اور جونا کو آرام کرنے کے لئے کہا اور خود وہ انکل زبیری کو ڈھونڈنے میں مصروف ہو گیا۔ کیونکہ وہ جلد از جلد اس چکر کو نشا کر والیں جا چاہتا تھا۔ انکل زبیری ایک کمرے میں اُسے بل گئے۔ وہ کسی کتاب کے مطالعے میں مصروف تھے۔ آؤ بھتیجیے۔ معاف کرنا تمہاری آنچی کو غصہ بڑی جلدی آجاتا ہے اس لئے مجبوراً مجھے وہاں سے بھاگنا پڑا۔ بہر حال اب کچھ سجیدہ باتیں ہو جائیں۔ — انکل زبیری نے کہا۔

سجیدہ باتیں — لیکن مجھے قلم اور کاغذ تو تلاش کرنے دیجیئے۔ عمران نے کسی پر بیٹھ کر ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ قلم اور کاغذ تلاش کر رہا ہو۔

قلم اور کاغذ — کیا مطلب! — اس کی کیا ضرورت پڑگئی تمہیں؟ انکل زبیری نے حیران ہو کر پوچھا۔

ظاہر ہے اعتراض کو قلم بند تو کرنا ہی پڑے گا۔ اور پھر نیچے آپ کے دستخط بھی ضروری ہیں۔ — عمران نے جواب دیا۔

اعتراض — کیسا اعتراض؟ — انکل زبیری اور زیادہ حیران ہو گئے۔

اعتراض جرم — اس سے زیادہ سجیدہ بات اور کیا ہو سکتی ہے؟ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور انکل زبیری بے اختیار قبچہہ مار کر ہنس دیئے۔

تو تمہارا مطلب ہے کہ یہ آگ میں لگاتا ہوں؟ — انکل زبیری نے

اور انہوں نے یہ ڈھیر عمران کے سامنے پھینک دیا۔ یہ بگ آنٹی کے مختلف لباس تھے جو واقعی جگہ جگہ سے جھلے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ عمران نے ایک کپڑا اٹھا لیا اور پہلے تو وہ غور سے اس جھلے ہوئے حصے کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے اُسے سونگھا۔ اس کے بعد اس نے اس جھلے ہوئے حصے کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر جھٹکے دیئے پھر اس نے اُسے فرش پر پھیلا دیا۔ پھر اس نے باقی کپڑوں کو بھی ساتھ ساتھ فرش پر پھیلا دیا اور انہیں کچھ دیر غور سے دیکھتا رہا۔

آئی کونسی پرفیوم لگاتی ہیں؟ — عمران نے پوچھا تو اکل زبیری بے اختیار چونک پڑے۔

پرفیوم — اس غور میں انہوں نے کیا پرفیوم لگانی ہے۔ مگر تم کیوں پوچھ رہے ہو۔ کیا تم نے لباس سے کسی پرفیوم کو سونگھا ہے؟ اکل زبیری نے کہا۔

اس جھلے ہوئے حصے پر لٹیلین کی جلی بوتلی جکی سی تہہ موجود ہے اور لٹیلین ایک ایسا مادہ ہوتا ہے کہ اگر ناس استعمال کیا جائے تو معمولی سی گرمی سے خود بخود جھوٹک اٹھتا ہے لیکن چونکہ اس کے ساتھ آکسیجن شامل نہیں ہوتی۔ اس لئے یہ زیادہ دیر تک نہیں جل سکتا اور لٹیلین عاودہ عام طور پر اچھی کوالٹی کی پرفیوم میں استعمال کیا جاتا ہے لیکن انتہائی معمولی مقدار میں — یہ مادہ اس لئے استعمال ہوتا ہے کہ اس سے پرفیوم میں شامل کی جانے والی مصنوعی خوشبو کا اثر دیر تک قائم رکھا جاسکے اور پھر ان سب لاسٹوں میں صرف آنٹی کی قمیضیں شامل ہیں شلواریں نہیں ہیں اور انہیں اگر غور سے دیکھا جائے تو صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ سب جھلے

بنس پڑے۔

بہر حال تمہاری مرضی — تم جو چاہے سوچتے رہو۔ میں نے تمہیں اس لئے یہاں بلوایا ہے کہ مجھے یقین ہے کہ تم اگر سنجیدہ ہو جاؤ تو اس پراسرار وارداتوں کا سراغ ضرور لگا لو گے۔ اکل زبیری نے کہا۔

تو آپ نے یہ بات طے کر لی ہے کہ یہ وارداتیں ہیں؟ — عمران نے سنجیدہ بلجے میں کہا۔

ظاہر ہے اس کے سوا اور سوچا بھی کیا جاسکتا ہے؟ — اکل زبیری نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

اگر آپ انہیں وارداتیں سمجھتے ہیں اکل — تو پھر لوہلیں مین ہونے کی وجہ سے آپ نے سب سے پہلے اس کے مقصد کے بارے میں بھی ضرور سوچا ہو گا۔ عمران بھی اب سنجیدہ ہو چکا تھا۔

ظاہر ہے سب سے پہلے یہی بات ذہن میں آتی ہے۔ لیکن مجھے اعتراض ہے کہ باوجود مغز ہادی کے مین ال وارداتوں کے پچھے کسی مقصد کا سراغ نہیں لگا سکا — کوئی مقصد مسجد میں ہی نہیں آتا۔ نہ ہمارے یہاں کوئی دشمن ہیں اور نہ ہی کوئی غیر آدمی جو یہاں میں داخل ہو سکتا ہے۔ پھر تمہاری بگ آنٹی سے کسی کو کیا دشمنی ہو سکتی ہے — اور اگر دشمنی ہوتی بھی ہے تو پھر آگ کا فوراً بجھ جانا۔ یہ سب باتیں کم از کم میری سمجھ میں نہیں آ رہیں۔ اکل زبیری نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

وہ لباس آپ مجھے دکھائیں گے جو جھلے ہوئے ہیں؟ — عمران نے کہا اور اکل زبیری سر ہلاتے ہوئے اٹھے اور کمرے سے باہر چلے گئے۔ مقوڑی دیر بعد وہ کپڑوں کا ایک بڑا سا ڈھیر اٹھاتے اندر داخل ہوئے

کیا مطلب! — یہ تم اچھی بھلی باتیں کرتے کرتے الٹی سیدھی کیوں بانٹنے لگ جاتے ہو — قوال پارٹیوں کا کیا تعلق — انکل زبیری نے انتہائی اٹھتے ہوئے لیجے میں کہا۔

آپ بگ آنٹی کی جوانی کی بات کر رہے تھے ناں — اس کا مطلب ہے کہ اب بگ آنٹی بوڑھی ہو گئی ہیں اور عورت چاہے بگ آنٹی جیسی ہی کیوں نہ ہو بہر حال عورت ہوتی ہے ان کے سامنے بڑھاپے کی بات کرنے کے بعد نظر ہرے مجھ جیسا ٹیخت و نزار آپ کو بچا تو نہ سکے گا۔ صرف اتنا کر سوں گا کہ دار الحکومت سے قوال پارٹیاں بلوا کر آپ کے مزار پر قوالی کرادوں — عمران نے اپنی بات کی وضاحت کرتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے کمرہ انکل زبیری کے بے اختیار فلک شکاف قبضے سے گونج اٹھا۔

اس بات کے ساتھ ساتھ اگر آپ نے بگ آنٹی کے سامنے ایسا قبضہ بھی لگا سہے تو پھر شاید قوالی کرانے کی حسرت بھی دل میں ہی باقی رہ جائے کیونکہ مزار ڈھونڈنے میں عمر حتم ہو جائے گی — عمران نے معصوم سے لیجے میں کہا اور کمرہ ایک اور فلک شکاف قبضے سے گونج اٹھا۔ انکل زبیری کی حالت واقعی عجیب سی ہو گئی تھی۔ ان کے منہ سے قبضے بے اختیار نکل رہے تھے جب کہ وہ شعوری طور پر انہیں روکنے کی کوشش بھی کر رہے تھے۔

اسی لمحے کمرے کا بھڑا ہوا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور بگ آنٹی اندر داخل ہوئیں۔

یہ کیا بد تمیزی ہے۔ آخر آپ کو ہو کیا گیا ہے — آپ تو باکل ہی

ہوئے حصے وہ ہیں جہاں عام طور پر عورتیں پرفیوم پہرے کرتی ہیں۔ عمران نے انتہائی سنجیدہ لیجے میں کہا تو انکل زبیری کی آنکھیں پھیلتی چلی گئیں۔

”اوہ — اوہ — حیرت انگیز — انتہائی حیرت انگیز — تم نے کمال کر دیا۔ میں نے تو لاکھ سر پچھا مگر یہ نکتہ تو کبھی میرے ذہن میں آ ہی نہ سکتا تھا — اور سچی بات تو یہ ہے کہ میں تو صرف اتنا جانتا ہوں کہ بس پرفیوم ہوتی ہے مگر اس کے اجزاء اور پھر ان کی خاصیتیں — حیرت ہے کہ میں تم نے پرفیوم بنانے کا کاروبار تو نہیں کر رکھا — انکل زبیری نے انتہائی حیرت بھرے لیجے میں کہا۔

اگر بگ آنٹی وعدہ کریں کہ وہ مجھ سے ہی پرفیوم خریدیں گی تو پھر میں آج ہی یہ کاروبار شروع کر دیتا ہوں — ٹیلیفون کے حساب سے تو روزانہ آنٹی کو پرفیوم پہرے کرنا ہی پڑتا ہوگا — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

پہلے تہہ دی آنٹی سے تو پوچھیں کہ کیا وہ واقعی کوئی پرفیوم استعمال کرتی ہیں — ویسے مجھے تو سچی بات ہے کہ یقین ہی نہیں آتا کہ اس عمر میں وہ کوئی پرفیوم بھی استعمال کر سکتی ہیں — جوانی میں تو انہوں نے کبھی ایسا شوق نہیں کیا تو اب — انکل زبیری نے رکتے ہوئے کہا۔

یہی بات اگر آپ نے بگ آنٹی کے سامنے کرنی ہے تو پلیز مجھے کچھ وقت دیجیئے تاکہ میں دار الحکومت سے قوال پارٹیاں منگوا لوں — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

بچے بن گئے ہیں۔" بگ آنٹی نے انتہائی غصیلے لہجے میں انکل زہیری کو ڈانٹ پلاتے ہوئے کہا اور انکل زہیری کی حالت اور زیادہ خراب ہو گئی اور وہ اسی حالت میں بے اختیار ہستے ہستے دوسرے ہونٹے تیزی سے دروازے کی طرف دوڑ پڑے۔

"یہ انہیں کیا ہو گیا ہے۔ کیا دماغ پر کوئی اثر ہو گیا ہے۔" اس بار بگ آنٹی کے لہجے میں تشویش تھی۔

"اصل بات یادوں۔" عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔
"اصل بات۔" کیا مطلب۔" بگ آنٹی نے چونک کر پوچھا۔
"انکل آپ سے کہہ نہیں سکتے۔ کہتے ہوئے ڈرتے ہیں۔ انہیں آپ کی پرفیوم سے الرجی ہے۔ جیسے ہی اس کی خوشبو ان کی ناک میں پہنچتی ہے انہیں گدگدی ہونے لگ جاتی ہے اور وہ بے اختیار ہستے لگ جاتے ہیں۔" عمران نے کہا۔

"پرفیوم۔" مگر میں تو کوئی پرفیوم نہیں لگاتی۔ کس پرفیوم کی بات کر رہے ہو۔" بگ آنٹی نے حیرت سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا اور عمران کا ہاتھ لے اختیار اپنے سر پر پہنچ گیا۔ اس کی نفیٹیشن کا سارا عمل ہی بگ آنٹی کی اس بات سے دھڑا سے نیچے آگرا تھا۔ ظاہر سے جب وہ سر سے پرفیوم ہی نہیں لگائیں تو پھر کیا اس کا مارہ لینولین اور کبھی آگ۔ سارا مسئلہ ہی حتم ہو گیا تھا۔

"مگر انکل تو کہہ رہے تھے کہ کوئی بو خوشبو آتی ہے۔ ظاہر ہے پرفیوم کی ہی ہوتی ہوگی۔" پرفیوم کی نہ ہوتی ہوگی تو کسی نہ کسی چیز کی تو آتی ہوگی۔" عمران نے مزہ بناتے ہوئے کہا۔

"یہ تم کیسی باتیں کر رہے ہو۔" بو۔ خوشبو۔ یہ سب کیا ہے۔ زنجبار سے تو نہ بو آتی ہے اور نہ خوشبو۔ وہی میں کبھی کبھار لگاتی ہوں۔" بگ آنٹی نے اور زیادہ حیران ہوتے ہوئے کہا اور عمران بے اختیار چونک پڑا۔

"زنجبار۔ کیا مطلب۔ یہ تو ایک علاقے کا نام ہے۔" عمران نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"علاقے دلاتے کا تو مجھے علم نہیں۔" مجھے تو اکبر نے ڈبلا دیا فاکر یہ زنجبار کا ڈبہ ہے اسے اگر کپڑوں اور چہرے پر لگایا جاتے تو بلوت میں کیسوی پیدا ہوتی ہے مگر اس میں تو نہ خوشبو ہے اور نہ بو۔" بگ آنٹی نے کہا تو عمران نے ایک طویل سانس لیا۔
"وہ ڈبہ کہاں ہے اس وقت۔" عمران نے پوچھا۔

"وہ تو ختم ہو گیا۔ چھوٹا سا ڈبہ تھا۔ بس سات آٹھ بار ہی میں نے لیا تھا تھوڑا تھوڑا مگر۔" بگ آنٹی نے جواب دیا۔

"یہ اکبر کون صاحب ہیں۔" عمران نے پوچھا۔
"اکبر میری زمینوں کا مینجر ہے۔" بڑا ٹیک آوی ہے۔ کیوں نہ لگ آنٹی نے کہا۔

"اچھا اب یاد کر کے باتیں کر آپ نے جب بھی زنجبار لگایا اسی رات لپ کے کپڑوں کو آگ لگ گئی۔" عمران نے کہا تو بگ آنٹی کی عین پہلے تو تھوڑی سی سکڑیں اور پھر تیزی سے پھیلتی چلی گئیں۔

"اوہ۔ اوہ۔ تم درست کہہ رہے ہو۔" اوہ۔ مجھے تو خیال تک آتا تھا۔" اس واقعے نے یاد آ رہے۔ ٹھیک اسی رات کپڑوں

ظہر پر بتادیا۔

زنجبار۔ یہ کونسی فرنیوم ہے۔ اور اکبر تو انتہائی نیک پر سیرنگار اور
برابرا آدمی ہے۔ انکل نے زبیری نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ لیکن ظاہر
ہے عمران کیا جواب دیا، خاموشی سے چلتا ہوا بگ آنٹی کے ذاتی کمرے
میں پہنچ گیا۔ کمرہ کیا تھا پورا ہال تھا۔ اس کے ایک طرف ایک جہاز سیٹرز
کا ڈبل بیڈ بلکہ ٹریبل بیڈ پڑا ہوا تھا اور ایک کونے میں اسی طرح کا ایک
وسیع و عریض تخت پوش تھا جس پر بڑی سی دری نما جانا زبجھی ہوتی
تھی۔ بگ آنٹی نے ایک الماری کھولی اور اس میں سے ٹین کا بنا ہوا ایک
ڈرٹا سا ڈیڑھ نکال کر عمران کی طرف بڑھا دیا۔

شکر یہ آئی! اب آپ بے فکر رہیں۔ اب ظاہر ہے نہ آپ
زنجبار گامیسی کی اور نہ آگ گلے گی۔ عمران نے ڈبہ لیتے ہوئے کہا۔
مگر وہ اکبر کا تم کہہ رہے تھے۔ بگ آنٹی نے چونک کر پوچھا۔
"انکل نے بتا دیا ہے کہ وہ انتہائی نیک آدمی ہے اس لئے اس نے
تو اپنے طور پر نیکی کا ہی کام ہو گا۔ یہ اور بات ہے کہ آپ کے کپڑے
ریشمی ہوتے ہیں اور ریشمی کپڑوں پر زنجبار نکلنے سے آگ بھڑک اٹھتی
ہوگی۔" عمران نے بات نہاتے ہوئے کہا اور بگ آنٹی نے اس
حرح اپنا بڑا سا سر ہلانے کی کو شمش کی جیسے وہ عمران کی اس توجہ
سے پوری طرح مطمئن ہو گئی ہوں۔

عمران انکل زبیری کے ساتھ بگ آنٹی نے کمرے سے نکل کر دوبارہ
انکل زبیری کے کمرے میں پہنچ گیا اس نے کرسی پر بیٹھ کر ڈبہ کھولا اور پھر
اس کے اندر انکل ڈال کر ڈبے کی سائیڈوں سے لگا ہوا جھوسے رنگ کے

کو آگ لگ گئی تھی۔ بالکل اب مجھے یاد آ گیا ہے مگر اس کا کیا
مطلب ہوا۔ بگ آنٹی نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔
"یہ آپ کے سمجھنے کی بات نہیں ہے۔ آپ بس مجھے وہ ڈبہ دکھائیں
اور کبر صاحب کو بلا کر ملوادیں لیکن آپ نے انہیں یہ نہیں بتانا کہ ہم
ان سے اس ڈبے کے بارے میں کوئی بات کریں گے۔" عمران
نے اس بار سنجیدہ لہجے میں کہا۔

مگر اکبر تو آجکل جلدی لگھ جلا جاتا ہے کیونکہ اس کا بیٹا جو کہیں باہر
کے ملک میں پڑھتا ہے وہ آیا ہوا ہے۔" بگ آنٹی نے کہا۔
"اکبر کا لگھ کہاں ہے۔" عمران نے اور زیادہ سنجیدہ ہوتے ہوئے
کہا کیونکہ معاملہ غیر ملک کے حوالے کی وجہ سے اسے کچھ زیادہ ہی سنجیدہ
گفتے لگا تھا۔

اس کا لگھ ساتھ والے قصبے عالم پور میں ہے۔ میں اسے وہاں
سے بلوا لیتی ہوں ملازم کو بھیج کر۔" بگ آنٹی نے کہا۔
"آپ پہلے مجھے وہ ڈبہ دکھائیں۔" عمران نے کہا اور بگ آنٹی
والس ٹرگٹس۔
"کیا ہوا۔ کچھ پتہ چلا۔" کمرے سے نکلتے ہی انہیں انکل زبیری
مل گئے جو شاید اب اپنے آپ کو پوری طرح سنبھال لینے کے بعد واپس
آ رہے تھے۔

ہاں! بگ آنٹی کو ان کے مینیجر نے زنجبار کا ڈبہ دیا اور آنٹی نے
جب بھی یہ زنجبار لگا یا اسی رات کپڑوں کو آگ لگ گئی۔ بگ آنٹی
کے پیچھے چلتے ہوئے عمران نے سرگوشیاں لہجے میں انکل زبیری کو مختصر اس کے

مادے کو باہر نکالا اور اُسے انگلیوں کے درمیان مسلنے لگا۔ انکل زبیری خاموش بیٹھ جوتے تھے۔

یہ تو خالص لینولین ہے۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

لیکن پھر آگ فوراً ہی کیوں نہیں بجھ کر اٹھتی تھی؟ انکل زبیری نے کہا۔

بتایا تو ہے کہ گرمی سے آگ لگتی ہے۔ ریشمی کپڑوں پر لگنے کے بعد جب گب آگنی پھرتی ہوگی اور رضاقی یا چادر اور پڑتی ہوں گی تو درجہ حرارت بڑھ

جانے کی وجہ سے اس میں آگ بھڑک اٹھتی ہوگی یا پھر گب آگنی کے نیند میں پہلو بدلنے کی وجہ سے ریشمی کپڑے پر بستر کی چادر کی رگڑ پڑنے

سے یہ جل اٹھتا ہوگا۔ عمران نے کہا اور انکل زبیری نے اثبات میں سر ہلادیا۔

مگر اس سارے کھیل کا مقصد۔۔۔؟ اس اکبر نے یہ لینولین کیوں بیگم کو لار دیا تھا۔۔۔؟ انکل زبیری کے چہرے پر اب تشویش کے آثار نمودار ہو گئے تھے۔

کوئی نہ کوئی مقصد تو ہوگا۔ آپ ایسا کریں کسی ملازم کو ہمارے ساتھ

مجھو اورں جو اکبر کا گھر جانا ہو۔ گب آگنی بتا رہی تھیں کہ اس کا بیٹا جو کسی باہر کے ملک میں پڑھا ہے آیا ہوا ہے اس لئے وہ گھر گیا ہوا ہے

اس سے ملنے کے بعد پتہ چلے گا کہ یہ ڈیہ اے کس لئے لاکر دیا ہے۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”میں اُسے یہیں بلوایا ہوں“ انکل نے سبھی کو سی سے اٹھتے

ہوتے کہا۔

نہیں۔ میں خود اس کے گھر جانا چاہتا ہوں اور آپ ساتھ نہیں جائیں گے کیونکہ اس طرح میں جو کچھ معلوم کرنا چاہوں گا وہ آپ کی موجودگی

کی وجہ سے معلوم نہ ہو سکے گا۔ آپ ملازم کو کہہ دیں کہ ہم آپ کے مکان میں اور ہم کچھ زرعی اراضی خریدنا چاہتے ہیں اس لئے اس مسئلے میں مشورہ

لیٹنے آ رہے ہیں۔ عمران نے کہا۔

”مگر پھر تم نے مجھے واپس آ کر سب کچھ بتانا ہے“ انکل زبیری نے کہا۔

ظاہر ہے واپس ہی آؤں گا۔ گب آگنی نے میرے لئے خصوصی طور پر رات کا کھانا تیار کرایا ہوگا۔ میرے نہ آنے سے تو سارا کھانا آپ ہی

کھا جائیں گے۔ عمران نے کہا اور انکل زبیری مسکرا دیئے۔

ارے ارے۔ اتنا بھی کیا ڈرنا انکل کہ آپ ہنسنے میں بھی کبھوئی کر رہے ہیں۔ عمران نے کہا اور انکل زبیری بے اختیار ہنس پڑے۔

یہ بات نہیں۔ میں دراصل ذہنی طور پر اس معاملے میں الجھ گیا ہوں۔ بہر حال آؤ۔ انکل زبیری نے کہا اور دروازے کی طرف

بڑھ گئے۔

رسیور رکھ دیا اور پھر کرسی سے اٹھ کر وہ ایک سائیڈ پر موجود وارڈروب
 المداری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے وارڈروب کھولی اور اس میں اٹکنگے ہوئے
 اپنے کوٹ کی اندرونی جیب کے اس نے ایک چھوٹا سا سگریٹ کیس نما
 باکس نکالا اور باکس اٹھائے وہ ہاتھ روم کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے واش
 بیسن کا پانی کھولا اور باکس کو اس پانی میں بھگوننا شروع کر دیا۔ چند لمحوں
 بعد باکس کا سیاہ رنگ ہلکا پڑنے لگا گیا اور تھوڑی دیر بعد وہ سفید ہو گیا
 جیسے ہی اس کا رنگ سفید ہوا ڈان نے اسے پانی سے ہٹایا اور پھر ٹوٹی
 بندہ کردی۔ چند لمحوں بعد اس باکس سے ٹول ٹول کی آوازیں نکلنے لگیں۔
 ’ہیلو۔ ہیلو۔ ہیلو۔ ہیلو۔ ہیلو۔ ہیلو۔‘
 آوازیں سنائی دینے کے بعد ایک بھاری آواز باکس میں سے نکلی۔

’ڈان بول رہا ہوں یا کیٹیا سے؟‘ ڈان نے کہا۔ اس باکس کے
 ذریعے اس طرح بات ہو رہی تھی جیسے فون پر بات ہو رہی ہو۔ حالانکہ
 ٹول ٹول کی آوازوں کے مطابق یہ کوئی جدید ساخت کا ٹرانسمیٹ ہی تھا۔

’ہاں! کیا رپورٹ ہے؟‘ ڈان نے جواب دیا۔
 ’جیک نے نقشہ ڈھونڈ نکالا ہے۔‘ ڈان نے جواب دیا۔
 ’گڈ۔ یہ اہم کامیابی ہے۔ اب تم اسل مشن پر تیز رفتاری سے
 کام شروع کر دو۔‘ دوسری طرف سے کہا گیا۔

’ہاں ہاں۔ اب مشن یقینی طور پر مکمل ہو جائے گا۔‘ ڈان
 نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

’اوکے۔ گڈ ٹاک۔‘ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ
 ہی ایک بار پھر ٹول ٹول کی آوازیں سنائی دینے لگیں اور پھر خاموشی چھا گئی۔

ٹیلیفون کی گھنٹی بجتے ہی کرسی پر بیٹھے ہوئے غیر ملکی نے ہاتھ
 بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔ اس کا قد لمبا جسم چھٹوس اور جڑے بڑے بڑے تھے۔
 ’ہاں! کیا رپورٹ ہے؟‘ ڈان نے جواب دیا۔
 ’جیک بول رہا ہوں باس۔‘ دوسری طرف سے ایک موڈ بانڈہ سی
 آواز سنائی دی۔ لیکن بولنے والے کا لہجہ تیار ہاتھ کا وہ بھی غیر ملکی ہے۔
 ’ہاں! کیا رپورٹ ہے؟‘ ڈان نے جواب دیا۔
 ’کامیابی باس! میں نے وہ نقشہ حاصل کر لیا ہے۔‘ دوسری
 طرف سے جیک نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

’دیرری گڈ۔ کیسے ملا۔ کہاں سے ملا۔‘ پوری رپورٹ دو۔‘
 اس بار ڈان نے بھی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ’میں آپ کے پاس آ رہا ہوں۔ لمبی تفصیل ہے اس لئے زبانی
 ہی بتاؤں گا۔‘ دوسری طرف سے کہا گیا اور ڈان نے ’اوکے‘ کہہ کر

رہنے کہا۔

اب منگواؤ۔ میں بھی پینے کی خواہش محسوس کر رہا ہوں۔
ڈوان نے کہا اور جبکے لئے سائڈ مینز پر پڑا ہوا لیوڈیٹا اور روم سروں کا
نمبر مانگ کر اس نے شراب کا آرڈر دیا اور لیوڈیٹا رکھ دیا۔

متوڑھی دیر بعد دروازہ کھلا اور ویٹر ٹرے اٹھاتے اندر داخل ہوا
ٹرے میں اس نے شراب کی بوتل، جام اور برت کی ٹرے رکھی ہوئی
تھی۔ اس نے میز پر سب چیزیں رکھیں اور پھر باہر چلا گیا۔ جبک اٹھا اور
اس نے دروازے کی اندر سے چٹخنی چڑھنا دے دی اور پھر کرسی پر بیٹھ کر
اس نے شراب کے جام تیار کئے اور ایک جام ڈوان کے آگے رکھنے کے
بعد دوسرا خود لے لیا۔

ہاں۔ اب تاؤ۔ ڈوان نے جبکی لیتے ہوئے کہا۔

ہاں!۔ جیسا کہ آپ جانتے ہیں اطلاعات یہی ملی تھی کہ یہ نقشہ

زہری کی اس دیوٹی نما بیوی کے بیڈ روم میں اس کے خاص سیف میں
موجود ہے۔ لیکن اس کے سیف کی تلاشی لے لی گئی مگر وہاں سے وہ
نقشہ برآمد نہ ہو سکا۔ لیکن یہ بات بہت ناخوش کن ہے اس عورت
کے پاس ہے اور ہم یہ بھی نہ جانتے تھے کہ اس عورت کو اس بات کا
علم ہو سکے کہ ہم اس سے نقشہ حاصل کرنا چاہتے ہیں کیونکہ اس کا شوہر
پولیس کا ریٹائرڈ آدمی ہے اور اس کے تعلقات سنٹرل انٹیلی جنس
بورو کے سپرنٹنڈنٹ اور ڈائریکٹر جنرل سے دوستانہ ہیں۔ اس طرح
انٹیلی جنس ہمارے پیچھے لگ سکتی تھی چنانچہ اس عورت کے لاشعور کو
لٹکانے کے لئے لینڈلین کا سہارا لیا گیا۔ اس سے صرف اتنا معلوم ہوا کہ

ڈوان نے ایک سائڈ پر لگا ہوا بیٹن دبا یا تو وہ سگریٹ کیس نما باکس
کھل گیا۔ اس کے اندر واقعی سگریٹ موجود تھے۔ ڈوان نے ایک سگریٹ
نکلایا اور اُسے منہ سے نکال کر اس نے باکس بند کیا اور پھر اس کے کونے
پر موجود بیٹن دبا کر اس نے لائٹر کا شعلہ پیدا کیا اور سگریٹ سلگا کر وہ
باتھ روم سے باہر نکل آیا۔ باکس کا رنگ دوبارہ سیاہ ہو چکا تھا۔ ڈوان
نے اُسے کوٹ کی جب میں ڈالا۔ الماری بند کی اور سگریٹ کے کش
لیتا ہوا کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس کی فرخ پشینی پرشکنوں کا جال سا پھیلا
ہوا تھا اور آنکھیں اس انداز میں سکڑ گئی تھیں کہ سات نظر ہو رہا
تھا کہ وہ کسی گہری سوچ میں غرق ہے۔ سگریٹ ختم ہونے پر اس
نے اُسے میز پر پڑی ہوئی ایٹش ٹرے میں بچھایا اور پھر کرسی کی پشت
سے منہ کر کے اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ لیکن پھر دروازے پر دستک کی
آواز سننے ہی وہ چونک پڑا۔

”یس۔ کم ان۔“ ڈوان نے اونچی آواز میں کہا اور دوسرے لمحے
دروازہ کھلا اور ایک خوشرو سا نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس کے ہم پرکشش
رنگ کا سوٹ تھا۔ اس نے سرخ رنگ کی ٹائی باندھی ہوئی تھی جس پر
سبزے رنگ کے پھول تھے۔

”ہیلو باس۔“ آنے والے نوجوان نے دروازہ بند کرتے ہوئے
مکھو کر کہا۔

آؤ جبک۔۔۔ بیٹو۔۔۔ ڈوان نے مسکراتے ہوئے کہا اور آنے
والا نوجوان اس کے سامنے کرسی پر بیٹھ گیا۔

ہاں!۔ کچھ پینے کے لئے نہ منگواؤں۔۔۔ جبک نے مسکراتے

نقشہ جسے وہ تعویذ کہتی تھی وہ اس کی پرانی رہائش گاہ میں کہیں زمین پر بھی خیال آ گیا کہ کیوں نہ اس بوڑھے ملازم کو ایٹرن کارمن لے جایا جائے
 دفن ہے چنانچہ اس کی پرانی رہائش گاہ کو چیک کیا گیا مگر وہاں سے وہیں اس کی لاش عورتی یادداشت کو جدید دریافت شدہ مشین سے
 نقشہ نہ ملا۔۔۔۔۔۔ بیگم نے تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔ لاش نکالا جاسکتا ہے اس طرح شاید اس بات کا علم ہو سکے کہ اس نے
 آئی بیگم کی مٹائی کی کیا ضرورت ہے۔ یہ سب کچھ تو میں جانتا ہوں کہاں دفن کیا تھا۔ چنانچہ اس بوڑھے کو لے جایا گیا اور یہ تجربہ
 ہوں۔ تم اصل بات بتاؤ۔۔۔۔۔۔ ڈان نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ ہمیں معلوم ہو گیا کہ اس نے یہ باکس اس عورت کے باپ
 کے قبر کے پاس دفن کیا تھا۔ چنانچہ اس بوڑھے کو واپس لایا گیا اور پھر
 میں کہا۔ اودھ سوری باس۔ اصل میں اس عورت کا کردار اس سارے پیمانے پر عورت کے باپ کی قبر سے تعلق رکھتی تھی۔ آج
 میں اہم تھا اس لئے میں نے شروع سے بات چھیڑ دی۔ بہر حال، ہاتھ وہاں کھدائی کی گئی تو وہ باکس مل گیا اس میں نقشہ موجود تھا۔
 انکار ہی میں لگے رہے۔ پھر اس عورت کے ایک پرانے بوڑھے ملازم کا نقشہ ملتے ہی میں یہاں آنے کے لئے روانہ ہو گیا تھا۔ یہ بے نقشہ
 پتہ چلا۔ اس سے پوچھ کر معلوم ہوا کہ اس مکان کی مرمت کے دوران ایک نے جب سے ایک چھوٹا سا دھاتا کا بنا ہوا باکس نکالا جو انتہائی
 زمین میں دبا ہوا وہ تعویذ جو کسی باکس میں بند کر کے دفن کیا گیا تھا وہ باکس خوردہ سا نظر آ رہا تھا اس نے باکس کھولا اور اس میں موجود ایک
 وہاں سے نکال کر قبرستان میں دفن کر دیا گیا ہے لیکن طویل عرصہ گزرتے ہی میں بند پیکٹ نکالا۔ یہ پیکٹ ایک ساٹیڈ سے کٹا ہوا تھا۔ اس
 جانے کی وجہ سے اس بوڑھے کو یہ یاد نہ رہا تھا کہ وہ باکس کہاں دفن ہے اس کے اندر سے ایک پرانا سا کاغذ نکالا اور اسے ڈان کی طرف
 اور قبرستان چونکہ آبادی کے درمیان ہے اور یہ لوگ قبرستان کو انتہائی بڑھا دیا۔
 متبرک سمجھتے ہیں اس لئے صورت حال بے حد پیچیدہ تھی۔ بہر حال، ویری گڈجیک۔ یہ تمہارا ہی کام تھا کہ تم نے اسے ڈھونڈ
 اس کا حل یہ تلاش کیا گیا کہ رات کے وقت گھپ اندھیرے میں کام کیا جائے۔ ڈان نے حسین آمیز لہجے میں کہا اور ہاتھ بڑھا کر
 جانتے تاکہ کسی کو معلوم نہ ہو سکے لیکن اتنے بڑے قبرستان کی رات کے کاغذ جیک سے لے لیا اور پھر اسے کھولنے لگا۔ کاغذ کارنگم
 وقت کھدائی بے دخل تھی اور پھر اندھیرے میں وہ باکس بھی جو ظاہر تھا ہونے کی وجہ سے ہجوہر سا ہورہا تھا۔
 ہے دفن جو نے کی وجہ سے خستہ ہو چکا تھا کسی کمال کی ضرب کی وجہ۔ احتیاط سے باس ا۔۔۔۔۔۔ ورنہ یہ ریزہ ریزہ ہی ہو سکتا ہے۔
 سے ٹوٹ کر ختم بھی ہو سکتا تھا اور ویسے ہی روشنی کے بغیر اس باکس کو ٹیگ نے کہا اور ڈان نے اثبات میں سر ہلادیا اور پھر اسے احتیاط سے
 چیک بھی نہ کیا جاسکتا تھا لیکن پھر یہ سٹک اس طرح حل ہو گیا کہ اچانک لہول کر اس نے میز پر رکھا اور دونوں اس پر جھجک گئے۔ یہ واقعی

کالہجہ کاروباری انداز کا تھا۔

”میں جان رات بول رہا ہوں مسٹر شاہ“ — ڈان نے کہا۔

”اوہ — رات صاحب! — آپ نیریت سے ہیں۔ فرمائیے

کیسے یاد کیا“ — ؟ دوسری طرف سے اس بار دوستانہ انداز میں کہا گیا۔

ایک ضروری کام آن پڑا ہے۔ — میرے ایک دوست کے پاس

یہاں کے کسی قدیم قلعے کا نقشہ ہے۔ وہ پاکیشیا کے قدیم قلعوں پر کتاب

لکھ رہا ہے لیکن یہ نقشہ اس سے بڑھا نہیں جا رہا۔ اس لئے میں نے سوچا

کہ شاید آپ کسی ایسے ماہر سے واقف ہوں جو ایسے نقشے بڑھ سکتا ہو۔

میرا دوست انہیں معقول فیس بھی دے سکتا ہے“ — ڈان نے کہا۔

نقشہ پڑھنے والا ماہر — اوہ ہاں ہاں! — بالکل ہمارے

کلب کے ممبر ہیں جناب توقیر احمد — انہیں اس کام میں مہارت ہے

آثار قدیمہ میں بھی رہے ہیں۔ اب تو ریٹائر ہو چکے ہیں وہ لازماً اسے

بڑھ لیں گے“ — میجر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ان کا پتہ“ — ؟ ڈان نے پوچھا۔

ایک منٹ — میں اپنے کلب کے ممبر شپ رجسٹر دیکھ کر ہی بتا سکتا

ہوں“ — میجر نے کہا۔

”اوہ — بے حد شکر یہ مسٹر شاہ — آپ کو تکلیف ہوتی“ —

ڈان نے کہا۔

ارے نہیں مسٹر رائٹ! — آپ جیسے دوستوں کا اتنا سا کام کرنے میں

تیا تکلیف ہو سکتی ہے — ایک منٹ ہو لٹ کیجئے۔ میں ابھی جاتا ہوں۔

دوسری طرف سے میجر نے کہا کہ اس کے ساتھ ہی ریسیور علیحدہ رکھے جانے کی

کوئی نقشہ تھا لیکن نقشہ کسی اناری کا بنا ہوا نظر آ رہا تھا۔ وہ دونوں اس پر جھکے رہے لیکن پھر ان دونوں کے چہروں پر مایوسی کے آثار نمودار ہوتے گئے۔

”یہ تو کچھ مجھ میں نہیں آ رہا کہ گولڈن مائیٹ کہاں ہے۔ اشارات

بھی ایسے ہیں جو میں نے پہلے کبھی نہیں دیکھے“ — ڈان نے

ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

میرا خیال ہے باس — کہ یہ نقشہ کسی مقامی ماہر کو دکھایا جائے

یہ نشانات کسی مقامی علاقے کو ہی ظاہر کرتے ہوں گے اور ہم ان علاقوں

سے واقف نہیں ہیں۔ — جیک نے کہا۔

تمہاری بات درست ہے لیکن اس طرح اس مقامی ماہر کو اس سارے

کھیل کا علم ہو جائے گا“ — ڈان نے کہا۔

تو کیا ہوا باس! — اُسے بعد میں ختم بھی تو کیا جاسکتا ہے“ —

جیک نے کہا اور ڈان نے سر ہلاتے ہوئے ریسیور اٹھایا اور پھر فون کے

نیچے موجود بٹن دبا کر اس نے اُسے ڈائریکٹ کیا اور تیزی سے نمبر ڈائل

کرنے شروع کر دیتے۔

”یس رائل کلب“ — رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز سنائی دی۔

”میجر سے بات کر لیں۔ میں ان کا دوست جان بول رہا ہوں“ —

ڈان نے کہا۔

”یس سر“ — دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند لمحوں بعد ایک

مردانہ آواز سنائی دی۔

”یس — شاہ بول رہا ہوں میجر رائل کلب“ — بولنے والے

آواز سنائی دی۔ تھوڑی دیر بعد شاہ کی آواز دوبارہ سنائی دی۔

جیلوسٹر رائٹ! کیا آپ لائن پر ہیں؟ — شاہ نے پوچھا۔

”یس مسٹر شاہ“ ڈان نے کہا۔

”ان کا پتہ نوٹ کر لیں — کوئی نمبر پندرہ لے بلاک اقبال ٹاؤن“

میچو نے پتہ نوٹ کر اتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی فون نمبر بھی بتا دیا۔

”شکر یہ مسٹر شاہ“ ڈان نے کہا۔

”آپ انہیں میزاجال سے دیں۔ وہ میرے اچھے واقف ہیں“ — میچو

نے کہا اور ڈان نے ایک بار پھر شکر یہ ادا کر کے کریڈل دبا دیا اور پھر اس

لے میچو کا بتایا ہوا نمبر ڈائل کر دیا۔

”یس — تو قیور بول رہا ہوں“ — ایک بڑھی سی آواز سنائی دی۔

”میزاج جان رائٹ ہے۔ میں رائل کلب کے میچو شاہ کا دوست ہوں

میں اور میرا ایک دوست جیک پاکیشیا کے قدیم قلعوں پر کتاب لکھ رہے ہیں

ہمارے اچھے کسی قدیم قلعے کا ایک پرانا نقشہ لگے لیکن ہم اسے بڑھ

نہیں کتے — مسٹر شاہ نے بتایا ہے کہ آپ اس کام میں مہارت رکھتے

ہیں۔ اگر آپ تعاون کریں تو آپ کی مہربانی ہوگی — اگر آپ اس

سلسلے میں کوئی فیس لیا جائیں تو ہم وہ سب ادا کرنے پر تیار ہیں“ —

ڈان نے کہا۔

”آپ کا اور آپ کے دوست کا تعلق کس ملک سے ہے؟ —

دوسری طرف سے تو قیور احمد نے پوچھا۔

”ایڈریٹن کارمن سے“ — ڈان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے — اگر آپ ایڈریٹن کارمن کے باشندے ہونے کے

باوجود پاکیشیا کے قدیم قلعوں پر کتاب لکھ رہے ہیں تو میں پاکیشیا کا

شہری ہونے کی وجہ سے آپکی ہر جگہ امداد کروں گا — میرا تعلق سبھی

آئنا قدیم سے ہی رہا ہے اس لئے میں آسانی سے وہ نقشہ بڑھ لوں گا۔

اور مجھے آپ کی مدد کر کے خوشی ہوگی“ — دوسری طرف سے

توقیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

بے حد شکر یہ جناب! — کیا ہم ابھی جاننے ہو سکتے ہیں — آپ کا پتہ

مشر شاہ نے جین بتا دیا ہے“ — ڈان نے کہا۔

تشریف لے آئیں — میں آپ کا منتظر ہوں“ — دوسری طرف

سے کہا گیا اور ڈان نے ایک بار پھر شکر یہ ادا کر کے رسیور رکھ دیا۔

”چلو ماسک میک آپ کر لو — جیس یہ کام خوری نمٹا رہا ہے“ —

ڈان نے جیک سے کہا۔

”مگر ہاں! — یہ نقشہ تو ظاہر ہے کسی قدیم قلعے کا نہیں ہے۔“

جیک نے اٹھتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اب میں اُسے اصل حقیقت فون پر تو نہ بتا سکتا تھا۔ وہاں چل کر

بات ہو جائے گی“ — ڈان نے کہا اور جیک نے اُٹا ہاتھ میں سر ملادیا۔

ڈان نے ایک بار پھر وارڈ ڈروب کھول کر اس کے نیچے بنے ہوئے

خانے میں سے ایک باکس نکالا اور اس میں سے دو ماسک نکال کر اس

نے باکس واپس خانے میں رکھ کر خانہ بند کیا اور پھر ایک ماسک جیک

کی طرف بڑھا کر دوسرا اس نے خود چہرے پر چڑھا اُشروع کر دیا۔ ماسک

کو چہرے پر ایڈجسٹ کر کے اُسے جیسے ہی مخصوص انداز میں پہنچایا گیا۔

اس کا چہرہ بیکر بدل گیا۔ ڈان نے وہ نقشہ والا کاغذ تہہ کر کے اُسے اُٹا

سے جب میں رکھا اور پھر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد میکسی نے انہیں ہونٹوں سے اقبال ٹاؤن کے پہلے چوک پر اتار دیا۔ میکسی کے جانے کے بعد وہ پیدل چل کر تو قیر احمد کی کوٹھی چیک کرتے رہے اور تھوڑی دیر بعد انہوں نے کوٹھی تلاش کر لی۔ یہ ایک درمیانی ٹائپ کی کوٹھی تھی نہ بہت شاندار اور بڑی اور نہ ہی بہت چھوٹی۔ گیٹ پر تو قیر احمد کی نیم پلیٹ بھی موجود تھی۔ کال بیل پر ایک ملازم باہر آیا اور پھر وہ انہیں لے کر ڈرائیونگ روم تک چھوڑ گیا۔ چند لمحوں بعد ایک بوڑھا آدمی اندر داخل ہوا تو وہ دونوں اٹھ کھڑے ہوئے۔

”میرا نام تو قیر احمد ہے“ — بوڑھے نے مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

”میرا نام جان رائٹ ہے اور یہ میرے دوست ہیں مشر جیک۔“
ڈان نے مصافحہ کرتے ہوئے اپنا اور جیک کا تعارف کرایا اور پھر رسمی فقرے ادا کرنے کے بعد وہ میزوں کرسیوں پر بیٹھ گئے اسی لمحے ملازم نے مشروبات کی بوتلیں لاکر ان دونوں کے سامنے رکھ دیں۔

”کہاں ہے وہ نقشہ؟“ — جب سے آپ کا فون آیا ہے مجھے اس بارے میں اشتیاق پیدا ہو گیا ہے۔“ تو قیر احمد نے کہا۔

”نقشہ بے بند پرانا اور خستہ ہے جناب! — اگر آپ مناسب سمجھیں تو ہم اس کمرے میں جا کر اسے کھولیں جہاں آپ اس کا مطالعہ کر سکیں کیونکہ بار بار کھلنے اور بند ہونے سے وہ ریزہ ریزہ ہو جاتے ہیں۔“ ڈان نے کہا۔

”جیک نے آپ شرب پی لیں پھر تھوڑی دیر میں چلتے

ہیں۔“ — تو قیر احمد کے اثبات میں سر ملاتے ہوئے کہا۔

اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ دونوں تو قیر احمد کے ساتھ ایک دوسرے کمرے میں پہنچ گئے۔ اس کمرے کی ایک دیوار کے ساتھ الماروں میں کئی عینیں، درمیان میں ایک بڑی میز موجود تھی جس پر ایک نفیس سا ٹیبل لیپ موجود تھی۔ آٹھی شیشہ اور چند گائیں بھی میز پر موجود تھیں۔

”تشریف رکھیں۔“ — تو قیر احمد نے میز کی سائڈ پر رکھی ہوئی دو کرسیاں اٹھا کر میز کے قریب رکھتے ہوئے کہا اور خود وہ پہلے سے موجود کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس نے ٹیبل لیپ جلادیا جس کی وجہ سے میز کی سطح پر تیز روشنی پھیل گئی۔ ڈان نے جیب سے وہ کاغذ نکالا اور اُسے احتیاط سے کھول کر اس نے میز پر بچھا دیا۔ تو قیر احمد نے اُسے کھسکا کر اپنے سامنے کیا اور پھر آٹھی شیشہ اٹھا کر اس نے اس کا مشاہدہ کرنا شروع کر دیا۔ وہ دونوں میز کے دونوں اطراف میں خاموش بیٹھے رہے۔

”یہ کیسی قدیم قطع کا نقشہ تو نہیں ہے۔“ — کس نے آپ کو لایا آیا ہے؟“ — چند لمحوں بعد تو قیر احمد نے شیشہ ایک طرف رکھتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔“ — جس نے یہ نقشہ دیا ہے وہ تو یہی کہہ رہا تھا۔ ایک بوڑھا معزز آدمی تھا اس نے بڑی کثیر رقم لے کر ہمیں یہ نقشہ دیا تھا۔ یہ قطعہ کا نہیں تو کس چیز کا نقشہ ہے؟“ ڈان نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”اس بوڑھے نے آپ سے دھوکا کیا ہے۔“ — یہ نقشہ تو سونار جنگل میں واقع کسی قدیم معبد کا نقشہ ہے۔“ — تو قیر احمد نے کہا۔

”سونار جنگل اور قدیم معبد۔“ — یہ سونار جنگل کہاں ہے۔“ — ڈان نے چوک کر پوچھا۔

”یہ جنگل پاکیشا اور ناپال کی سرحد پر واقع ہے۔ انتہائی خوفناک جنگل ہے۔ یہاں دزدندوں کی بے حد کثرت ہے۔“ باقی اس نقشے کو پڑھنے کے لئے تو وقت لگے گا۔ بہر حال ہے کسی قدیم معبد کا۔ اس لئے آپ کے تو ظاہر ہے کام کا نہیں پھر اس پر کیوں محنت کی جاتے؟“ — تو قیر احمد نے کہا۔

ارے رائٹ! — ہم نے قدیم معبدوں پر بھی تو ریسرچ کا پروگرام بنایا ہوا ہے۔ چلو یہ اس ریسرچ میں کام آجائے گا — صاحب! — آپ اسے پڑھیں۔ ہم آپ کو فیس دینے کے لئے تیار ہیں۔ آخر ہم نے اس پر کثیر رقم خرچ کی ہے کسی کام تو اسے لانا ہی ہے۔“ اس بار جیک نے کہا۔

میرا تعلق چونکہ آثار قدیمہ سے ہے اس لئے قدیم قلعے کے نقشے تو میں آسانی سے پڑھ سکتا ہوں لیکن اس کے لئے واقعی مجھے خاصی محنت کرنی پڑے گی۔ آپ الیا کریں کہ یہ نقشہ میرے پاس چھوڑ جائیں میں اسے پڑھنے کی کوشش کروں گا۔ ایک ہفتے بعد میں اس کی تفصیلات سے آپ کو آگاہ کر دوں گا۔“ تو قیر احمد نے کہا۔

ارے نہیں جناب! — ہم نے تو آج رات والپس الیٹرن کا رین جانا ہے۔ ایک انتہائی ضروری کام آج پڑا ہے۔ یہ لیجیے یہ رقم قبول کیجیے لیکن اسے ابھی پڑھ دیجیے۔ ڈان نے جیب سے بڑے ٹوٹوں کی ایک جھاری گڈی نکال کر میز پر رکھتے ہوئے کہا اور تو قیر احمد کے بوڑھے چہرے پر اتنی بھاری مالیت کے ٹوٹ دیکھ کر بے اختیار چمک سی اٹھی۔

”اوہ اچھا۔“ — مگر آپ اصرار کرتے ہیں تو نمک نہ۔“ — تو قیر احمد

نے کہا اور ٹوٹوں کی گڈی اٹھا کر اس نے اسے جیب میں رکھ لیا اور ایک بار پھر آتشیں شیشہ اٹھا کر اس نے اسے دیکھا شروع کر دیا۔ کافی دیر بعد اس نے شیشہ رکھا اور اٹھ کر کتابوں کی الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے اس میں سے ایک کتاب نکالی اور اسے لاکر میز پر رکھا اور پھر اسے کھول کر دیکھنے لگا۔ ڈان نے دیکھا کہ اس کتاب میں عجیب و غریب اشارات بنے ہوئے تھے اور ہر اشارے کے نیچے وضاحت درج تھی۔ تو قیر احمد نے ایک مخصوص صفحہ کھولا اور پھر اسے پڑھنے لگا۔ کافی دیر تک پڑھنے کے بعد اس نے ایک بار پھر آتشیں شیشہ اٹھا کر وہ نقشہ دیکھنے لگا۔ پھر اس نے ایک خالی کاغذ میز کی دراز سے نکالا اور اس پر نقشے کی تفصیلات درج کرنی شروع کر دیں۔ ڈان اور جیک خاموش بیٹھے اسے یہ سب کچھ کرتے ہوئے دیکھتے رہے۔

”یہ لیجیے جناب! — نقشہ پڑھا گیا“ — مقوومی دیر بعد تو قیر احمد نے پن بند کرتے ہوئے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

”ہمیں سمجھا دیجیے۔“ — ڈان نے کہا اور تو قیر احمد نے انہیں تفصیل سے نقشہ سمجھانا شروع کر دیا۔

”کیا آپ کو مکمل یقین ہے کہ آپ نے یہ نقشہ درست طور پر پڑھا ہے؟“ ڈان نے کہا۔

”بالکل۔ یہ دیکھیے یہ کتاب — اس میں پوری دنیا میں بناتے جانے والے نقشوں کے اشارات کی مکمل تفصیلات موجود ہیں۔“ — تو قیر احمد نے کہا اور پھر اس نے ڈان اور جیک کی تسلی کی غرض سے انہیں مزید تفصیل سے بتایا کہ اس کے کس طرح اس کتاب کی مدد سے اس نقشے کو پڑھا ہے۔

”بہت خوب۔ آپ کی سجدہ مہربانی۔ اب اجازت دیجیے۔“ ڈان نے اٹھتے ہوئے کہا اور جیک بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ ڈان نے اصل نقشہ اور اس کا حل اٹھا کر جیب میں ڈالا اور پھر وہ اس کمرے سے باہر آگئے۔ توقیر احمد کو چونکہ انہوں نے ہماری رقم معروضے کے طور پر دی تھی اس لئے وہ انہیں پھاٹک تک خود چھوڑنے آیا۔

”باس!۔ آپ نے اُسے زندہ چھوڑ دیا۔“ جیک نے کوٹھی سے نکل کر کالونی کے چوک کی طرف پھرتے ہوئے کہا۔

”اب اگر اُسے قتل کرتے تو پھر نوکروں کو بھی قتل کرنا پڑتا اور پھر ظاہر ہے کہ پولیس حرکت میں آجاتی اور ہو سکتا ہے کہ کسی طرح جہلا سراخ لگا لیا جاتا۔ یا پولیس کو پتہ چل جائے کہ کوئی نقشہ اس قتل کی بنیاد بنا ہے۔“ توقیر احمد کا قتل کوئی سہ ماہی نہیں کسی بھی پیشہ ور قاتل کو تھوڑی سی رقم دیکر اسے آسانی سے قتل کرایا جاسکتا ہے اس طرح نقشہ اور ہم مکمل طور پر محفوظ ہو جائیں گے۔ ڈان نے دفاعت کرتے ہوئے کہا اور جیک نے اثبات میں سر ہلادیا۔

”اب کیا پروگرام ہے۔“ جیک نے کہا۔

”بس اب اصل مشن پر کام شروع کرنا ہے۔ متعلقہ کا حتمی طور پر علم ہو چکا ہے اس لئے اب کوئی سہ ماہی نہیں رہا لیکن چونکہ سہ ماہی جھگڑا ہے اس لئے اس کے لئے خصوصی انتظامات کرنے پڑیں گے۔ جھگڑا کی پوزیشن بھی چمک کرنا پڑے گی بہر حال دو تین روز میں کام شروع کر دیا جائے گا۔“ ڈان نے کہا اور جیک نے ایک بار پھر اثبات میں سر ہلادیا۔ چوک پر انہیں ٹیکسی مل گئی اور انہوں نے ڈرائیور کو اپنے ہومل کا پتہ بتایا اور ڈرائیور نے ٹیکسی آگے بڑھادی۔

جھپ قصبہ عالم پور کی ایک تنگ سی گلی کے کنارے پر جا کر رُک گئی۔ اکبر کا گھر اس گلی کے اندر بنے جناب ڈرائیورنگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے انہی زبیری کے ملازم نے سامنے بیٹھے ہوئے عمران سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا اور عمران سر جھلا آہوا جھپ سے نیچے اتر آیا۔ عتیقی سیٹوں پر موجود جوزف اور جوانا بھی نیچے اتر آئے اور پھر ڈرائیور کی رہنمائی میں چلتے ہوئے وہ اس گلی میں داخل ہو گئے۔ گلی سے گذرنے والے دیہاتی حیرت سے جوزف اور جوانا کو دیکھ رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد ڈرائیور نے ایک مکان کے بڑے دروازے کے سامنے رُک کر مکان کی طرف اشارہ کیا اور پھر آگے بڑھ کر اس نے دروازے کی کنڈی سجانی شروع کر دی۔ چند لمحوں بعد پھاٹک کی چھوٹی کھڑکی کھلی اور ایک نوجوان باہر آگیا۔

”اکبر صاحب ہیں۔“ یہ زبیری صاحب کے مہمان ہیں اور اکبر صاحب سے ملنے آئے ہیں۔“ ڈرائیور نے نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا جو حیرت

سے ان سب کو دیکھ رہا تھا۔

”اوہ اچھا۔ میرا نام احمد ہے اور میں ان کا بیٹا ہوں۔ میں بیٹھنا لکھو لگا ہوں۔“ نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا اور تیزی سے واپس سرگیا۔

”تم جیپ کی چابیاں مجھے دو اور خود واپس چلے جاؤ۔ ہم آجائیں گے۔“ عمران نے ڈراتے ہوئے کہا اور ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے چابیاں عمران کی طرف بڑھا دیں اور سلام کر کے واپس چل پڑا۔ عمران جانتا تھا کہ وہ اسی علاقے کا آدمی ہے اس لئے کسی نہ کسی طرح واپس پہنچ رہی جائے گا۔

تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور احمد نے انہیں اندر آنے کے لئے کہا۔ یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جسے عام انداز میں بیٹھک کے طور پر سجایا گیا تھا۔ ایک طرف چاند کریاں اور دو دیوان میں ایک میز پڑی ہوئی تھی جب کہ دوسری طرف ایک چار پائی پر سفید رنگ کی چادہ پڑی ہوئی تھی جس کے کناروں پر بیل بولٹے کڑھے ہوئے تھے اور اسی طرح بیل برلوں سے کڑھے ہوئے بستر کے دوسرے ہالے بھی چار پائی پر موجود تھے۔ کمرے کی دیوار پر ایک پرانا کیلنڈر لٹک رہا تھا اور چند سا خوردہ سی تصویریں بھی کانسٹری پر لٹکی ہوئی نظر آرہی تھیں۔ تھوڑی دیر بعد اندرونی دروازہ کھلا اور ایک ادھیڑ عمر آدمی جس نے بنیان اور دھوٹی پہن رکھی تھی اندر داخل ہوا۔ اسے دیکھتے ہی عمران سمجھ گیا کہ یہی اکبر ہوگا۔

”السلام وعلیکم۔“ اکبر نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔

وعلیکم السلام ورحمتہ اللہ وبرکاتہ۔“ عمران نے آٹھ کر جواب

دیتے ہوئے کہا۔

”میرا نام اکبر ہے۔“ جناب آپ نے تکلیف کی۔ مجھے وہیں جوئی میں ہی طلب کر لینا تھا۔“ اکبر نے انتہائی افسانہ لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے باری باری عمران، جوزف اور جوانا سے مصافحہ بھی کیا۔

”کوئی بات نہیں۔ ہم تو ایسے ہی گھومنے پھرنے آئے تھے۔ ہم نے سوچا آپ سے بھی ملاقات ہو جائے۔“ میرا نام عمران ہے اور یہ میرے ساتھی ہیں جوزف اور جوانا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اسی لمحے وہ لڑکا جس نے اپنا نام احمد بتایا تھا اندر داخل ہوا۔ اس نے ایک ٹرے اٹھایا جو اتنا جس میں لستی سے بھرا ہوا ایک گج اور اس کے ساتھ تین بڑے بڑے گلاس رکھے ہوئے تھے۔

”ہم تو یہ دیکھی مشروب ہی پیش کر سکتے ہیں جناب۔“ اکبر نے افسانہ لہجے میں کہا۔

”واہ۔“ بڑا غرور ہو گیا یہ لذیذ مشروب پیتے۔“ ویری گڈ۔“ عمران نے خوش ہوتے ہوئے کہا اور اکبر کا چہرہ عمران کے اس رد عمل کو دیکھ کر سرت سے کھل اٹھا۔ اور پھر عمران نے واقعی مزے لے کر لستی کا بھرا ہوا گلاس چسکیاں لے کر کپینا شروع کر دیا۔ جوزف اور جوانا شاید زندگی میں پہلی بار یہ مشروب پی رہے تھے لیکن ان کے چہرے بتا رہے تھے کہ انہیں یہ دلچسپی مشروب بے حد پسند آ رہی ہے۔

”اکبر صاحب!۔“ بیگم زہیری بتا رہی تھیں کہ آپ کا کوئی لڑکا جو غیر ملک میں پڑھتا ہے آیا ہوا ہے۔“ عمران نے کہا۔

جی ہاں — میزبان پوچھا ہے، اصغر — وہ ایٹرن کلارن کی ایک
 یونیورسٹی میں پڑھتا ہے — زبیری صاحب نے مہربانی کی تھی۔ بچے بچے حد
 لائق تھا اس لئے اُسے اپنے اخراجات پر ایٹرن کلارن مجبور دیا تھا —
 زبیری صاحب اور بیگم صاحبہ کے ہم پر بے حد احسان تین — میزبان
 ایک ماہ کی گھنٹی پر آیا ہے ایک دو روز عین واپس چلا جانے گا۔ اس کے
 ساتھ اس کا ایٹرن کلارن سے ایک دوست جیک بھی آیا تھا جیک صاحب
 کو بھی یہی پستی اور ہمارے ساگ وغیرہ بے حد پسند آتے تھے۔ وہ دو چار دن
 ہمارا مہمان رہا پھر دارالحکومت چلا گیا۔ وہاں وہ کسی سے ملنے آیا تھا —
 میں بلواتا ہوں اصغر کو — اکبر نے کہا اور اٹھ کر اندرونی دروازے
 کی طرف بڑھ گئے۔

غروب — بڑا لاکھڑا ام اصغر — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا
 اور کرسی سے اُٹھتے ہوئے اکبر صاحب بھی مسکرا دیتے۔ تھوڑی دیر بعد
 وہ واپس آتے تو ان کے ساتھ ایک اور نوجوان تھا جس نے شلوار میض پہنی
 ہوئی تھی لیکن کپڑوں کی صفائی اور اس کے سلیقے سے ہی نظر آتا تھا کہ
 وہ واقعی غیب ملک میں پڑھ رہا ہے۔ عمران وغیرہ سے مصافحہ کر کے وہ
 چلا پائی پر بیٹھ گیا۔

اکبر صاحب! — باقی باتیں تو بعد میں ہوں گی۔ پہلے یہ بتائیے کہ
 آپ نے جو زنجبار بیگم زبیری کو لاکر دیا تھا کہ اس سے عبادت میں یکسوئی
 پیدا ہوتی ہے وہ آپ نے کہاں سے لیا تھا — عمران نے کہا تو
 اکبر چونک پڑا۔

جی وہ زنجبار اصغر کے دوست جیک نے دیا تھا۔ وہ پہلے غیر مسلم تھا

پھر ایٹرن کلارن کے کسی مسلمان بزرگ نے اُسے مسلمان کر دیا اور ساتھ ہی اُسے
 وہ مادہ جسے وہ زنجبار کہہ رہا تھا دیا تھا جس کو کپڑوں اور چہرے پر لگانے
 سے عبادت میں بے حد یکسوئی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کے پاس اس مادے
 کا جس کا نام وہ زنجبار بنا رہا تھا ایک ڈبہ موجود تھا جو کس نے مجھے دے دیا۔
 اس نے بتایا تھا کہ یہ زنجبار کسی خاص پودے کے عرق سے بنایا جاتا ہے
 اور یہ بے حد قیمتی ہے — میں نے اُسے خود استعمال کیا۔ واقعی
 بے حد یکسوئی پیدا ہوئی عبادت میں۔ بے حد لطف آیا۔ پھر میں نے یہ
 ڈبہ بیگم صاحبہ کو تحفے میں دے دیا۔ انہوں نے بھی بتایا تھا کہ واقعی مکہ سوئی
 پیدا ہو جاتی ہے اور عبادت میں لطف آتا ہے — اکبر نے پوری
 تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

کیا اس جیک نے آپ کو خاص طور پر کہا تھا کہ یہ ڈبہ بیگم صاحبہ کو بھی
 دیا جائے یا آپ نے خود دیا تھا — عمران نے کہا۔

دراصل باتوں ہی باتوں میں ذکر آیا تھا بیگم صاحبہ کی نیکی کا اور ان کی
 بے پناہ عبادت کا — وہ واقعی بعض اوقات ساری ساری رات عبادت
 میں گزار دیتی ہیں بے حد نیک خاتون ہیں جس پر جیک نے اس زنجبار
 کے متعلق بتایا اور مجھے تاکید کی کہ میں یہ ڈبہ بیگم صاحبہ کو دے دوں کیونکہ
 اس طرح اُسے بھی ثواب ملے گا لیکن میں نے مناسب سمجھا کہ پہلے خود اس
 کا تجربہ کروں اور جب میں نے واقعی اس کی وہی خصوصیت دیکھی جو
 جیک نے بتائی تھی تو میں نے وہ ڈبہ لے جا کر بیگم صاحبہ کو دے دیا۔ مگر
 آپ کیوں اس کے متعلق تفصیل سے پوچھ رہے ہیں — اکبر نے
 جواب دیتے ہوئے کہا۔

بن سکتی ہیں اور بیگم صاحبہ کے والد نے انہیں یہ بھی بتایا تھا کہ یہ خزانہ کسی انتہائی قیمتی دھات پر مشتمل ہے لیکن یہ دھات ابھی پچی ہے۔ اسے پختہ ہونے کے لئے دس بارہ سال کا عرصہ درکار ہوگا تو جیک صاحب نے اس کہانی میں بے حد دلچسپی لی اور وہ بیگم سے کہہ کر یہ کر پوچھتے رہے۔ تب سے ان کے ساتھ دوستی بڑھ گئی تھی۔ میری چھٹیاں قریب تھیں اس لئے انہوں نے بھی ساتھ چلنے کا ارادہ ظاہر کیا تو میں انہیں ساتھ لے آیا۔ ویسے مجھے ان کے متعلق کچھ زیادہ معلوم نہیں ہیں کہ وہ کیا کرتے ہیں کیونکہ میں زیادہ تر پڑھائی میں ہی دلچسپی لیتا ہوں۔ اصفغ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کیا آپ کو معلوم تھا کہ وہ سلمان ہو چکا ہے“۔؟ عمران نے پوچھا۔
 ”نہیں۔ وہاں تو پہلے ایسا کوئی ذکر نہیں کیا تھا اس لئے، لیکن یہاں آکر اس نے جب بتایا تو ہم سب واقعی بے حد خوش ہوئے تھے“۔ اصفغ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

آپ نے اس تعویذ کے متعلق کیا بتایا تھا جیک کو۔ اور آپ کو کیسے ان ساری تفصیلات کا علم ہوا تھا“۔ عمران نے پوچھا۔
 ”دراصل مجھے یہ ساری تفصیلات کا علم اس لئے تھا کہ بچپن میں ایک بار بیگم صاحبہ نے میرے سامنے یہ سب کچھ بتایا تھا میں ان دنوں پڑھائی کے لئے زہری صاحبہ کی تحویلی میں ہی رہتا تھا اور بیگم صاحبہ مجھے بالکل اپنے بچوں کی طرح چاہتی ہیں“۔ اصفغ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 ”میں آپکو بتاتا ہوں جناب۔۔۔ بیگم صاحبہ کے والد الفت حسین صاحب مشہور ماہر انضیات تھے۔ ان کی ساری عمر قیمتی دھاتوں کو تلاش

”دراصل مجھے یہ مادہ بے حد پسند آیا ہے۔ میری والدہ صاحبہ بھی بے حد خدایت گذار خاتون ہیں۔ میں نے باقی زنجار بیگم صاحبہ سے تو لے لیا تھا لیکن آپ سے اس کی تفصیل اس لئے پوچھ رہا ہوں کہ یہ میرے لئے بالکل نئی چیز تھی۔ ویسے یہ بتائیں کہ جب جیک نے یہ ڈبہ دیکھا یا وہ بھی آپ کے ساتھ بیگم زہری سے ملنے تحویلی گیا تھا“۔؟ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اس وقت تو ساتھ نہ گیا تھا لیکن رات کو وہ اصفغ کے ساتھ علاقے کی سیر کرنے کے لئے گیا تھا تو تحویلی میں بھی رات کو ٹھہرا تھا مگر وہ بیگم صاحبہ سے نہیں ملا تھا اور اصفغ کے ساتھ مہمان خانے میں جی مٹھہر کر صبح یہ دونوں واپس آگئے تھے کیونکہ اس نے اچانک ڈراگ حکومت جانے کا پروگرام بنالیا تھا“۔ اگبر نے جواب دیا۔

اصغ صاحب!۔۔۔ آپ بتائیں گے کہ یہ جیک صاحب آپ کے کیسے دوست بنے تھے“۔؟ عمران نے اصفغ سے مخاطب ہو کر کہا۔

جی میں یونیورسٹی میں پڑھتا ہوں لیکن رہتا ہر میٹریٹ طور پر ہوں ایک آدمی کے مکان میں ایک کمرہ میں نے کرایہ پر لے رکھا ہے۔ یہ جیک صاحب اس آدمی جس کا نام مارٹن ہے اس کا دوست تھا۔ وہ اکثر مارٹن کے پاس آتا رہتا تھا اس لئے اس سے بے تکلفی ہو گئی۔ ایک بار باتوں ہی باتوں میں بیگم صاحبہ کے اس تعویذ کا ذکر آ گیا جو بیگم صاحبہ کے والد نے انہیں دیا تھا اور کہا تھا کہ اسے سنبھال کر رکھیں کیونکہ اس تعویذ کی مدد سے وہ کسی بھی وقت ایک بہت بڑے خزانے کی مالک

کرنے میں گذری تھی۔ انہوں نے اس کے لئے پورے پاکیشیا کا ایک ایک چپہ و کچھ ڈالنا تھا بلکہ پوری دنیا میں وہ گھومے پھرے تھے۔
اکبر صاحب نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”کیا وہ تعویذ اب بھی بیگم زہیری کے پاس ہے“ — — — عمان نے

نے پوچھا۔
”جی ہاں ہوگا۔ لیکن ہم نے کبھی اس سلسلے میں ان سے پوچھا نہیں
وہ اپنی قیمتی چیزوں کے بارے میں بے حد محتاط رہتی ہیں اور اپنی
قیمتی چیزیں اپنی خواہگاہ میں موجود سیلف میں رکھتی ہیں اور کسی کو
اسے کھولنے کی اجازت نہیں دیتیں۔ ظاہر ہے یہ تعویذ بھی
اسی سیلف میں ہی رکھا ہوگا“ — — — اکبر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”کیا جیک صرف اسی رات حویلی گیا تھا جب آپ نے زنجبار لے
جا کر بیگم صاحبہ کو دیا تھا“ — — — عمان نے پوچھا۔

جی نہیں۔ وہ پہلے دن ہی الصفر کے ساتھ حویلی میں زہیری صاحبہ
اور بیگم صاحبہ سے ملنے گیا تھا لیکن اتفاق سے زہیری صاحبہ بیگم صاحبہ
کے ساتھ کسی عزیز کی شادی میں گئے ہوئے تھے۔ رات کو یہ دونوں
وہیں رہے۔ لیکن صبح جب وہ واپس آئے تو پھر یہ دونوں واپس
آگئے۔ اس کے بعد پھر دوبارہ اس دن گئے تھے جب میں نے زنجبار بیگم
صاحبہ کو دیا تھا لیکن پھر ملاقات کئے بغیر واپس آگئے۔ اکبر نے کہا۔
”اصغر صاحب! — — — وہاں مہمان خانے میں آپ اکٹھے سوئے تھے
یا علیحدہ علیحدہ کمرے میں“ — — — عمان نے پوچھا۔
”جی علیحدہ علیحدہ کمرے میں سوئے تھے“ — — — الصفر نے جواب دیا۔

ان بیک صاحب کا علیحدہ۔ عمر وغیرہ بتا دیں تاکہ میں دارالحکومت
میں انہیں تلاش کر سکوں — — — میں ان سے اس زنجبار کے بارے
میں مزید تفصیلات سے پوچھنا چاہتا ہوں“ — — — عمان نے کہا تو
الصفر نے پوری تفصیل بتا دی۔

”اچھا اکبر صاحب! — — — اب آپ صرف آنا بتا دیں کہ جب آپ نے
یہ زنجبار استعمال کیا تھا تو کیا آپ کے کپڑوں کو کبھی رات کو آگ لگی تھی؟
عمان نے پوچھا تو اکبر بے اختیار چونک پڑا۔

”آگ — — — اوہ نہیں۔ تو کیا آپ کا مطلب ہے کہ بیگم صاحبہ
کپڑوں کو جو آگ لگتی رہی ہے وہ اس زنجبار کی وجہ سے لگتی رہی ہے؟
اکبر نے استہانہ حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ارے نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ میرے ذہن میں صرف یہ خیال
اس لئے آیا تھا کہ کہیں اس مادے کی وجہ سے جلدی حیات نہ پیدا ہو
جاتی ہوں کیونکہ میں نے سناتے کہ جسم میں جلدی حیات پیدا ہو جائیں
تو جسم میں بالاس میں آگ مگ لگ سکتی ہے۔ — — — زہیری والدہ شائد اسے
برداشت نہ کر سکیں“ — — — عمان نے بات بنا تے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ ایسی کوئی بات نہیں جناب — — — میں نے اسے خود استعمال
کیا ہے اور میرے کپڑے رات کو کھونٹی پر لٹکے رہے لیکن ان میں تو آگ
نہیں لگی“ — — — اکبر نے اطمینان بھر طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”کھونٹی پر لٹکے رہے۔ کیا مطلب — — — کیا آپ کپڑے اتار کر سوتے
ہیں“ — — — عمان نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”جی نہیں۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔ البتہ رات کو سوتے وقت ہم

لوگ کپڑے بدل لیتے ہیں اس لئے کہ رہا تھا۔۔۔ اکبر نے قدمے شرمندہ سے لہجے میں کہا اور عمران مسکرا دیا۔

اچھا۔۔۔ آپ سے مل کر بے حد مسرت ہوتی ہے۔۔۔ اب ہمیں اجازت دیں۔ ہم یہاں گھومتے پھرنے آئے تھے۔ بیگم زہیری نے آپ کی بے حد تعریف کی حتیٰ اس لئے ہم نے سوچا کہ آپ سے ملاقات بھی ہو جلتے۔۔۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”جی آپ کی بے حد مہربانی ہے۔“ اکبر نے انکار نہ لہجے میں کہا اور عمران ان سے اور ان کے بیٹے اصغر سے ہاتھ ملا کر مکان سے باہر آ گیا۔ مقبولی دیر بعد عمران، جوزف اور حوران کے ساتھ چرپ میں بیٹھا اکل زہیری کی حویلی کی طرف بڑھا جا رہا تھا لیکن اس کی پشتانی پر شکینیں اٹھ آئی تھیں۔ معاملات کچھ اور زیادہ پیچیدہ ہوتے جا رہے تھے۔ اب کسی تعویذ اور کسی قیمتی دھات کا مستند سامنے آ گیا تھا۔ بہت سی چیزیں اس کے زمین میں گڈ مڈ چوری تھیں۔ سب سے زیادہ وہ اس بات پر سوچ رہا تھا کہ آؤ چیک نے پنجاب، بیگم زہیری کے پاس بھجوا کر کیا فائدہ اٹھایا تھا۔ یا اٹھانے کی کوشش کی تھی کیونکہ عبادت میں یکسوئی اور کپڑوں میں آگ لگنے سے تو کوئی مسئلہ چیک نہ ہوتا تھا۔

عمران نے جیسے ہی حویلی پہنچ کر چپ روکی، اکل زہیری تیزی سے ایک کمرے سے نکل کر چپ کی طرف بڑھے۔

”اکبر سے ملاقات ہوتی عمران!۔۔۔ کیا بتایا اس نے۔۔۔؟ اکل زہیری نے انتہائی استیقا بھرے لہجے میں کہا اور عمران نے مختصر طور پر انہیں ساری باتیں بتادیں۔

یہ تو کوئی بات نہ ہوتی۔۔۔ آخر اس آگ لگنے کا مقصد کیا تھا۔ اس سے کیا فائدہ کوئی اٹھا سکتا ہے۔۔۔ اکل زہیری نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

پہلے آپ یہ بتائیں کہ کیا آگ آنٹی کے والد نے آگ لگائی تو کوئی تعویذ دیا تھا کہ اس سے کوئی خزانہ حاصل ہوگا۔ اکبر صاحب بتائے تھے۔ عمران نے ان کے ساتھ چلتے ہوئے ایک کمرے میں پہنچ کر کہا۔

ارے وہ میرے مرحوم سسر کی ذاتی اشعار ہوگی۔ بھلا تعویذوں کی مدد سے بھی خزانے ملتے ہیں اور خزانہ بھی کیسا۔ کوئی سونا جواہرات ہوتے تو بات بھی ممتی کسی ناچنٹے یا پچنٹے دھات کا خزانہ۔۔۔ ہونہر۔۔۔ ویسے یہ بات میری شادی سے پہلے کی ہے۔ شادی کے بعد مجھے بیگم نے بتایا تو میں نے ان کا خوب مذاق اڑا دیا۔۔۔ اکل زہیری نے ہنستے ہوئے کہا۔ وہ تعویذ اب کہاں ہے۔۔۔ کیا آگ آنٹی کے پاس ہے۔۔۔؟ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ارے نہیں۔۔۔ اکل کا بھی ایک قصبہ ہے۔۔۔ بیگم ایک رات خواب میں ڈر گئیں اور ایسی ڈر گئیں کہ انہیں دور سے پڑنے لگ گئے۔۔۔ کسی عورت نے انہیں بتایا کہ کوئی تعویذ الٹ پڑ گیا ہے۔ بس بیگم نے سمجھا کہ یہ سب کچھ اس خزانے والے تعویذ کی وجہ سے ہے چنانچہ انہوں نے وہ تعویذ اٹھا اور اُسے کسی باکس میں بند کر کے اپنے مکان کے اندر کہیں دفن کر دیا تھا۔۔۔ اکل زہیری نے جواب دیا، اسی لمحے بیگم زہیری بھی کمرے میں داخل ہوئیں۔

ارے تم لوگ آگئے۔۔۔ میں تمہارے انتظار میں تھی۔ آؤ پھر پہلے

آؤ — بیگم زبیری نے کہا اور عمران کو اپنے کمرے میں لے جا کر انہوں
لے سیف دکھایا۔ عمران نے بڑے غور سے سیف کو دیکھا، غام سا سیف
تھا کوئی خاص بات نہ تھی۔ سیف بند تھا۔

اس کی چابیاں آپ کہاں رکھتی ہیں؟ — عمران نے پوچھا۔

اُدھر الماری میں پڑی رتھی میں — بیگم زبیری نے ایک الماری
کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور عمران سر ہلایا، وہاں آگیا، کوئی بات
اس کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی۔ سیف کو زبردستی بھی نہ کھولا گیا تھا اور ظاہر
سے وہ تعویذ بھی اس میں موجود نہ تھا جس سے اس بیک کو دلچسپی ہو
سکتی تھی۔ پھر وہ زنجار اور کپڑوں کو آگ — یہ ساری باتیں اس کی
سمجھ میں نہ آ رہی تھیں کہ اچانک اس کے ذہن میں ایک خیال آیا اور وہ
بے اختیار چونک پڑا۔ وہ تیزی سے اپنے لئے مخصوص کمرے میں پہنچا اور
اس نے جو اٹا کو بھی اپنے کمرے میں بلایا۔

یس ماسٹر — جو اٹا نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

یہاں کرسی پر بیٹھو — میں تم پر ایک تجربہ کرنا چاہتا ہوں —
عمران نے کہا اور جو اٹا بغیر تجربے کی تفضیل پوچھے کرسی پر بیٹھ گیا عمران
نے ڈبے میں سے تھوڑا سا لیتونیلین مادہ نکالا اور اسے جو اٹا کے دونوں
نہنوں پر لگا دیا۔

تمہیں کچھ محسوس ہو رہا ہے؟ — عمران نے اس کے سامنے
کرسی پر بیٹھے ہوئے پوچھا۔

محسوس کیا ماسٹر — میں سمجھا نہیں — جو اٹا نے حیران ہو
کر پوچھا۔

پہلے کھانا کھاؤ — بیگم زبیری نے کہا اور عمران اٹھ کھڑا ہوا۔

کھانے کے بعد عمران نے بیگم زبیری سے اس تعویذ کے بارے میں
پوچھا تو بیگم زبیری نے بھی وہی بات دوہرا دی جو اس سے پہلے اٹھ
زبیری نے بتائی تھی۔

تو وہ تعویذ اب بھی آپ کے میکے کے مکان میں زمین میں دفن
ہے؟ — عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

نہیں — مجھے بابا کریمو نے ایک بار بتایا تھا کہ مکان کی مرمت
کے دوران مزدوروں نے فرش سے وہ باس نکال لیا تھا اور وہ سب
لے حد خوفزدہ ہو گئے تھے اس پر بابا کریمو نے وہ باس جا کر قبرستان میں کہیں
دفن کر دیا تھا — بابا کریمو ہمارا خاندانی ملازم ہے اور اب بھی وہیں رہتا
ہے — بیگم زبیری نے کہا۔

آپ نے اپنا سیف چیک کیا تھا۔ اُسے کسی نے کھولنے کی کوشش
تو نہیں کی؟ — عمران نے اچانک پوچھا تو بیگم زبیری چونک پڑیں
"سیف — نہیں، میں نے کبھی چیک نہیں کیا۔ ضرورت ہی نہیں
پڑی۔ مگر تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو — میرے کمرے میں تو کوئی داخل
ہی نہیں ہو سکتا — بیگم زبیری نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

میرے ساتھ آئیے — میں آپ کے سیف کو دیکھنا چاہتا ہوں —
سنابے بڑا محفوظ سیف ہے، اگر واقعی ایسا ہے تو میں ایسا ہی سیف
اپنی والدہ کو بھی لے دوں گا۔ وہ ہر وقت کسی محفوظ ترین سیف کا تقاضا
کرتی رہتی ہیں — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

مجھے تو زبیری نے واقعی مضبوط اور محفوظ ترین سیف لاکر دیا تھا حال

کوئی ایسی بات کہ اس مادے نے تمہارے ذہن پر کوئی اثر کیا ہو۔
 عمران نے کہا۔
 "نہیں۔ کچھ نہیں۔" جو انہوں نے سپاٹ بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوکے۔ کچھ دیر اسی طرح بیٹھے رہو اور جیسے ہی کچھ محسوس ہونے لگے مجھے بتا دینا۔" عمران نے کہا اور ایک طرف پڑا ہوا اخبار اٹھا کر پڑھنے لگا۔ پھر تقریباً دس منٹ بعد اچانک جو ان کی آواز آئی۔
 "ماٹر۔ اب مجھے محسوس ہونے لگا ہے ایسے جیسے میرا ذہن ہلکا ہوتا جا رہا ہو۔ جیسے مجھے نیند آنے لگ گئی ہو۔" جو ان کی آواز میں بھی خوابیدگی کا عنصر نمایاں تھا اور عمران بے اختیار مسکرا پڑا۔ بس کا خیال درست ثابت ہو رہا تھا اور پھر چند لمحوں بعد جو ان کی آنکھیں خود بخود بند ہوتی گئیں اور اس کے چہرے پر ایسے تاثرات نظر آنے لگے جیسے وہ گہری نیند سو گیا ہو۔

"جو ان۔ کیا تم میری آواز سن رہے ہو؟" جو عمران نے پوچھا۔
 "یس ماٹر۔ میں آپ کی آواز سن رہا ہوں۔" جو ان کے ہونٹ بے ادب اور کسی خوابیدہ سی مہم آواز سنانی دی اور عمران آواز سے ہی سمجھ گیا کہ وہ اس وقت لاشعوری طور پر یول رہا ہے اس کا شعور سوچکا ہے۔

جو ان۔ تم مجھے بتاؤ گے کہ پاکیشیا آنے سے پہلے ایک میا میں تمہاری دوستی کس لڑکی سے تھی۔" عمران نے پوچھا۔
 ایک لڑکی سے۔ بے شمار لڑکیوں سے دوستی تھی۔ میرا تو کام ہی لڑکی

سے دوستی کرنا اور لوگوں کو قتل کرنا تھا۔ جو انہوں نے جواب دیا۔
 "سب سے زیادہ دوستی کس سے تھی؟" عمران نے پوچھا۔
 "سب سے زیادہ دوستی نینسی سے تھی۔ وہ مجھے بے حد پسند تھی لیکن پھر ایک آدمی نے اُسے قتل کر دیا اور میں نے اس آدمی کو قتل کر دیا اور پھر میں نے تب سے قتل کرنے کا کام شروع کر دیا تھا۔" جو انہوں نے کہا۔

"اب تم دو گھنٹوں کے لئے گہری نیند سو جاؤ گے۔ دو گھنٹوں بعد تمہاری آنکھ خود بخود کھل جائے گی اور تمہیں کچھ یاد نہیں رہے گا کہ تم نے کچھ بتایا ہے۔" عمران نے کہا اور جو انہوں نے وہی بات دوہرا دی۔

عمران اٹھ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔ اب ساری بات اس پر واضح ہو چکی تھی۔ لینیولین کا یہ مادہ لاشعور کو بھی ٹرانس میں لے آتا تھا اس کا مطلب تھا کہ اس جیک نے پہلے آکر سیف کھولا اور جب اُسے تعویذ نہ ملا تو پھر اس نے اس مادے کی مدد سے بیگم زہیری کے لاشعور میں جھانک کر اس تعویذ کے متعلق معلومات حاصل کیں اور پھر وہ اکبر اور اجنوں سے علیحدہ ہو کر چلا گیا۔ اس نے یقیناً اس کریمو باہر سے جا کر پوچھ گچھ کی ہوگی۔ اب یہ اور بات ہے کہ اسے یہ معلوم ہی نہ ہو کہ اس مادے کی وجہ سے کپڑوں کو آگ بھی لگ سکتی ہے۔ کپڑوں پر لگنے کی بات اس نے اس لئے کی ہوگی کہ ٹک ٹک نہ پڑے اور چونکہ بیگم زہیری کو وہ دیکھ چکا تھا اس لئے ان کے مٹاپے کے پیش نظر اس نے سالم ڈبہ دے دیا جو گا اور یقیناً اُسے یہ علم نہ ہوگا کہ اس سے

کپڑوں کو آگ لگ سکتی ہے ورنہ شاید وہ یہ چکر نہ چلا آئے۔
 عمران نے سوچا۔ اب اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ صبح انکل زہیری
 سے اجازت لے کر سب سے پہلے بیگم زہیری کے میکے جا کر اس کریم
 بابا سے ملے گا۔ تب پتہ چلے گا کہ اس کے بعد جیک نے کیا کارروائی کی

انتہائی طاقتور اینجن کی لینرز ڈیسپیں آہستہ آہستہ سونار کے خوفناک
 جنگل میں راستہ بناتی ہوئی آگے بڑھی جا رہی تھیں۔ لینرز ڈجیب خصوصی
 طور پر جنگل کے اندر سفر کے لئے تیار کی گئی تھی۔ اس جیب کی چوڑائی کم اور
 لمبائی زیادہ تھی۔ پوری ہاڈی کے اوپر سفید رنگ کا ایب ایسا شفاف شیشہ
 چڑھا ہوا تھا کہ جیب کے اندر بیٹھے ہوئے افراد باہر کا نظارہ تو آسانی سے
 کر سکتے تھے لیکن کوئی جانور جیب پر حملہ نہ کر سکتا تھا۔ جیب کے اگلے سرے
 پر ایک خاص قسم کا کٹر فٹ تھا جو راہ میں آنے والی جھاڑیوں کو انتہائی
 تیز رفتاری سے کاٹ دیتا تھا۔ اس طرح لینرز ڈجیب کے ذریعے انتہائی
 محفوظ طریقے سے گھنے سے گھنے اور خطرناک سے خطرناک جنگل میں آسانی
 سے سفر کیا جاسکتا تھا۔

آگے والی جیب کی ڈرائیونگ سیٹ پر ایک ناپالی بیٹھا ہوا تھا جس
 کا نام مالینو تھا اور اس کے ساتھ والی سیٹ پر ڈان موجود تھا جب کہ عقبی

بناتے ہوئے کہا۔

آپ کی مرعشی ہے جناب! — میرا فرض تو آپ کو آگاہ کر دینا تھا۔ ماکینو نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا مگر ڈان نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔

دونوں جیپیں ایک دوسرے کے پیچھے چلتی ہوئی آگے بڑھتی جا رہی تھیں۔ ڈان نے سونا رنگ جیک کے متعلق تفصیلات معلوم کرنے کے بعد اس جنگل میں پاکیشیا کی طرف سے داخل ہونے کی بجائے ناپال کی طرف سے داخل ہونے کا پروگرام بنایا تھا۔ گو وہ معبد جہاں انہوں نے پہنچنا تھا پاکیشیا کی ہی حدود میں تھا لیکن ناپال کی طرف سے ایک تو راستہ کم و سوا گنڈا تھا اور دوسرا ناپال کی طرف سے فاصلہ بھی نسبتاً کم ہی پڑتا تھا چنانچہ اس نے ہیڈ کوارٹر رپورٹ کی اور پھر ہیڈ کوارٹر نے بھی اس کی تجویز کی تاہم کردی اور تمام انتظامات کر لینے کی حامی بھر لی۔ چنانچہ ڈان جیک کو ساتھ لے کر پاکیشیا سے ناپال آ گیا اور پھر ہیڈ کوارٹر نے ہی یہ دونوں خصوصی جیپیں، مخصوص قسم کا اسلحہ اور دوسرا ضروری سامان خصوصی طور پر ایئرٹن کارڈ سے ناپال لےجھوادیا اور ساتھ ہی آٹھ افراد بھی ہیڈ کوارٹر سے ہی آئے تھے جو کس وقت ان کے ساتھ جیپوں میں موجود تھے۔ ان میں سے چار تو ہیڈ کوارٹر کے ایشن گروپ سے متعلق تھے جبکہ باقی چار افراد مانگ کے شیٹے کے خصوصی ماہر تھے۔ ان کا مشن اس قدیم اور غیر آباد معبد کے قریب ایک خاص علاقے سے ایک ایسی دھات نکالنا تھا جسے سائنسی طور پر جم باٹ کہا جاتا تھا اور اور کہا جاتا تھا کہ اس دھات کی وجہ سے زمین میں جواہرات وجود میں آتے

سیڈوں پر ایئرٹن کارڈ کے چار باشندے موجود تھے جبکہ پچھلی جیپ میں جیک کے ساتھ بھی چار ایئرٹن کارڈ کے باشندے موجود تھے۔ پچھلی جیپ کے عقبی حصے میں دو بڑے بڑے باکس رکھے ہوئے تھے اور اس جیپ کے عقب میں ایک بڑا سا ٹرلر بھی موجود تھا جس میں سامان لدا ہوا تھا۔ پورا ٹرلر سیاہ رنگ کی تریال میں لپٹا ہوا تھا۔ میں ایک بار پھر کھڑ رہا ہوں جناب! کہ ہمیں براہ راست اس قدیم معبد تک نہیں جانا چاہیے کیونکہ یہاں جنگلوں میں بدھ مذہب کے افراد کے قافلے گزرتے رہتے ہیں اور ان کے لئے خاص خاص جنگلوں پر سرائے وغیرہ موجود ہیں۔ وہاں سرائے میں ان قافلوں کو نہ صرف رہائشی سہولتیں مہیا کی جاتی تھیں بلکہ ان کی حفاظت کے لئے بھی خصوصی اقدامات کئے جلتے ہیں۔ خصوصی محافظ ہر سرائے میں رکھے جاتے ہیں اور یہ محافظ انتہائی خوفناک ڈالکے بھی ہوتے ہیں اور ان کو اس علاقے کے چتے چتے کا علم بھی ہوتا ہے۔ سائے قدیم معبد ان کی نگرانی میں ہوتے ہیں۔ اگر ہم براہ راست معبد پر پہنچ گئے تو یہ لوگ ہمیں فوراً دشمن قرار دے کر ہم پر چڑھ دوڑیں گے اور پھر ہمارا زندہ بچ نکالنا ناممکن ہو جائے گا۔ ماکینو نے خاموش بیٹھے بیٹھے اچانک بات شروع کر دی۔

میں نے پیلے بھی تمہاری باتیں سنی ہیں اس لئے ان باتوں کو بار بار دہرانے کی ضرورت نہیں۔ اگر کسی نے ہم سے دشمنی لی تو ہم ایک لمحے میں انہیں زمین میں دفن کرنے کی طاقت رکھتے ہیں۔ اس لئے تم بے فکر رہو اور بس ڈرائیونگ کرتے رہو۔ ڈان نے براہ راست

میں لیکن سائنسی طور پر یہ دھات جو اہرات سے زیادہ قیمتی سمجھی جاتی تھی کیونکہ یہ دھات فلزی تجربات میں انتہائی کارآمد ثابت ہوئی تھی لیکن پورنا دنیا میں یہ دھات انتہائی نایاب تھی۔ ڈان کا تعلق جس بین الاقوامی تنظیم سے تھا اس کا نام میٹالک تھا اور اس کا کاروبار ہی پوری دنیا میں ایسی نایاب دھاتوں کی تلاش اور انہیں بڑے بڑے ملکوں کی سائنسی ایسٹریٹریوں کو فروخت کرنا تھا۔ میٹالک نے ارضیات کے ماہر ترین افراد کو باقاعدہ ملازم رکھا جو پوری دنیا میں ایسی دھاتوں کا سراغ لگاتے رہتے تھے اس طرح اس کا کاروبار انتہائی کامیاب جا رہا تھا لیکن اس کا کاروبار میں صرف میٹالک ہی مصروف نہ تھی بلکہ ایک میا، گریٹ لینڈ اور الیٹرن کاربن کی کئی اور تنظیمیں بھی اس کا کاروبار میں ملوث تھیں اور ظاہر ہے ان کے درمیان نہ صرف کاروباری رقابت موجود تھی بلکہ یہ ایک دوسرے کے مشن پر بھی ہاتھ صاف کرنے سے نہ چوکتی تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ ایسی تنظیم نے باقاعدہ ایسے آدمی رکھے ہوئے تھے جو تنظیم کے کاروبار کی حفاظت کرتے تھے۔ میٹالک میں اس شعبے کو ایکن گروپ کہا جاتا تھا۔ ڈان اس گروپ کا انچارج تھا جب کہ جبک اس کا اسٹنٹ تھا یہ گروپ انتہائی جدید ترین وسائل کا حامل تھا۔ ویسے بھی میٹالک جو اس کاروبار میں سب سے نمایاں تھی اور اس کی وجہ اس کا انتہائی جدید ترین ہتھیار اور آلات کا استعمال تھا۔ میٹالک نے اس کے ساتھ ساتھ ایسے آدمی بھی رکھے جو تھے جو پوری دنیا کے ماہرین ارضیات کی ریسرچ کو چیک کرتے رہتے تھے اور اس شعبے کے ایک آدمی کے ہاتھ اتفاق سے ایک ایسی ڈائری نک گئی تھی جو پاکستان کے ایک ماہر ارضیات الفتح حسین کی تھی۔ یہ ڈائری

نے پاکستان کے ایک کابوٹی سے دستیاب ہوئی تھی اس ڈائری میں کابوٹی کی بات یہ تھی کہ اس کے ایک شعبے پر الفتح حسین نے ہم ٹھانٹ کی ڈیپت کے بارے میں تحریر کیا جو تھا کہ اس نے اتفاق سے ہم ٹھانٹ کا ایک خاصا بڑا ذخیرہ دریافت کر لیا تھا لیکن یہ دھات ایسی نایاب تھی اور اسے پختہ کرنے میں بھی کم از کم دس سال مزید درکار تھے۔ اس الفتح حسین نے اس بجائے ایک نقش بنا کر اسے اپنی بیٹی کے حوالے کر دیا تھا لیکن اس نے اپنی بیٹی کو صرف اتنا بتایا تھا کہ یہ ایک تعویذ ہے اور اس کی مدد سے دس پندرہ سالوں بعد اسے ایک بہت بڑا خزانہ ملتا تھا اسکا سے اس آدمی نے جب اس ڈائری کے متعلق مزید تحقیقات کی تو اسے پتہ چلا کہ یہ ڈائری اس کابوٹی کو اس سامان میں سے ملی تھی جو شہر معدنیات کے ایک الزکی بیڑی نے کھاٹھ کھاٹھ سمجھ کر اس کابوٹی سے ہاتھ فروخت کر دیا تھا۔ میٹالک کا وہ آدمی جس کا نام جالن تھا، کابوٹی سے پتہ معلوم کر کے اس عورت سے ملا جس نے یہ سامان فروخت کیا تھا لیکن وہ ایک سادہ سی گھر پر عورت تھی۔ وہ اپنے شوہر اور بچوں کے علاوہ کسی اور سے واقف ہی نہ تھی۔ جالن نے اپنے طور پر الفتح حسین کے بارے میں تفصیلات معلوم کرنے کی کوشش کی لیکن چونکہ طویل عرصہ گزر چکا تھا اس لئے وہ الفتح حسین کے کوالف معلوم نہ کر سکا اس پر اس نے وہ ڈائری میٹالک کے ہیڈ کوارٹر بھجوا دی جہاں اس الفتح حسین کے کوالف اور اس نقشے کی تلاش کا کام ڈان کے سپرد کر دیا گیا اور ڈان نے جبک کی ڈیوٹی لگائی۔ ابھی جبک پاکستان جانے کی تیاری ہی کر رہا تھا کہ اتفاق سے اسے وہیں الیٹرن کاربن میں جی اس سلسلے میں تفصیلات کا علم ہو گیا۔

پڑھائی ایسی تھی کہ جیسے کسی صرح بھی اس ٹانگ اور چکر کھاتے ہوئے
راستے پر نہ چڑھ سکتی تھیں۔ مایکونو نے جیب روک دیا۔

”جناب!۔۔۔ اس راستے سے آگے جیب نہیں جا سکتی۔ ہمیں
اڑنا پہاڑی خچروں کا بندوبست کرنا پڑے گا اور پہاڑی خچر کسی بدھ سرائے
سے ہی حاصل کئے جا سکتے ہیں“۔۔۔ مایکونو نے جیب روکتے ہوئے کہا۔
”مگر تم نے تو کہا تھا کہ جیسے براہ راست اس معبد تک پہنچ جائیں
یا ورنہ ہم شروع سے ہی خچروں کا استعمال کرتے“۔۔۔ ڈوان نے
برخت لیجے میں کہا۔

”جی ہاں!۔۔۔ واقعی میں لے کہا تھا لیکن آپ کو یاد ہے کہ جب سفر
شروع ہوا تو آپ نے حکم دیا تھا کہ اس راستے سے معبد تک پہنچا جائے
یہاں راستے پر ہمیں کوئی دیکھ نہ سکے۔ اس لئے مجبوراً مجھے یہ راستہ اختیار
لانا پڑا۔ ورنہ اصل راستے سے جلتے ہوئے تو لازماً ہمیں بدھ سرائے کے
طنے سے گزرنا پڑا۔۔۔ اور اس راستے کے متعلق میں نے صرف سنا
قبا میں خود کبھی اس راستے پر گیا نہیں تھا“۔۔۔ مایکونو نے جواب
دیا تو ڈوان نے ہنٹ ہنٹ مہینے اور پھر اس نے ڈیش بورڈ کے نیچے لگا ہوا ایک
نن دبا یا تو سربر کی آواز کے ساتھ ہی جیب کے اوپر موجود شفاف شیشے
کا چارو سمٹ کر جیب کی سائیڈوں اور عقبی حصے میں غائب ہو گئی اور
ابن دروازہ کھول کر نیچے اترا آیا۔ عقبی جیب سے جب بھی اترا اور ڈوان
لے قریب آگیا۔ ڈوان گئے میں بڑی ہوتی دور بین کو آنکھوں سے لگائے
اپنی راستہ تلاش کرنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن واقعی سوائے اس پڑھائی
لے اور کوئی راستہ نہ تھا۔۔۔ ہر طرف ہزاروں فٹ گہری کھائیاں تھیں کیونکہ

جیک کے ایک دوست نے اپنے مکان کا ایک کمرہ پاکیشیا کے ایک طالب علم
کو کرائے پر دیا ہوا تھا جس کا نام الصغر تھا اور پھر الصغر نے ایک غسل میز
اس تعویذ اور خزانے کی کہانی سنا دی جس کا ذکر ڈانٹری میں تھا اور پھر
جیک نے مزید پوچھ گچھ کر کے الفت حسین کی بیٹی کے پاس میں انصیانات
معلوم کر لیں۔ پھر وہ الصغر کے ساتھ پاکیشیا آگیا۔ ڈوان بھی اس کے ساتھ
آیا تھا تاکہ نقشہ طے کے بعد اس مشن پر کام کیا جاسکے اور پھر جیک نے
طویل جدوجہد کے بعد وہ تعویذ ڈھونڈ نکالا اور ڈوان اور جیک نے
تو قیصر احمد کی مدد سے اس نقشے کو پڑھ لیا۔ اس صرح انہیں علم ہو گیا کہ
جمہانٹ دھات کا ذخیرہ پاکیشیا اور ناپال کی سرحد پر پھیلے ہوئے آتماہاڑ
تھوٹاک جنگل سونامی میں ایک قدیم معبد کے قریب موجود ہے اور
اب وہ اپنے گروپ کے ساتھ اس ذخیرے کو حاصل کرنے کے لئے
اس معبد کی طرف جا رہا تھا۔ اُسے یقین تھا کہ معبد میں پہنچنے کے
بعد زیادہ سے زیادہ ایک ہفتے کے اندر وہ یہ ذخیرہ زمین سے نکال
لینے میں کامیاب ہو جائے گا۔ کیونکہ سیدہ کو اڑنے مانگ سے متعلق ایک
تجربہ کار گروپ بھیج دیا تھا جس کا انچارج انجینئر مائیکل تھا اور اس
ذخیرے کو نکالنے کے لئے جدید ترین سامان بھی ان کے ہمراہ تھا۔ اس
لئے ڈوان کسی بدھ سرائے وغیرہ کے چکر میں نہ پڑنا چاہتا تھا وہ براہ راست
اس معبد تک ہی جانا چاہتا تھا۔

جیسے مسلسل سفر کر رہی تھیں لیکن ان کی رفتار بے حد آہستہ تھی کیونکہ
راستہ خاصا دشوار گزار تھا۔ بہر حال مسلسل آٹھ گھنٹوں تک سفر کرنے کے
بعد وہ ایک ایسی جگہ پہنچ گئے جہاں سے پڑھائی چڑھنا پڑتی تھی اور یہ

ناپال کی طرف سے یہ جنگی جہازیں علاقہ پر ہی تھا اور وہ اچھی تک
 ناپال کے علاقہ میں ہی تھے۔ ڈان نے جبکہ کو بھی یہ الجھن بتادی تھی
 کہ جب بھی اپنی سرحدوں کی مدد سے راستہ تلاش کر سہہ کوشش کر
 لیا تھا۔

پہلے ٹھیک کر دیا ہے باس! — ہمیں اس بدھ سرتے والے
 راستے سے ہی گزرنا چاہیے۔ یہ بدھ لوگ انتہائی مذہبی، امن پسند
 اور مہمان نواز ہوتے ہیں۔ انہیں معدنیات وغیرہ سے کوئی دلچسپی نہیں
 ہے اور ہم انہیں یہ بتا سکتے ہیں کہ ہم حکومت ناپال کے لئے یہاں عملیات
 کی تلاش کے لئے آئے ہیں۔ بس عرصہ ان کا رہنا سہا شکم ہی ختم ہو جا
 گا۔ جبکہ ماکینو کی بات کی تاکید کرتے ہوئے کہا۔

اوکے ٹھیک ہے۔ غالباً اب اس کے سوا اور کوئی چارہ
 بھی نہیں۔ ڈان نے کہا اور دور دراز جگہ میں لٹکا کر وہ جیب کٹی
 طرف نظر گیا۔ جبکہ جیب والیں اپنی جیب کی طرف بڑھ گیا۔
 اوکے چلو اس راستے سے چلو جہاں سے ہم بدھ سرتے پہنچ
 سکیں۔ میں نے تمہاری بات مان لی ہے۔ ڈان نے جیب
 میں بیٹھے ہوئے کہا اور ماکینو نے اختیار خوش ہو گیا۔

اوه! اس میں ہم سب کا فائدہ ہی ہے جناب۔ ماکینو
 نے کہا اور جیب کو موڑنے لگا۔ ڈان نے ہن دبا کر دوبارہ جیب پر شفا
 دینے کی چادر چڑھا دی اور قافلہ ایک باہر ہمسائیہ پر سڑ کر سفر میں مصروف
 ہو گیا۔ چار گھنٹوں کے طویل سفر کے بعد اچانک ڈان کو دور گھنے دھرتی
 کے اندر ایک چوہی عمارت نظر آنے لگی۔

یہ بدھ سرتے ہے جناب! — اس سرتے کا ہوا آکاش سرتے
 ہے۔ یہ بہت مشہور سرتے ہے۔ اس کا پانچارچ بدھ جگمشہ اور کچھ مذہب
 سے بے تعلق تھا آدمی ہے چونکہ اب رات پڑنے والی ہے۔ اس لئے
 ہمیں رات اسی سرتے میں ہی گزرنی پڑے گی۔ ماکینو نے کہا۔
 تم رات کیسے جانتے ہو۔ — چوہان نے اس کا جواب دیا
 حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

وہ میرا رشتے میں چچا ہے جناب! — میں بچپن میں اپنے والد
 کے ساتھ کئی بار اس سرتے میں آ رہا ہوں۔ ماکینو نے جواب دیا
 اور ڈان نے انہات میں سرھلادیا۔

تھوڑی دیر بعد دونوں چیمپیں اس چوہی عمارت کے دروازے کے
 سامنے جا کر رگ گئیں اور ڈان مشیشہ بنا کر بیٹھ اتر آیا۔ ماکینو بھی اس
 کے ساتھ ہی بیٹھ اتر۔ جبکہ عقبی جیب سے جبکہ بھی اتر آیا تھا البتہ باقی
 لوگ چیمپوں میں ہی بیٹھے رہے تھے۔

ماکینو نے آگے بڑھ کر بند دروازے کے ساتھ ٹکی بونی ایک پتلی سی
 سی کو زور سے کھینچا تو دور کہیں گھنٹیاں بجنے کی آوازیں سنائی دیں اور چند
 منوں بعد دروازہ کھلا اور ایک بدھ جگمشہ جس نے گروئے رنگ کا لباس
 پہنا ہوا تھا اور سر سے گھنٹیاں باہر آ گیا۔ ماکینو اور وہ مقامی زبان میں باتیں
 کرنے لگے اور پھر وہ بدھ جگمشہ تیزی سے واپس آس عمارت میں چلا گیا۔

” وہ راتے سو پ کو بلانے گیا ہے کیونکہ اجنبی غیر بدھ لوگوں کو
 سرتے میں رہنے کی اجازت صرف وہی دے سکتا ہے۔“ ماکینو نے
 ڈان سے مخاطب ہو کر کہا اور ڈان نے سر ہلادیا۔

تھوڑی دیر بعد ایک لمبے قد اور بھاری جسم کا اودھیلے عطر بھکشو باہر نکلا۔ اس نے گہرے رنگ کا لباس پہنا ہوا تھا لیکن اس نے سر پر ایک مخصوص انداز کی تکوئی ٹوپی بھی پہن رکھی تھی۔

”خوش آمدید — خوش آمدید — راتے سروپ آکا ش سرتے میں بھانوں کو خوش آمدید کہتا ہے۔“ راتے سروپ لے بڑی صاف انگریزی میں ڈان اور جیک سے بات کرتے ہوئے کہا اور پھر اس نے باقاعدہ ڈان، جیک اور مکیوز سے مصافحہ کیا۔ ماکینو کے سر پر اس نے اس طرح اتنا پھیلا ویسے بزرگ اپنے بچوں کے سروں پر شفقت سے اتھ پھرتے ہیں۔

”ہم ایٹرن کاربن کے باشندے ہیں اور معدنیات کے سروے کا کام کرتے ہیں۔ حکومت ناپال نے معدنیات کی تلاش کے لئے ہمیں ایٹرن کاربن سے بلوایا ہے۔“ ڈان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ! — پھر تو آپ سرکاری آدمی ہوتے اور ہمارے لئے آپ کی خدمت فرض ہوگئی۔“ تعریف لائے۔ یہاں آپ کو کوئی تکلیف نہ ہوگی۔“ راتے سروپ کا لہجہ بیکھت خوشامد نہ ہو گیا۔

”ہمارا سامان۔“ ڈان نے کہا۔
 ”سامان کی فکر نہ کریں، یہ محفوظ ہے گا۔“ آپ دونوں جیسپین دروازے کی سائیڈ پر نگاہیں۔ ہمارے آدمی رات کو اس کا باقاعدہ پہرہ دیں گے۔“ راتے سروپ نے کہا اور ڈان نے سر ہلادیا۔ پھر جیسپین دروازے کی سائیڈ پر نگاہیں اور انہیں لاک کر کے وہ سب سرتے میں پہنچ گئے۔ ڈان اور جیک کو علیحدہ کمرہ دیا گیا جبکہ ان کے باقی ساتھیوں

کو ایک بڑے کمرے میں مشترکہ طور پر معطر کیا گیا۔ کہا آج انہیں دیا گیا وہ بیحد لذیذ تھا اس لئے ڈان اور جیک دونوں نے خوب سیر ہو کر کہا یا۔ کھانے کے بعد راتے سروپ ماکینو کے ساتھ ان کے پاس آکر بیٹھ گیا۔

”ماکینو نے مجھے بتایا ہے جناب! — کہ آپ روشن معبد بنانا چاہتے ہیں۔“ راتے سروپ نے کہا، اس کے لہجے میں ملکی ہی تشویش تھی۔

”اگر اس معبد کا نام روشن معبد ہے تو بتایا ہے ہم وہیں بنانا چاہتے ہیں۔“ ہمارے ایک آدمی نے اس معبد کے قریب حکومت ناپال کے لئے ایک قیمتی دھات کی موجودگی کا پتہ چلایا ہے۔“ ڈان نے مادہ سے لہجہ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

لیکن میری سمجھ میں یہ بات نہیں آرہی جناب! — کہ اب وہاں سے کیا ملے گا۔ کیونکہ آج سے تقریباً دو ہفتے پہلے حکومت ناپال کی ایک اڈیم سبھی آئی تھی اور وہ لوگ جی کہہ رہے تھے کہ روشن معبد کے قریب کوئی انتہائی قیمتی دھات تلاش کرنی ہے۔“ وہ ایک ہفتہ وہاں رہے اور واپسی میں پھر یہاں سرتے میں ٹھہرے تھے اور انہوں نے بتایا تھا کہ وہ یہ دھات تلاش کرنے اور حاصل کرنے میں کامیاب رہے ہیں۔ کسی جم ہاسٹ کا نام لے رہے تھے۔“ راتے سروپ نے کہا تو ڈان اور جیک بے اختیار جھل پڑے۔

”اوہ۔“ اوہ۔“ کیا وہ بھی ہماری طرح غیر ملکی تھے۔ یہ امر مطلب ہے وہاں کے مقامی افراد تھے یا کسی دوسرے ملک کے؟“ ڈان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس کا ذہن راتے سروپ کی بات سن کر مبہوئحال بن رہا تھا۔

شیک ہے۔ بہر حال انہیں اس کا بہت ہی اچھا چاہیے۔ وہ لوگ وہ دنات نہ گئے۔ انہوں نے کہا اور اسے سروپ نے سہاڑے سے سہاڑے دوپٹے اور پانچوں کو چلے گئے۔

ہاں! انہیں کس شے سے ڈرنے اور گنگناتے ہوئے چاہیے ہوگا۔
 راتے سروپ اور ماکینوں کے جوتے تو بڑے ہی اچھے تھے۔ کسی نے کسی طرح تو پتہ چل گیا۔ انہوں نے کہا کہ اسے آٹے کے لہو اب کوئی بات ٹک والی نہیں رہ لیتی۔ تو ایسا کر کے بنا کر پیسے کھڑی ٹرانزیشن لے آئے۔ میں فوراً بیٹھ کر ٹرانزیشن دیکھا تو وہ پانچوں نے کہا کہ راتے سروپ کے مطابق انہیں واپس گئے ہوئے سہاڑے اور آٹے گندر چکا ہے۔ اس لئے ظاہر ہے اب وہ ناپال میں بھی نہ ہوں گے۔ اس لئے اب ایٹرن کاربن میں ہی ان کا کھوج نکالنا سہاڑے کا ہے۔ ڈان نے

کہا اور جبکہ سر ملاتا ہوا کرے سے باہر نکلیا۔ ڈان نے ہونٹ پیچھے ہونٹے لئے اور چہرے پر سخت تشویش کے آثار نمودار آئے تھے۔ اس کی اسٹک کی ساری جدوجہد سرے سے ہی بیکار گئی تھی اور جرم ہاٹ جیسی قیمتی ترین دھات کارل لے اڑا تھا۔ وہ تو صرف اس لئے معبد جانا چاہتا تھا کہ شاید وہاں کچھ رہ گیا ہو۔ صرف ایک موبوہم سی امید تھی ورنہ وہ کارل کے بارے میں جانتا تھا کہ اس نے اپنی ٹرنٹ سے تو جرم ہاٹ جیسی قیمتی ترین دھات کا ایک ذرہ ہی چھوڑ دینا گوارا نہ کیا ہوگا۔

تھوڑی دیر بعد جبکہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں مخصوص سکرپٹ کیس تھا اور وہ راستے میں اسے پانی میں بھگو بھی لایا تھا۔ چند لمحوں بعد

وہ بھی آپ کی ہی طرح کے لوگ تھے۔ معاف کیجئے مجھے غیر ملکیوں کی تو میٹروں میں فرق کرنا نہیں آتا۔ مجھے تو سب سفید نام ایک جیسے ہی لگتے ہیں۔ راتے سروپ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 کیا وہ بیسوں پر آتے تھے ہماری ٹرنٹ۔ ان میں سے کسی کا نام آپ کو معلوم ہو؟ ڈان نے ہونٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

جی ہاں۔ میں جیسوں پر آتے تھے۔ بارہ آدمی تھے۔ ان کے سربراہ کا شکل سا نام تھا مجھے یاد کر لینے دیجئے۔ وہ ہاں یاد آگیا۔ کارل نام۔ ہاں یہی نام تھا کارل نام۔ راتے سروپ نے کہا اور ڈان بے اختیار اچھل کر کھڑا ہو گیا کیونکہ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ کارل نام ایٹرن کاربن کی ہی ایک تنظیم وائٹ واٹ کے ایکشن گروپ کا چیف تھا۔ وائٹ واٹ جسے عرف نام میں ڈبلیو ڈبلیو کہا جاتا تھا میٹاک جیسی ہی تنظیم تھی۔

کیا آپ اسے جانتے ہیں؟ راتے سروپ نے کہا اور ڈان نے سر ہلادیا۔

ہاں۔ جانتا ہوں۔ مگر وہ سرکاری آدمی نہیں تھے۔ وہ تو ایٹرن کاربن کے مشہور مجرم ہیں جو ایسی قیمتی دھاتیں نکال کر دوسرے ملکوں کو فروخت کر دیتے ہیں۔ کچھ اور بتاؤ ان کے بارے میں۔ وہ واپس کہاں گئے ہیں؟ ڈان نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

جناب! مجھے تو نہیں معلوم۔ بہر حال وہ ناپال کی ہی بات کر رہے تھے۔ وہ مہان تھے اس لئے میں نے زیادہ تفصیل نہیں پوچھی۔ راتے سروپ نے کہا۔

باکس میں سے ٹوں ٹوں کی آوازیں نہ سکنے لگیں۔

جینو ویلو — ہینڈ کوڑا کرنا لگا — چند لمحوں بعد بھاری سی آواز سنانی دہی۔

ڈان بول رہا ہوں سوزا رنگل سے — ڈان نے کہا۔

یہیں — کیا رپورٹ ہے — ؟ دوسری طرف سے کہا گیا۔

باس ! — جہاٹ کو ڈیوڈیو ڈیو کا کارل نام ایک ہفتہ پہلے نکال

کر لے گیا ہے۔ ڈان نے جوش چباتے ہوئے کہا۔

کیا — کیا کہہ رہے ہو — ؟ یہ کیسے ممکن ہے — انہیں کیسے

پتہ چلا اس کا — ؟ دوسری طرف سے انتہائی حیرت بھرے لہجے

میں کہا گیا اور ڈان نے آکاش سرے میں پھینپنے اور اس کے انچارج

رہنے سرد پ کی تمام باتیں تفصیل سے بتا دیں۔

ویری بیڈ — پھر تو بہت بڑا نقصان ہو گیا۔ جہاٹ تو اس

وقت سائنسی لحاظ سے دنیا کی قیمتی ترین دھات ہے — دوسری

طرف سے کہا گیا۔

باس ! — وہ لوگ ابھی اس کی صفائی میں مصروف ہوں گے اور

انہیں یقیناً یہ علم نہ ہوگا کہ ہم بھی اس کے پیچھے لگے ہوئے ہیں۔ اس لئے

کیوں نہ ہم ان سے یہ حاصل کر لیں — ڈان نے کہا۔

ٹھیک ہے — تم تو اپنا آجاؤ۔ اب وہاں کچھ نہیں ہوگا۔ میں اس

دوران معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہوں اور اگر واقعی ابھی تک

انہوں نے اس کا سودا انہیں کیا تو پھر یہ ہمارا حق ہے۔ ہم اسے برصورت

میں حاصل کریں گے چاہے کچھ بھی کیوں نہ ہو جلتے — باس نے

فیصلہ کن لہجے میں کہا اور ڈان کا چہرہ کھل اٹھا۔

آپ نے اچھا فیصلہ کیا ہے، باس ! — اب آپ نے نکر رہیں۔

ڈان کو صرف آپ کی طرف سے اجازت کی ضرورت تھی۔ باقی ہم میں کر لوں

گا — ویسے بھی میری طویل عمر سے خواہش تھی کہ اس کارل نام اور

اس کے ساتھیوں کا ہمیشہ کے لئے نام نہ کر دوں۔ یہ نام بہت اچھے اور اچھے

تھے — ڈان نے کہا۔

ٹھیک ہے — مجھے بہت حال بہداشت چاہیے اور اس لئے بھی

چاہیے کہ اب یہ ٹینک کی عزت کا سواں بن گیا ہے اور میں اس کا سودا

بھی کر چکا ہوں — دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی باکس

میں سے ٹوں ٹوں کی آوازیں دوبارہ سنانی دینے لگیں۔

تیار ہو جاؤ جیک — میں قدرتی طور پر توقع مل گیا ہے ان ڈیوڈیو

کو ہمیشہ کے لئے ختم کرنے کا — اور میں اس موقع کو کسی منٹور بھی نہ مانع

نہیں کرنا چاہتا تھا — ڈان نے جیک کی طرف اشارے کرتے ہوئے کہا اور جیک

لئے اثبات میں سر ہلادیا۔

الفاظ گھوم رہے تھے۔ اس نے اخبار رکھا اور لیسیور اعلیٰ کر اس نے کنواری
کے نمبر ڈائل کر دیتے۔

’لیس — کنواری پلیئر — رابطہ قائم ہوتے ہی کنواری آپریٹر کی
آواز سنائی دی۔

”مشہور ماہر آثار قدیمہ توقیر احمد کی رہائش گاہ کا نمبر پاتے ہیں۔ عمران
نے کہا اور آپریٹر نے چیپ سیکنڈ کی حساموشی کے بعد نمبر بتا دیا۔ عمران نے
شکر یہ کہہ کر کرڈیل دیا اور پھر آپریٹر کا بتایا ہوا نمبر ڈائل کرنا شروع کر دیا۔
’توقیر بول رہا ہوں‘ — رابطہ قائم ہوتے ہی توقیر احمد کی آواز
سنائی دی۔

’میں علی عمران بول رہا ہوں‘ — عمران نے خیر و بے یمن کہا۔
’اوہ عمران صاحب آپ — فرمائیے کیسے فون کیا‘ — دوسری

طرف سے توقیر احمد کے بلے میں حیرت تھی۔

’اخبار میں آپ کے گھر چوری کی خبر بیٹھی ہے میں نے سوچا کہ آپ
سے تفصیلات معلوم کروں کہ کیونکہ ایشی جنس کا سپر نڈنڈت میرا گہرا دوست
ہے۔ یہ چوری برآمد کرنا پولیس کے بس کا کام نہیں ہے کیونکہ معاملہ
غیر ملکیوں کا ہے۔ یہ کام ایشی جنس ہی کر سکتی ہے اس طرح اگر آپ
کی وہ بھاری مالیت کی رقم برآمد ہو جائے تو مجھے خوشی ہوگی‘ —
عمران نے کہا۔

’اوہ ا — آپ کی ہمدردی کا بے حد شکریہ — تفصیل تو تقریباً
دی ہے جو اخبار میں شائع ہوئی ہے‘ — توقیر احمد نے جواب دیا۔
’کتنی مالیت کی رقم تھی‘ — عمران نے پوچھا۔

عمران نے جیسے ہی میز پر رکھا ہوا تہہ شدہ اخبار اٹھایا۔ اس کی نظر یہ
اخبار کے نچلے حصے میں موجود ایک خبر پر پڑیں اور وہ چونک پڑا۔ خبر سرخی کے
مطابق مشہور ماہر آثار قدیمہ توقیر احمد کے گھر میں بھاری مالیت کی غیر ملکی
کرسی چوری کی گئی تھی۔ عمران توقیر احمد کے بارے میں جانتا تھا کہ وہ محکمہ
آثار قدیمہ کے ریٹائرڈ ہیں اور آثار قدیمہ کے سٹے کے نقشے پڑھنے کے
ماہر ہیں۔ عمران نے کتنی بار ان سے ملاقات کی تھی لیکن عمران دراصل
غیر ملکی کرسی اور بس کی بھاری مالیت کے الفاظ پر چونکا تھا۔ اس نے
جلدی سے خبر کی تفصیل پڑھنی شروع کر دی۔ خبر کے مطابق دو غیر ملکیوں
نے توقیر احمد سے کوئی قدیم نقشہ پڑھوایا تھا اور اس کے معاوضے میں غیر ملکی
کرسی بھاری مالیت میں دی تھی جو کہ اسی رات کو چوری کر لی گئی۔ پولیس
اس معاملے میں تفتیش کر رہی تھی۔ پولیس کا ٹک توقیر احمد کے ملازموں پر
تھا۔ عمران کے ذہن میں غیر ملکی بھاری مالیت کی کرسی اور قدیم نقشے کے

دس ہزار ڈالر کی رقم تھی — میرے لئے تو یہ بھاری مالیت ہی ہے۔ آجکل صرف پنشن پر ہی گزارہ ہو رہا ہے۔ تو قیصر احمد نے کہا۔
 ”ان غیر ملکیوں کے بارے میں جو تفصیل آپ جانتے ہیں بتادیں۔“
 عمران نے کہا۔

ان میں سے ایک کا نام راسٹ تھا جبکہ دوسرے کا نام جیک تھا۔ وہ رائل کلب کے مینجمنٹ شاہ کے حوالے سے میرے پاس آئے تھے ان کا کہنا تو یہی تھا کہ وہ دونوں مل کر پاکستان کے قدیم قلعوں کے بارے میں ایک تحقیقی کتاب لکھ رہے ہیں اور ان کے پاس کسی قدیم قلعے کا نقشہ ہے جو وہ پڑھوانا چاہتے ہیں۔ لیکن جب میں نے نقشہ دیکھا تو وہ قلعے کی بجائے کسی مہبہ کا تھا جس پر میں نے انہیں بتایا کہ یہ تو قلعے کا نقشہ نہیں ہے تو انہوں نے مجھے کہا کہ وہ معبدوں پر بھی کتاب لکھنا چاہتے ہیں اس لئے وہ اسے بھی پڑھ دیں۔ میں نے وقت مانگا تو انہوں نے فوری کام کرنے کے لئے کہا اور از خود دس ہزار ڈالروں کی گڈمی مجھے معادضے کے طور پر دے دی۔ میں نے نقشہ پڑھ دیا اور وہ واپس چلے گئے۔ دوسرے روز میں اٹھا تو میرا سیف کھلا ہوا تھا اور رقم غائب تھی۔ پولیس میرے ملازموں پر شک کر رہی ہے لیکن یہ لوگ میرے اعتماد کے ہیں۔“ تو قیصر احمد نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور جیک کا نام سن کر عمران بے اختیار چونک پڑا کیونکہ ایک جیک کی اُسے بھی تلاش تھی۔

”یہ لوگ کس ملک کے رہنے والے تھے؟“ عمران نے پوچھا۔
 ”ایٹرن کارن کے بارے میں تھے۔“ تو قیصر احمد نے جواب دیتے

ہوئے کہا اور عمران کا شک یقین میں بدل گیا۔
 ”آپ کو وہ نقشہ تو یاد ہوگا۔ اس کی تفصیل بتادیں۔“ عمران نے کہا اور تو قیصر احمد نے جو تفصیل بتائی اس سے بات اور واضح ہو گئی۔
 ”اس نقشے پر اس کے تیار کرنے والے کا نام یا کوئی اور تحریر — جو آپ نے دیکھی ہو۔“ — عمران نے پوچھا۔

’جی ہاں — نیچے کونے میں اسے۔ ایچ کے حروف درج تھے اور اوپر والے کونے میں مدحہم سے حروف میں جم ہاسٹ کے الفاظ لکھے ہوئے تھے لیکن چونکہ ان کا نقشہ کے ساتھ کوئی تعلق نہ تھا اس لئے میں نے بھی ان پر مغز ماری کرنے کی کوشش نہیں کی۔“ تو قیصر احمد نے جواب دیا اور بات بالکل ہی واضح ہو گئی تھی۔ اُسے۔ ایچ سے صاف ظاہر تھا کہ الفت حسین نے اپنے نام کا مخفف لکھا تھا لیکن جم ہاسٹ کے الفاظ سن کر عمران کے ذہن میں ایک دھماکہ ہوا تھا کیونکہ جم ہاسٹ ایک انتہائی قیمتی دھات کا نام تھا۔

’شکریہ ا۔“ آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری کوشش کر ڈنگا کہ آپ کی رقم واپس مل جائے۔“ عمران نے کہا اور ریسور رکھ دیا۔ اس دوران سلیمان مینز پر ناشتہ رکھ گیا تھا اس لئے عمران ریسور رکھ کر ناشتے میں مصروف ہو گیا لیکن اس کا ذہن مسلسل جیک اور اس نقشے کے متعلق سوچنے میں ہی لگا ہوا تھا۔ اہل زہری کی حویلی سے واپسی کے بعد اس نے بگ آسٹی کے پرانے ملازم کریمو بابا کو تلاش کرنے کی کوشش کی تھی لیکن اُسے پتہ چلا کہ کریمو بابا کو کوئی غیر ملکی اپنے ساتھ کسی غیر ملک لے گیا ہے نوکر بنا کر۔ اور تب سے کریمو بابا واپس ہی نہیں آیا۔ اس

غیر ملکی کے جلیے سے اتنا تو عمران کو معلوم ہو گیا تھا کہ یہ وہی اہنرا کا دوست
 جیک ہے لیکن اس کے بعد کیا ہوا، اس کا پتہ نہ چل سکا تھا۔ ویسے اس
 نے ڈائری کے ذمے یہ لکھا دیا تھا کہ وہ جیک کا سراغ لگاتے۔ لیکن ابھی
 تک اس کی طرف سے کوئی اطلاع نہ آئی تھی اور یہ بات واضح ہو گئی
 تھی کہ جیک کریمو بابا کو لے کر غیر ملک نہ گیا تھا بلکہ وہیں رہا تھا اور اس
 نے وہ تعویذ حاصل کر لیا تھا جس میں سے یقیناً وہی لقمہ نکلا ہو گا
 جسے توقیر احمد نے پڑھا تھا اور جم ہاٹھ کے بارے میں اب وہ حسی
 طور پر اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ الفت حسین صاحب چونکہ مشہور ماہر
 ارضیات تھے اس لئے انہوں نے سونار جنگل میں اس مہجد کے قریب
 جم ہاٹھ کا سراغ لگایا لیکن دھات چونکہ ابھی کچی تھی اس لئے انہوں نے اس
 کا لقمہ بنا کر اپنی بیٹی کو کھنے دیا تعویذ کی صورت میں اور لانا انہوں نے اس
 کی تفصیل مہی کہیں لکھی ہوگی جس کا علم گہ آئی کو نہ ہو سکا تھا۔ چنانچہ یہ
 سارا کھیل اس جیک نے جم ہاٹھ حاصل کرنے کے لئے کھیلا تھا اور یقیناً
 اب وہ لوگ سونار جنگل میں اس جم ہاٹھ دھات کو نکالنے کے لئے گئے
 ہوتے ہوں گے۔

عمران نے ناشتے سے فارغ ہو کر لباس تبدیل کیا اور پھر کار لے کر وہ
 فلیٹ سے نکلا اور دانش منزل پہنچ گیا۔

’اوہ! آج تو صبح صبح آپ کو دانش منزل یاد آگئی۔ خیریت!‘
 بلیک زیرو نے آپرین روم میں اس کا استقبال کرتے ہوئے کہا۔

’رات سلیمان نے ساری دانش وصول کر لی اس لئے میں نے سوچا کہ چلو
 کچھ وصول کر آؤں۔ اب دونوں ہی چیزیں خالی ہوں تو گزارہ نہیں

ہوتا۔‘ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

’دونوں چیزیں۔ کیا مطلب؟‘ بلیک زیرو نے چونک
 کر پوچھا۔

’جیب اور کھڑی۔‘ عمران نے کہا اور بلیک زیرو بے اختیار متعجب
 ار کر رہا۔

’مطلب ہے کہ سلیمان نے آپ کی جیب خالی کر دی ہے۔‘
 بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

’ارے وہ بچا رہے تو بے حد کوشش کرتا رہتا ہے جیب خالی کرنے کی۔
 یمن میں نے بھی ایک جیب ایسی بنا رکھی ہے جس تک اس کا ہاتھ پہنچ
 ہی نہیں سکتا۔ ہاں البتہ اپنے قرض کا حساب بتاتا کہ اس نے میری
 کھڑی ضرور خالی کر دی ہے۔‘ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب
 دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریسور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع
 کر دیئے۔

’واور بول رہا ہوں۔‘ رابطہ قائم ہوتے ہی سردار کی آواز سنائی دی۔
 ’عمران بول رہا ہوں جناب۔‘ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

’اوہ عمران بیٹے تم۔ خیریت ہے آج صبح صبح کیسے فون کیا ہے؟‘
 سردار کے بلبے میں حیرت تھی۔

’میں تو انتہائی ڈر ہوک سا آدمی ہوں۔ میں تو دوپہر کو بھی خون
 نہیں کر سکتا۔ آپ صبح صبح کی بات کر رہے ہیں۔‘ عمران نے

سہمے ہوئے بلبے میں کہا اور سردار اونچی آواز میں ہنس پڑے۔
 ’خون نہیں بلکہ فون کہا ہے میں نے۔‘ سردار نے ہنستے

ہوئے کہا۔

”اوہ اچھا۔ درہل میں نے سنا ہوا ہے کہ آدمی رات کے بعد سے فون کاں کا معاوضہ بھی آدھا ہوتا ہے۔ میں نے سوچا کہ آدمی رات آدھا معاوضہ۔ اور رات ختم تو معاوضہ بھی ختم اور فون کاں بڑگئی مفت میں۔ اور آپ کو تو پتہ ہے کہ مفت کی شراب تو قاضی صاحب نے بھی نہ چھوڑی تھی۔ بیچارہ میری طرح کا ہوگا کہ شراب خرید نہ سکا ہوگا اور سلیمان نے بھی مجھے اس قابل نہیں چھوڑا کہ فون کاں ادا کر سکوں۔ چنانچہ مفت کی کاں“

عمران کی زبان رواں ہو گئی۔

”میرا خیال ہے آجکل تمہارے پاس کوئی کام نہیں ہے لیکن عمران بیٹے! میرے پاس تمہاری طرح اتنا فالٹو وقت نہیں ہوتا۔ اس لئے اگر کوئی کام ہو تو بناؤ ورنہ مجھے اپنا کام کرنے دو“

سردار نے انتہائی سنجیدگی سے کہا۔

”چلو جتنا فالٹو وقت ہو اس کی تفصیل بتاؤں۔ میرے لئے جتنا بھی ہوگا کافی ہے“

عمران نے ان کے الفاظ اتنا فالٹو وقت نہیں ہے کو پکڑتے ہوئے کہا۔

جتنا وقت تھا وہ اب ختم ہو چکا ہے۔ باقی کل“

سردار نے کہا۔

”ارے ارے فون بند نہ کیجیے۔ میرا بھی فالٹو وقت ختم ہو گیا ہے۔ بڑی شکل سے ملتا ہے یہ فالٹو وقت۔ ورنہ پورے چوبیس گھنٹے گزارنے پڑتے ہیں۔ ہزار بار میں نے وقت والوں کو کہا کہ جب دنیا کی ہر چیز بدلی جا رہی ہے تو کم از کم اس وقت کو بھی بدل دیں۔ چوبیس کی بجائے چھتیس چالیس گھنٹے کر دیں۔ یا پھر اٹھارہ، بارہ گھنٹے کر دیں

لیکن وہ تو تین سو پینسٹھ دن اور چوبیس گھنٹوں پر ایسے جسے ہوتے ہیں کہ زمین جنبہ جنبہ گل محمد کے مصداق بات ہی نہیں سنتے“

عمران کی زبان ایک بار پھر رواں ہو گئی۔

”خدا بچائے تمہاری اس زبان سے۔ فالٹو وقت کے ٹکڑے تم نے اور وقت ضائع کر دیا۔ بہر حال بناؤ مسکرا گیا ہے۔ سردار نے اس بار بڑی بے بسی سے پوچھا۔

”آپ کے بیچے میں بے بسی محسوس ہوتی ہے اور اگر پاکستان کے اتنے عظیم سائنسدان بے بس ہو گئے تو پاکستان ترقی کیسے کر سکے گا۔ آپ فوراً بے بسی چھوڑ دیتے اور بس لے لیجئے۔ ویسے بچوں کو سکول چھوڑنے اور سکول سے لے آنے کا دھندہ آجکل بڑا کامیاب جا رہا ہے۔ پھر نیکی کا کام بھی ہے معصوم بیارے پیارے بچے گھسے میں بلکہ کمرہ گدھے کے بوجھ سے بھی بڑے بڑے لیتے اٹھاتے جب آپ کی بس میں سوار ہوں گے اور ان کی پیاری پیاری اور معصوم باتیں آپ سنیں گے تو ایمان سے آپ کی بس بھی مسکرائے گی“

عمران جھلا اتنی آسانی سے کہاں بازار آئے والا تھا لیکن دوسری طرف سے سردار نے جواب دینے کی بجائے ریسپورڈ رکھ دیا۔

”کمال ہے آجکل زمانہ ہی بے مروتی کا ہے۔ اتنے کامیاب کاروبار کا مشورہ دیا ہے اور وہ بھی مفت۔ لیکن انہوں نے پرواہ ہی نہیں کی“

عمران نے بڑا سامنے بناتے ہوئے کرئڈل دبا کر کہا اور بلیک ٹیڈ بے اختیار ہنس پڑا۔

سردار دائیں بے حد مصروف آدمی ہیں“

بلیک زیر کرنے

سکراتے ہوئے کہا۔

”اچھا واقعی — تمہاری طرح —“ عوان نے دوبارہ سرداور کے منبر
ڈائل کرتے ہوئے کہا اور بیک زریو لے اختیار کھینا سا ہو کر رہ گیا۔
”دور بول رہا ہوں“ — رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے
سرداور کی آواز سنانی ہوئی۔

جناب! — اگر آپ اتنے ہی مصروف ہیں کہ آپ کو فون سننے کی
بھی فرصت نہیں ہے تو مجھے حکم کیجئے میں فرصت کا پورا ٹرانسپورٹ
طلبہ بھر ہوا آپ کو بھجوادوں — وہ ہمارے بڑے مشہور شاعر ہیں
مرزا غالب — وہ بھی فرصت کے رات دن کی بڑی خواہش رکھتے
تھے لیکن انہیں فرصت تصور جہاں کے لئے چاہئے تھی۔ شاید ان کی
جاناں اتنی موٹی ہوگی کہ تصور میں پوری نہ آسکتی ہوگی اس لئے انہیں کئی
دن اور کئی راتیں فرصت کی چاہیے تھیں مگر آپ تو —“ عمران کی
زبان ایک باہر چل پڑی۔

”اگر آج تم نے فیصلہ کر ہی لیا ہے کہ مجھے کام نہ کرنے دو گے تو
ٹھیک ہے نہیں کرتا کام — اطمینان سے بولے جاؤ میں سن رہا ہوں
اس بار سرداور نے شاید تنگ آ کر دوسرا رنج اختیار کیا۔

شکر یہ ہے کہ سرداور — لیکن سارا مسئلہ تو اسی اطمینان کا ہے
ہر شخص کو بہرام کی اتنی جلدی ہوتی ہے کہ جیسے ہی کوئی بیمار ہوتا ہے او
بیاری بھی معمولی سا نزلہ زکام کہ لوگ اس کی قبر کھدوانے کا آرڈر دے دیتے
ہیں بلکہ کئی تو چہرہ بلکہ برسی تک کے احتیاطات شروع کر دیتے ہیں۔
اب آپ ہی سوچئے کہ اتنی جلدی — حکم اطمینان سے؟

کسی کو مرنے تو دین لیکن صاحب! — اطمینان نام کی تو کوئی چیز آجکل
نعت میں بھی باقی نہیں رہی — ویسے میں نے تو سنا تھا کہ آجکل آپ
جم ہاسٹ پر کام کر رہے ہیں اور جم ہاسٹ پر کام تو ظاہر ہے انتہائی
اطمینان سے ہی کیا جاسکتا ہے۔ انتہائی قیمتی دھات جو ہوتی — جلدی
میں ضائع بھی تو ہو سکتی ہے — عمران آخسر کار اپنے اصل موضوع
پر آ رہی گیا۔

”جم ہاسٹ پر کام — کیا مطلب — یہ تمہیں کس نے کہا دیکھیں جم ہاسٹ
پر کام کر رہا ہوں“ — سرداور کی انتہائی حیرت بھری آواز سنانی ہوئی۔
وہ بھی عمران کی ساری باتیں چھوڑ کر جم ہاسٹ کے الفاظ پر ہی چونکے تھے۔
”چلو نہ کہہ سہے ہوں گے کام — لیکن اس پر کام کیا تو جاسکتا ہے۔
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”مگر میں تو آجکل واقعی جم ہاسٹ پر ہی کام کر رہا ہوں۔ مگر تمہیں
کیسے معلوم ہوا کیونکہ میں نے ابھی حال ہی میں اس پر کام شروع کیا ہے
اور میرا خیال ہے کہ جب سے کام شروع ہوا ہے تم تو لیبارٹری میں بھی
نہیں آتے — پھر تمہیں کس نے بتایا“ — دوسری طرف سے
سرداور نے کہا اور عمران ان کی بات سن کر چونک پڑا کیونکہ اس نے تو
صرف جم ہاسٹ کا حوالہ دینے کے لئے دوسرے پیرائے میں بات کی تھی
اس کے تو تصور میں بھی نہ تھا کہ سرداور واقعی جم ہاسٹ پر کام ہی کر رہے
ہوں گے۔

”تو آپ واقعی جم ہاسٹ پر کام کر رہے ہیں۔ مگر میں نے تو سنا تھا کہ
یہ صرف خلائی تجربات میں کام آتی ہے اور ہمارا ملک تو خلائی دوڑ میں

سرے سے شامل ہی نہیں ہے اور آپ کی لیبارٹری بھی خلائی تجربات کے لئے نہیں بنائی گئی۔“ عمران نے اس بار سنجیدہ لہجے میں کہا اس کے لہجے میں شدید حیرت کا عنصر بھی نمایاں تھا۔

”عام طور پر تو یہی خیال کیا جاتا ہے کہ جہاٹ صرف خلائی تجربات میں ہی کام آتی ہے۔ لیکن میرے ذہن میں ایک موثر دفاعی ہتھیار بنانے کا ایک پلان موجود تھا۔ چنانچہ میں نے اس پر کام شروع کر دیا۔ پہلے میٹالینا تھا کہ یہ عام سی دھات ہے اس لئے آسانی سے مل جاتے گی۔ لیکن جب کام شروع ہوا تو پتہ چلا کہ یہ تو انتہائی نایاب دھات ہے۔ ابتدائی طور پر تو میں نے اپنے طور پر ایک میٹالک دوست سائنسدان سے اس کے چند گرام حاصل کر لئے تھے اور اس کے ساتھ جی میں نے حکومت کو بھی ڈیمانڈ دے دی کہ مجھے کم از کم ایک پاؤنڈ جہاٹ مہیا کرنے کا بندوبست کریں لیکن کل حکومت نے بھی جواب دے دیا ہے کہ اس کی معمولی سی مقدار بھی دستیاب نہیں ہے اور بین الاقوامی مارکیٹ میں چند ہزار ٹن جو ایسی دھاتیں سائنس لیبارٹریوں کو مہیا کرتی ہیں وہ اس کی انتہائی گراں قیمت طلب کر رہی ہیں جو کم از کم حکومت پاکستان برداشت ہی نہیں کر سکتی۔ اس لئے اب میں نے سوچا ہے کہ اس پر کام ہی بند کر دیا جلتے اور کیا کروں۔“ سگر آج تم نے جہاٹ کی بات کر کے مجھے واقعی حیران کر دیا ہے۔“ سردار نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”کس پارٹی کے پاس یہ دھات موجود ہے۔ کیا آپ کو تفصیل کا علم ہے۔“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”مجھے تفصیل کا علم نہیں۔ یہ کام وزارت سائنس کا شعبہ خریداری کرتا رہتا ہے۔ اس کے انچارج ڈاکٹر مجاہد منصور ہی ہیں۔ ان سے میری بات ہوتی تھی انہوں نے بتایا تھا۔“ سردار نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ڈاکٹر مجاہد منصور۔“ ٹھیک ہے میں ان سے بات کرتا ہوں اور میں آپ کو بتا دوں کہ آپ کام جاری رکھیں۔ اگر واقعی اس سے پاکستان کے دفاع میں کوئی قابل قدر اضافہ ہوگا تو پھر یہ دھات یعنی آپ کو گراموں اور پاؤنڈوں میں نہیں بلکہ انتہائی زیادہ مقدار میں ملے گی۔ ہمارے ملک میں اس کا ایک ذخیرہ دستیاب ہوا ہے لیکن چند بین الاقوامی تنظیمیں اسے نکلانے کے درپے ہیں۔ مجھے جناب ایک ٹونے کا ہتھاکر میں آپ سے بات کروں۔ اگر واقعی اس کے حصول کا پکیش یا کوئی فائدہ پہنچ سکتا ہے تو سیکرٹ سروس ان تنظیموں کے خلاف کام کرتے ہوئے یہ دھات خود حاصل کرے کیونکہ بہر حال یہ چھپتی ہی ہے پاکستان کی سرزمین کا خزانہ ہے۔ اس لئے میں نے آپ کو فون بھی کیا تھا۔“

عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”پاکستان میں۔ اور جہاٹ۔“ اگر ایسا ہے تو پھر تو یہ واقعی قدرت کی طرف سے ہمارے ملک کو ایک عظیم تحفہ دیا گیا ہے۔ اگر یہ دھار پاؤنڈ بھی مجھے مل جاتے عمران۔ تو اس سے ایسا موثر دفاعی ہتھیار بنایا جاسکتا ہے کہ جس کا عام آدمی تصور بھی نہیں کر سکتا۔ تم میری طرف سے جناب ایکسٹو کی خدمت میں درخواست پہنچا دو کہ وہ اس دھات کے حصول کے لئے اپنی پوری کوشش کریں۔ یہ ان کا پورے پاکستان پر ایک بہت بڑا احسان ہوگا۔“ سردار نے بڑے جذباتی

کر ڈیل دباتے بیٹھا رہا۔ چونکہ اس کی پیشانی پر شکنیں موجود تھیں اس لئے بلیک زبرد نے کوئی بات نہ کی تھی وہ خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ تین چار منٹ کے وقفے کے بعد عمران نے کر ڈیل سے ہاتھ اٹھایا اور ڈاکٹر لہشارت کا بتایا ہوا نمبر ڈائل کر دیا۔

”یس۔ ڈاکٹر مجھ پر منظوری بول رہا ہوں۔“ رابطہ ہوتے ہی ڈاکٹر مجاہد منصور نے خود ہی بات کی جتنی اس کا لہجہ موڈ بانہ تھا۔
”چیف آف سیکرٹ سروس ایکٹو“ عمران نے اسی طرح سرد لہجے میں کہا۔

”یس سر۔ حکم سر۔“ ڈاکٹر مجاہد منصور کی کابلجہ پہلے سے بھی زیادہ موڈ بانہ ہو گیا۔

ڈاکٹر منصور اسی لمحے رپورٹ دی گئی ہے کہ سرداؤر نے ایک پاؤنڈ جرم ہاسٹ دھات کی خریداری کے لئے حکومت کو ڈیمانڈ دی تھی مگر حکومت کی طرف سے معذرت کر لی گئی ہے اور ڈاکٹر داؤد نے میرے ایکٹیوٹس سے بات کرتے ہوئے یہ بھی بتایا ہے کہ کسی پارٹی کے پاس یہ دھات موجود ہے لیکن وہ پارٹی اس کی گران قیمت طلب کر رہی ہے۔ چونکہ سرداؤر کی ڈیمانڈ پاکستان کی سلامتی کے لئے انتہائی اہم ہے اس لئے آپ کی طرف سے معذرت کا مطلب یہی ہے کہ آپ کو پاکستان کے دفاع اور سلامتی سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔“ عمران کا لہجہ بے پناہ سرد ہو گیا تھا۔

سس۔ سس۔ سر۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہمیں پاکستان کے دفاع اور سلامتی سے دلچسپی نہ ہو سر۔ ڈیمانڈ آنے پر میں نے اپنے

لہجے میں کہا۔
”اوہ کے۔ میں آپ کے جذبات ان تک پہنچا دیتا ہوں۔ آپ کام چاہی رکھیں۔ خدا حافظ۔“ عمران نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کر ڈیل دبا دیا۔ جب ٹون آگئی تو عمران نے تیزی سے وزارت سائنس کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔
”یس۔ پی۔ اے ٹریکٹری سائنس۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز سنائی دی۔

”چیف آف سیکرٹ سروس ایکٹو۔“ سیکرٹری سے بات کر ڈاؤن عمران نے اس بار ایکٹو کے مخصوص لہجے میں کہا۔

”یس سر۔ ییس سر۔“ دوسری طرف سے بولنے والے نے بڑی طرح بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا اور چند لمحوں بعد لائن پر ایک دوسری آواز سنائی دی۔

”یس سر۔ میں ڈاکٹر لہشارت بول رہا ہوں سیکرٹری وزارت سائنس بولنے والے کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ایکٹو۔“ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔
”یس سر۔ حکم سر۔“ سیکرٹری کا لہجہ کھینچت انتہائی موڈ بانہ ہو گیا۔

ڈاکٹر مجاہد منصور ہی سے میں نے تفصیلی بات کرنی ہے۔ اس کا نمبر بتادیں اور ساتھ ہی اسے میرے متعلق بریف بھی کر دیں۔“ عمران نے اسی طرح سرد لہجے میں کہا۔

”اوہ ییس سر۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی ایک فون نمبر بھی بتا دیا۔ عمران نے کر ڈیل دبا دیا اور چند منٹ تک وہ اسی طرح

ملک کے محکمہ معدنیات سے رابطہ کیا لیکن مجھے بتایا گیا کہ ہمارے ملک میں یہ دھات کبھی ملی ہی نہیں۔ اس لئے یہاں یہ موجود ہی نہیں ہے اس پر میں نے بین الاقوامی مارکیٹ کو چیک کیا۔۔۔۔۔ ایسی نایاب دھاتیں حکومتیں براہ راست تو فروخت ہی نہیں کرتیں اس لئے انہیں بلیک مارکیٹ سے خریدنا پڑتا ہے۔۔۔۔۔ بین الاقوامی طور پر چند تنظیمیں ایسی دھاتیں فروخت کرتی ہیں اور ساری دنیا کی سائنس لیبارٹریاں انہی سے خریداری کرتی ہیں مخصوص ایجنٹوں کے ذریعے۔۔۔۔۔ چنانچہ ہم نے بھی ایک مخصوص ایجنٹ سے رابطہ کیا تو ہمیں بتایا گیا کہ الیٹرن کا مین کی ایک تنظیم ڈیوڈ بیونو نامی ہے۔۔۔۔۔ جس کے ہاتھ ابھی حال ہی میں جم ہاسٹ کا ایک کافی بڑا ذخیرہ لگا ہے لیکن ابھی اس کی صفائی کی جا رہی ہے اور اس میں ایک ماہ لگ جائے گا۔ ایک ماہ بعد سچلائی دی جا سکتی ہے ہم نے جناب سرداور کی ڈیمانڈ کے مطابق ایک پاؤنڈ جم ہاسٹ کی خریداری کے لئے بات چیت کی تو ہمیں بتایا گیا کہ کمیشن کے علاوہ دس کروڑ ڈالر فی گرام کے تحت یہ فروخت کی جا رہی ہے۔۔۔۔۔ اب سر آپ تو سمجھ سکتے ہیں کہ دس کروڑ ڈالر فی گرام کے حساب سے ایک پاؤنڈ جم ہاسٹ کی خریداری ہم تو خرید نہیں سکتے۔۔۔۔۔ ہم نے بے حد کوشش کی کہ یہ ایک کروڑ ڈالر فی گرام تک سودا ہو جائے۔ مگر جناب! وہ تو دس کروڑ ڈالر فی گرام سے کم بات ہی نہیں کرتے۔ کمیشن علیحدہ دینا ہوگا۔۔۔۔۔ جناب! ہم نے سرداور سے بات کی تو انہوں نے کہا کہ اس قدر مہنگی دھات کی خریداری مت کریں۔ چنانچہ ہم نے فائل کلوز کر دی۔۔۔۔۔ اب آپ جیسے حکم کریں سر۔۔۔۔۔ ڈاکٹر مجاہد منصور نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

دس کروڑ ڈالر فی گرام۔۔۔۔۔ کیا واقعی اس دھات کی یہی قیمت ہے عمران نے کہا۔

تیس سر۔۔۔۔۔ عام مارکیٹ میں تو اس کی قیمت شاید ایک لاکھ ڈالر فی گرام ہوگی لیکن چونکہ اس وقت یہ سر سے مہیا ہی نہیں ہے اور پھر ایک میا اور روسیاہ میں چونکہ خلائی دودھ لگی ہوئی ہے اس لئے اس کی ڈیمانڈ بے حد بڑھ گئی ہے اور چونکہ ایک ہی پارٹی کے پاس یہ موجود ہے اس لئے ان کی کوشش ہے کہ زیادہ سے زیادہ قیمت وصول کی جائے۔۔۔۔۔ ڈاکٹر مجاہد منصور نے جناب دیتے ہوئے کہا۔

اس ایجنٹ کا پورا پتہ بتائیں۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

ایک منٹ سر۔۔۔۔۔ میں فائل منگوا کر بتاتا ہوں سر۔۔۔۔۔ ڈاکٹر مجاہد منصور نے کہا اور چند لمحوں بعد اس کی آواز دوبارہ سنائی دی۔

سر۔۔۔۔۔ ایجنٹ کا نام ہے میسرز انٹرنیشنل سائنس ٹریڈرز اور ان کا پتہ ہے۔۔۔۔۔ فارٹی۔ جی۔ مین ایونیو۔ ناراک۔ اور اس کے جنرل مینجر ہیں مسٹر ریگا۔۔۔۔۔ ڈاکٹر مجاہد منصور نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

ان کا فون نمبر۔۔۔۔۔؟ عمران نے پوچھا اور ڈاکٹر مجاہد منصور نے فون نمبر بتا دیا اور عمران نے ریسیور رکھ دیا۔

اس قدر مہنگی دھات۔۔۔۔۔ حیرت ہے۔۔۔۔۔ بلیک زیر دھات انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

قدرت نے تو ہمیں بے پناہ خزانوں سے نوازا ہے مگر ہمارے ملک کام ہی نہیں کرتے۔ بہر حال اب اس دھات کو ہم نے ہر صورت

میں حاصل کرنا ہے۔ یہ تو بھاری اپنی دولت ہے۔ لیکن یہ جیک وغیرہ اتنی جلدی تو یہ دھات نہیں نکال سکتے۔ یہ کہیں اور جگہ سے حاصل کی گئی ہوگی۔۔۔۔۔ عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”مگر مسئلہ کیا ہے کچھ مجھے بھی تو پتہ چلے۔۔۔ یہ پلکونٹ جہم ہانٹ آپ کو کیسے یاد آگئی اور یہ جیک کون ہے۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا کیونکہ اب تک ہونے والی تمام کارروائی کا اُسے کوئی علم ہی نہ تھا اور عمران نے انکل زبیری کی حویلی میں جانے سے لے کر توقیر احمد کی چوری اور اس سے ہونے والی تمام بات چیت تک تفصیل بتادی۔

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔ اب میں سمجھ گیا۔۔۔ تو یہ دھات الفت حسین نے دریافت کی اور اب یہ جیک اُسے حاصل کرنا چاہتا ہے۔۔۔۔۔ یہ جیک بھی لازماً اس ڈیلو ڈیلو یا اس جیسی ہی کسی تنظیم کا آدمی ہوگا۔ پھر تو ہمیں فوراً سوناہر جنگل پہنچنا چاہیے۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا، اور عمران نے اشدت میں سر ہلادیا۔

”پہلے اس جیک کے بارے میں مکمل معلومات تو حاصل کر لیں۔۔۔ اتنی جلد ہی دھاتیں نہیں نکالی جا سکتیں اور اچھی تو انہیں نقشہ ملا ہے۔ تم وہ خصوصی ڈائری مجھے لا دو تاکہ میں دیکھوں کہ اس جیک کے بارے میں کس سے مزید معلومات حاصل کی جا سکتی ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور بلیک زیرو نے مینڈی دراز کھولی اور سرخ رنگ کی جلد والی ایک ڈائری نکال کر عمران کی طرف بڑھا دی۔

عمران ڈائری کے مطالعے میں مصروف ہو گیا۔ تقریباً دس بارہ منٹوں

تک وہ اُسے چیک کرتا رہا پھر اس نے ڈائری بند کر کے میز پر رکھی اور سیدورا سٹاکر میز ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔ بلیک زیرو نے دیکھا کہ عمران نے ایٹرن کا رن کا کوڈ نمبر بیچنے ڈائل کیا تھا اس لئے وہ سمجھ گیا کہ عمران ایٹرن کا رن کسی کو کال کر رہا ہے۔

”رالف بار۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز سنائی دی۔

”میں پاکستان سے علی عمران بول رہا ہوں۔۔۔ مسٹر رالف سے بات کر لائیں۔۔۔ عمران نے اپنے اصل لہجے میں کہا۔

”لیس۔۔۔ مولڈ آن کریں۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند لمحوں بعد ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”رالف بول رہا ہوں۔۔۔ بولنے والے کا لہجہ خاصا کھردرا تھا۔

”بزار بار کہا ہے کہ تمہارا نام روف ضرور ہے لیکن کم از کم لہجہ تو روف نہیں ہونا چاہیے۔ پالش ہی کرالو۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔۔۔ تم واقعی عمران بول رہے ہو۔۔۔ مجھے کاؤنٹر میں کا یقین نہ آیا تھا کہ عمران کی کال بھی ہو سکتی ہے۔۔۔ میں سمجھا تھا کہ لون علی عمران ہے۔۔۔ اس بار دوسری طرف سے ہنستے ہوتے جواب دیا گیا۔

”ہائیک ٹھیک۔۔۔ بس ایسے ہی بولا کرو۔ در نہ تمہارا لہجہ سننے کے بعد آدمی کا جی چاہتا ہے کہ اس کا خرخرنا بنا کر ٹیڈیوں کی ماشش کے کام لایا جائے۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس بار دوسری طرف سے رالف نے زوردار تعجب لگایا۔

کیا کروں۔ ایسے لہجے کے بغیر میاں کام نہیں چلتا۔ بہر حال پورو
کیا کام ہے کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ تم کام کے بغیر تو خون کر ہی نہیں سکتے۔
رالف نے ہنستے ہوئے کہا۔

ایک آدمی کا حلیہ بتا رہا ہوں۔ پہلے علیحدہ لو۔ عمران نے
کہا اور ساتھ ہی اس نے اصغر کا بتایا ہوا جیک کا خلیہ تفصیل سے بتا دیا
اس کا نام جیک بتایا گیا ہے اور یہ رہنے والا ایٹرن کارمن کا ہے
اس کے متعلق تمہیں کچھ معلوم ہو تو بتا دو۔ عمران نے سنجیدہ
لہجے میں کہا۔

بہت کچھ معلوم ہے۔ لیکن تم اسے کیوں پوچھ رہے ہو۔
میری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی۔ رالف کے ہلچے میں حیرت تھی۔
اس کے پاس ایک نایاب سائنسی دھات ہے اور میں نے اس
سے سووے بازی کرتی ہے۔ میں نے سوچا کہ بات چیت سے
پہلے اس کے بارے میں کچھ تفصیلات معلوم ہو جائیں تو زیادہ بہتر ہے
عمران نے کہا۔

”اوہ اچھا۔ ٹھیک ہے۔ لیکن اس کے لئے تو تمہیں اس کی تنظیم
میٹاک سے بات کرنا ہوگی۔ جیک تو میٹاک کا ہی آدمی ہے۔ اوہ
میٹاک کا تو دھندہ ہی ایسی سائنسی دھاتیں پوری دنیا کی لیبارٹریوں کو
فروخت کرتا ہے۔“ رالف نے جواب دیا۔

”میٹاک۔ مگر مجھے تو بتایا گیا ہے کہ اس کا تعلق ڈبلیو ڈبلیو نامی
تنظیم سے ہے۔“ عمران نے حیرت ظاہر کرتے ہوئے کہا۔
”ارے نہیں۔ ڈبلیو ڈبلیو یعنی واٹ واٹ تو میٹاک کی مخالفت

تنظیم ہے۔ ان کے ساتھ تو ان کی زبردست مخالفت ہے۔
واٹ واٹ کے اگرسٹن گروپ کے چیف کارل ٹام اور میٹاک کے اگرسٹن
گروپ کے چیف ڈران کے درمیان تو کبھی بارشدید جھڑپیں ہو چکی ہیں۔
ایک بار تو یہ دونوں میرے ہی بار میں جھگڑ پڑے تھے۔ بڑی شکل سے
میں نے بیچ بچاؤ کر لیا تھا۔ ویسے دونوں میرے ذاتی دوست بھی ہیں
اور جیک تو اس ڈران کا اسٹنٹ ہے۔ اصل آدمی تو ڈران ہے
انتہائی خطرناک مجرم ہے۔ میٹاک سے پہلے وہ دنیا کا سپر ایجنٹ رہا ہے۔
رالف نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اچھا اگر اس کارل ٹام سے بات کی جائے تو کیا تمہارا حوالہ دیا جاسکتا
ہے اور اس سے رابطہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ عمران نے کہا۔
”بات تو ہو سکتی ہے لیکن وہ تو گذشتہ دو ہفتوں سے ناپال گیا ہوا تھا۔
ابھی تک مجھے نظر نہیں آیا۔ ایک منٹ۔ میں معلوم کر کے بتاتا ہوں کہ
وہ ایٹرن کارمن میں موجود بھی ہے یا نہیں۔“ رالف نے کہا اور پھر
لائن پر خاموشی چھا گئی۔ عمران کے ہونٹ جھپٹے ہوئے تھے۔

”ہیلو عمران! کیا تم لائن پر ہو۔“ ڈبلیو ڈبلیو ڈبلیو رالف
کی آواز سنائی دی۔

”ہاں! لائن اور نکلتے دونوں پر ہیر رکھے ہوئے ہوں۔“ عمران
نے جواب دیا اور رالف بے اختیار ہنس پڑا۔

”وہ ناپال سے واپس آ گیا ہے ایک ہفتہ قبل۔ اس کا زیادہ
اٹھنا بیٹھنا اپنے کلب کارل کلب میں ہی ہے۔ میں تمہیں اس کا فون نمبر
بتا دیتا ہوں تم اس سے براہ راست بات کر لو۔ لیکن ایک بات میری سن لو

کہ کارل نام انتہائی خطرناک حد تک مشتعل مزاج آدمی ہے اور وہ بزنس کے معاملے میں کوئی مداخلت برداشت نہیں کرتا اور میرے ساتھ ڈان اور کارل نام دونوں کی دوستی اس لئے سبھی بچھ رہی ہے کہ میں ان کے بزنس میں دخل نہیں دیکر آتا۔ اس لئے پلیز میرا حوالہ نہ دینا۔“

رالف نے کہا۔
 ”اوہ کے۔ تم فون نمبر بتاؤ اور بے فکر ہو جاؤ۔“ عمران نے کہا اور رالف نے اسے فون نمبر بتا دیا۔

”وہ ڈان اور جیک۔ ان سے کیسے ملاقات ہو سکتی ہے؟“
 عمران نے پوچھا۔

”وہ سبھی آجکل نظر نہیں آرہے۔ ایک منٹ۔ میں ان کے متعلق بھی معلوم کر کے بتاتا ہوں۔“ رالف نے کہا اور پھر تھوڑی دیر کی خاموشی کے بعد اس کی آواز دوبارہ سنائی دی۔

”ہیلو عمران!۔۔۔ یہ دونوں ملک سے باہر ہیں۔ کہاں گئے ہیں اس کا علم نہیں ہے۔“ رالف نے کہا۔

”او۔ کے۔ بے حد شکریہ۔“ عمران نے کہا اور ہاتھ بڑھا کر اس نے کرپزل دیا اور پھر تیزی سے رالف کے ہاتھ ہوتے نمبر داخل کرنے شروع کر دیتے۔

”کارل کلب۔“ دو بار مٹائی کرنے کے بعد آخر کار رابطہ ہو ہی گیا۔

”میں پاکستان سے بول رہا ہوں وزارت سائنس سے۔ جناب کارل نام سے ایک ضروری بات کرنی ہے۔“ مجھے بتایا گیا ہے کہ وہ یہاں موجود ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”ہاں! موجود تو ہیں۔ ٹھیک ہے ہولڈ آن کریں۔“
 دوسری طرف سے قدرے مذہذب بھرے لہجے میں کہا گیا لیکن شاید ڈور دراز سے کال اور سرکاری عہدے کی وجہ سے اس نے صاف جواب نہ دیا تھا۔
 ”ہیلو جناب!۔ کارل نام لائن پر ہیں بات کیجئے۔“ چند لمحوں بعد کہا گیا۔

”ہیلو۔ میں ڈاکٹر مجاہد منصور ہی بول رہا ہوں۔“ پرنسپل آفیسر وزارت سائنس پاکستان۔ عمران نے کہا۔

”کارل نام بول رہا ہوں۔“ سگر آپ کا مجھ سے کیا تعلق ہے۔؟ میں تو آپ کو جانا بھی نہیں۔“ دوسری طرف سے ایک حیرت بھری آواز سنائی دی۔

”مشر کارل نام!۔ ہم نے سرکاری طور پر جم ہاسٹ کی خریداری کے لئے ایک ایجنٹ میسرز انٹرنیشنل سائنس ٹریڈرز ماراک کے ذریعے آپ کی تنظیم ڈیو ڈیو سے بات کی ہے۔ آپ کی تنظیم جم ہاسٹ کی انتہائی گراں قیمت طلب کرتی ہے۔ چونکہ ہم پہلے ہی آپ کی ہی تنظیم سے سودا کرتے رہے ہیں اس لئے ہمارا خیال ہے کہ آئندہ بھی آپ کی فرم سے ہی کاروباری رابطہ رکھا جائے۔ لیکن ایک اور تنظیم سے میٹاک اس کے کسی ڈان نے ہم سے براہ راست رابطہ کیا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ وہ جم ہاسٹ ہمیں انتہائی سستے داموں فروخت کر سکتا ہے اور انتہائی بھاری مقدار میں۔ لیکن جو قیمت انہوں نے بتائی ہے اس پر ہمیں یقین نہیں آ رہا۔ ہمیں بتایا گیا ہے کہ آپ ڈیو ڈیو میں انتہائی بااثر ہیں اس لئے کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ سفارش کر کے ہمیں اسی قیمت پر

دوسے سونار جنگل سے اسے حاصل کرنا تھا لیکن اس کا دل نام نے
نجانے کیسے اس کا پتہ چلا لیا اور پہلے ہی ہاتھ صاف کر لیا۔ بہر حال
اب ہمیں فوری طور پر الرٹرن کا رمن پہنچانا ہو گا تاکہ اپنا مال واپس حاصل
کر سکیں۔ — عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

پوری ٹیم نے جائیں گے۔ — بلیک زیرو نے پوچھا۔
نہیں۔ — یہ سیکرٹ سروس کا براہ راست مشن نہیں ہے اس
لئے میں جو زف۔ جوانا اور ٹائیگر کو ساتھ لے جاؤں گا۔ — عمران
نے کہا اور کرسی سے اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

جم ہائٹ دلوادیں جس قیمت پر میٹاک کے ڈان آؤ کر رہے ہیں۔
عمران نے ایک نیا چکر چلاتے ہوئے کہا اور جیسے ہی عمران نے فقرہ ختم
کیا دوسری طرف سے بے اختیار بننے کی آواز سنائی دی۔

”وہ ڈان آپ سے فراڈ کر رہا ہے مسٹر منصور سی؟“ مجھے معلوم
ہے کہ وہ ڈان اپنے اسٹنٹ جیک کے ساتھ پاکیشیا گیا ہوا ہے۔ تاکہ
وہاں سے ایک ماہر ارضیات الفت حسین کا کوئی نقشہ حاصل کرے اور
اس طرح سونار جنگل سے جم ہائٹ حاصل کرے۔ لیکن اُسے
معلوم نہیں ہے کہ سونار جنگل سے ہم پہلے ہی جم ہائٹ حاصل کر چکے
ہیں۔ اب وہاں جم ہائٹ کا ایک ذرہ بھی موجود نہیں ہے۔ — اور
شاید اُسے بھی علم ہو گیا ہو گا۔ اس لئے اس نے سوچا ہو گا کہ اس طرح
وہ آپ کی حکومت سے رقم اینٹھ لے۔ — وہ ان معاملات میں
بے حد ہوشیار ہے۔ — باقی جہاں تک قیمت کا تعلق ہے، میرا
اس میں کوئی دخل نہیں ہے اس لئے اس سلسلے میں آپ اپنے اسی
اینٹھ سے بات کریں۔ — آئی ایم سوری“ — دوسری طرف سے
کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا اور عمران نے ایک طویل سانس
لیتے ہوئے ریسور رکھ دیا۔

”اس کا مطلب ہے کہ جو روں کو مور پڑ چکے ہیں۔ — بلیک زیرو
نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں! — اور اب یہ بات بھی واضح ہو چکی ہے کہ جو جم ہائٹ
ہمیں اتنی گزراں قیمت پر فروخت کی جا رہی ہے وہ دراصل ہماری ہی
ملکیت ہے۔ — اس جیک نے تو الفت حسین کے اس نقشے کی

میں معلوم کر لیا ہے۔ اور ” — لے۔ لے نے کہا۔
 کیا تفصیلات ہیں۔ اور ” — ہ ڈان نے پوچھا۔
 ” ہاس! — تیسری پہاڑی کے عقبی حصے میں سرخ پتھروں سے
 بنا ہوا ایک غار ہے اس سے لیبارٹری کا راستہ ہے لیکن اس کی
 سائنسی طور پر سخت نگرانی کی جاتی ہے۔ — لیبارٹری پہاڑی کے
 نیچے انڈرگراؤنڈ بنائی گئی ہے اور پوری تیسری پہاڑی کے نیچے موجود
 ہے۔ — پوری لیبارٹری میں انتہائی سخت حفاظتی انتظامات کئے
 گئے ہیں۔ لیبارٹری کے انچارج کا نام ڈومین ہے۔ اور ” — لے لے
 نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

” یہ معلوم کیا ہے کہ ڈی۔ ڈی کی صرف یہی لیبارٹری ہے۔ — یا
 دنی دوسری ہے۔ اور ” — ہ ڈان نے پوچھا۔
 ” معلوم کیلئے ہاس! — بس یہی ایک ہے۔ اور ” — دوسری
 رشتے سے کہا گیا۔

” اہ۔ اہ۔ اور اینڈ آل ” — ڈان نے کہا اور ٹرانسمیٹر کا بیٹن
 نکال کر اس نے اس پر نئی فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنی شروع کر دی اور
 برزیکوئنسی ایڈجسٹ کرنے کے بعد اس نے ایک بار پھر بیٹن دبا دیا۔
 ” ہیلو۔ ہیلو۔ ایس ایس کالنگ۔ اور ” — بیٹن دبا کر ڈان
 سے بار بار کال دینی شروع کر دی۔

” ایس۔ بی۔ ٹی۔ اینڈنگ۔ اور ” — چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر پر ایک
 آواز سنانی دی۔

” بی۔ بی۔ ٹی۔ کیا تم اور تمہارا گروپ ڈی۔ ڈی کی لیبارٹری پر حملے کے

ویوان اور بنجر پہاڑی علاقہ دور دور تک پھیلا ہوا تھا اور اس
 ویران علاقے کی ایک پہاڑی غار میں ڈان اور جبک بیٹے ہوتے تھے
 ان دونوں کے کندھوں سے مشین گنیں لٹک رہی تھیں۔ ڈان کے
 ہاتھ میں ایک مخصوص انماز کا ٹرانسمیٹر تھا۔ اس کی نظریں اس ٹرانسمیٹر پر
 جمی ہوئی تھیں۔ چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر کا بلب پلکھت سیارک کرنے
 لگا اور اس میں سے ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ ڈان نے جلدی
 سے اس کا ایک بیٹن دبا دیا۔

” ہیلو۔ ہیلو۔ لے لے کالنگ۔ اور ” — بیٹن دبتے ہی ایک
 آواز سنانی دی۔

” ایس۔ ایس اینڈنگ یو۔ اور ” — ڈان نے تیز لہجے
 میں کہا۔

” ہاس! — میں نے ڈی۔ ڈی کی لیبارٹری کے راستے کے بارے

لئے پوری طرح تیار ہے۔ اور ” — بہ ڈان نے کہا۔

”لیں ہاس۔ اور ” — دوسری طرف سے کہا گیا۔

”توسنوا! — ڈی۔ ڈی کی لیبارٹری کا راستہ تیسری پہاڑی کے عقبی حصے میں سُرُخ رنگ کے پتھروں سے بنی ہوئی ایک غار سے جاتا ہے۔

لیبارٹری تیسری پہاڑی کے نیچے بنی ہوئی ہے اور اس غار سے لے کر پوری لیبارٹری تک زبردست سائنسی حفاظتی اقدامات کئے گئے

ہیں — اس لیبارٹری کا انچارج ڈوین ہے — تم نے اس لیبارٹری پر اس طرح قبضہ کرنا ہے کہ جم ٹاٹ ضائع نہ ہو — کیا تم

پوری طرح تیار ہو۔ اور ” — ڈان نے کہا۔

”لیں ہاس! — ہمارے پاس ہر قسم کے سائنسی اقدامات کا توڑ موجود ہے اور دوسرا اسلحہ بھی۔ اور ” — ٹی ٹی نے کہا۔

”اوہ کے۔ پوری ہوشیاری سے شن مکمل ہونا چاہیے اور انتہائی تیز رفتاری سے — سمجھ گئے۔ اور ” — ڈان نے کہا۔

”لیں ہاس! — آپ بے فکر رہیں ہاس! — ایسے مشن ہم سیکورڈوں بار مکمل کر چکے ہیں۔ اور ” — ٹی ٹی نے کہا۔

”اوہ کے — میں تمہاری رپورٹ کا منتظر رہوں گا۔ اور رائیڈ آل۔ ڈان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

آؤ جیک — اب دیکھیں کیا ہوتا ہے — ڈان نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر ٹرانسمیٹر اٹھتے وہ غار سے باہر آئے اور اس پہاڑی پر

چڑھتے ہوئے کافی بلندی پر پہنچ کر وہ ایک ایسی چٹان کی اوٹ میں رک گئے جہاں سے دوسرے پھیلی ہوئی چھوٹی ٹری پہاڑیاں انہیں صاف

دکھائی دے رہی تھیں۔

اسی لمحے ڈور سے خوفناک اور مسلسل دھماکے سنائی دینے لگے اور

ڈان اور جیک دونوں چونک پڑے۔ دھماکے مسلسل جاری تھے اور پھر ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی خاموشی چھا گئی۔ ڈان اور

جیک دونوں کے چہروں پر شدید بے چینی اور اضطراب کے آثار نمودار ہو گئے تھے۔

”ہاس کہیں — جیک نے کچھ کہنا چاہا۔

”خاموش رہو جیک! — یہ انتہائی نازک لمحات ہیں — ڈان نے اُسے بڑی طرح بھڑکتے ہوئے کہا اور جیک ہنٹ ہینچ کر خاموش

ہو گیا۔ پھر اسی طرح بیس پچیس منٹ مزید گذر گئے۔

”اوہ — اوہ — آخر وہاں کیا ہو رہا ہے — اتنی دیر تو نہیں گئی چلے جیے —“ ڈان نے انتہائی بے چین سے لہجے میں کہا۔ وہ

مسلل دانت پیس رہا تھا اور اس کا پورا جسم اس طرح ہلکے ہلکے جھٹکے

لہار ہاتھا جیسے وہ اپنے آپ کو انتہائی تیز رفتاری سے دوڑنے سے جبراً روک رہا ہو۔ جیک البتہ خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ پھر اچانک ٹرانسمیٹر

ہ بلب جلا اور اس کے ساتھ ہی ٹوں ٹوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ ڈور ڈان جیک دونوں چونک پڑے۔ ڈان نے بجلی کی سی تیزی سے

ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔

”ہیلو — ہیلو — ٹی ٹی کانگ — اور ” — ٹن جیتے ہی ٹی ٹی نے تیز اور پرجوش آواز سنائی دی۔

”ہیں — ہیں — ایس ایس ایٹنگنگ — کیا رپورٹ ہے۔ اور ” — ڈان

نے اشتیاق آمیز لہجے میں کہا۔

دلکڑی ہاں! — ویسے انتہائی زبردست حفاظتی انتظامات کئے گئے تھے اور اس کے ساتھ چالیس مسلح افراد بھی موجود تھے۔ زبردست مقابلہ ہوا ہے — ہم نے تمام افراد کا خاتمہ کر دیا ہے لیکن میرے گروپ میں سے بھی بیس افراد ہلاک ہو گئے ہیں۔ مجھ سمیت صرف چار افراد بچے ہیں۔ بہر حال اب راستہ صاف ہے اور میں اس وقت لیبارٹری کے اندر سے بول رہا ہوں۔ اور — دوسری طرف سے کہا گیا۔

اوہ ویرن کڈ — وہ تم ہائٹ تو محفوظ ہے۔ اور ڈ — ڈان نے کہا۔

بیس ہاں! — لیکن اس کی مقدار تو خاصی کم ہے۔ صاف شدہ تقریباً نصف پاؤنڈ ہوگی اور غیر صاف شدہ پندرہ بیس پاؤنڈ ہی موجود ہے۔ اور ڈ — ٹی۔ ٹی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اوہ کے — تم وہیں رکو — تم آ رہے ہیں — اور اینڈ آئل — ڈان نے کہا اور مزید آفت کر دیا۔

آؤ جیک — ڈان نے جیک سے کہا اور وہ دونوں اس چٹان کی اوٹ سے نکل کر پہاڑی چوڑو گوشوں کی طرح دوڑتے ہوئے نیچے اترتے چلے گئے۔ اس پہاڑی کے دامن میں ایک جیب موجود تھی۔ وہ دونوں اچھل کر جیب پر سوار ہو گئے اور دوسرے لمحے جیب ایک جھٹکے سے آگے بڑھی۔ ڈائٹونگ سیٹ پر ڈان خود تھا جب کہ جیک اس کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ ڈان اس انتہائی خطرناک پہاڑی علاقے میں بھی جیب کو

اس طرح دوڑا رہا تھا کہ جیسے وہ کسی میدانی علاقے میں جیب چلار ہا ہو اور جیک نے بے اختیار آنکھیں بند کر لی تھیں لیکن ڈان کے چہرے پر معمولی سی گھبراہٹ کے بھی نشانات نہ تھے۔ جیب اچھلتی دوڑتی اور گھومتی ہوتی تیزی سے ایک ناپائیدار پہاڑی راستے پر اڑتی چلی جا رہی تھی اور پھر ایک موڑ کاٹتے ہی ڈان نے زور دار انداز میں ٹریکس لگائیں اور جیب ایک چٹان سے صرف چند انچ کے فاصلے پر رک گئی اور اس کے ساتھ ہی جیک نے ایک طویل سانس لیا۔ دوسرے لمحے وہ ڈان کے پیچھے نیچے اترتا اور پھر وہ دونوں تیزی سے دائیں ہاتھ پر موجود پہاڑی پر چڑھنے لگ گئے۔ ابھی وہ چوٹی سے کافی نیچے تھے کہ یکدم ایک چٹان کے پیچھے سے چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

ہالٹ — کون ہو تم — شناخت کرو — بولنے والے کا بجز انتہائی گزشت تھا۔

ایس۔ ایس اور جے۔ جے — ڈان نے چیخ کر کہا۔

اد کے — وہی آواز سنائی دی اور پھر ایک چٹان کے پیچھے سے ایک لمبا ترنگا آدمی باہر آیا۔ اس کے ہاتھ میں مشین گن تھی۔

آئیے ہاں! — ٹی۔ ٹی آپ کا منتظر ہے — اس آدمی نے

لہا اور ان دونوں کے آگے آگے اوپر چڑھنے لگا۔ کچھ دور پہاڑی پر بنا شدہ غار نظر آ رہی تھی۔ غار کے ایک کونے میں مصنوعی سرنگ — نیچے جاتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی جو جگہ جگہ سے بڑی طرح اوجھڑی ہوئی تھی وہ قینوں ایک دوسرے کے پیچھے دوڑتے ہوئے گہرائی میں اترتے چلے گئے سرنگ چکر کاٹ کر نیچے سی نیچے جا رہی تھی مسلسل دوڑتے دوڑتے آ کر کار

وہ ایک کمرے کا حصہ میں پہنچ گئے جہاں ہر طرف مشینری کے پُرزے پھیلے ہوئے تھے اور پورا کمرہ ڈھیر زور مارتا تھا۔ اسی لمحے ایک اور دیمانے قد کا آدمی اس کمرے کی ایک ٹوٹی ہوئی چٹان سے نکل کر سامنے آگیا۔
 "کیسے باس" — آنے والے نے کہا اور تیزی سے سڑ گیا۔ وہ اب جہاں جہاں سے بھی گذرے تھے انہیں ہر طرف خوفناک تباہی پھیلی ہوئی نظر آ رہی تھی جب کہ جگہ جگہ انسانوں کے ٹکڑے بکھرے ہوئے تھے۔ کئی گویاں سے چیلنی لاشیں بھی پڑی تھیں لیکن وہ ان سب سے بے نیاز دوڑتے ہوئے ایک بڑے بال ناکرے میں پہنچ گئے اس پر وہ بال ناکرے میں ایک عجیب سانت کی مشین موجود تھی جو بری طرح تباہ ہو چکی تھی۔

"یہ دیکھیے باس! — اس خانے میں صاف شدہ جم ہاسٹ اور باقی اُدھر خانے میں۔" — اندر کمرے میں ملنے والے آدمی نے مشین کے سالم حصوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ یہ ٹی۔ ٹی۔ ٹی تھا۔
 "گذر ٹوٹی! — تم نے واقعی انتہائی ذکاوت سے کام کیا ہے کہ جم ہاسٹ کو نقصان نہیں پہنچنے دیا ورنہ تو سارا مشین ہی تباہ ہو جاتا۔" ڈوان نے آگے بڑھ کر غور سے اس حصے کو دیکھنا شروع کر دیا جس میں شفات شیشے کے پیچھے موتیوں کی طرح چمکتی ہوئی دھات کے ذرے ایک چھوٹے سے ڈھیر کی صورت میں موجود تھے۔

"آپ کی سخت ہدایت تھیں باس! — اس لئے میں نے خاص طور پر اپنے آدمیوں کو ہدایات دے دی تھیں ورنہ شاید ایک ذرہ بھی نہ ملتا۔" ٹوٹی نے مسکراتے ہوئے کہا اور ڈوان نے سر ہلا دیا۔

"تھیلے نکالو جیک — جملہ ی کرو۔ ایک ایک لمچہ قیمتی ہے" — ڈوان نے کہا اور جیک کے کوٹ کے اندر ونی حصے سے سیاہ رنگ کے کسی خاص پلاسٹک کے بنے ہوئے نہہ شدہ لفافے نکالے اور پھر انہیں علیحدہ کر کے اس نے جھنگلے دے کر ان کی تہیں کھول دیں۔

"تم اس غیر صاف دھات کو تھیلے میں ڈالو۔" میں صاف شدہ کو اٹھا آ ہوں — لیکن انتہائی احتیاط سے کام لینا۔ ایک ذرہ بھی ناسالغ نہیں ہونا چاہیے۔" — ڈوان نے کہا اور جیک سر ہلا کر ہوا مشین کے اس حصے کی طرف بڑھ گیا جس میں سرمئی رنگ کی دھات کا ڈھیر موجود تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس حصے میں موجود چمکدار دھات کا ایک ایک ذرہ ڈوان کے تھیلے میں پہنچ چکا تھا اور وہ حصہ بالکل صاف ہو چکا تھا جبکہ جیک نے ٹوٹی کے ساتھ مل کر سرمئی رنگ کی دھات کو اس دوسرے حصے سے نکال کر تھیلہ بھر لیا تھا۔ اس کا تھیلہ ڈوان کی نسبت کہیں بڑا اور پھولا ہوا تھا۔

"کچھ رہ نہ جاتے" — ڈوان نے اپنے والے تھیلے کا مزہ مخصوص انداز میں بند کرتے ہوئے کہا۔

"تہیں باس — کچھ نہیں رہا میں نے چیک کر لیا ہے" — جیک نے جواب دیا۔

"اور کے — آؤ پھر اور سٹو ٹوٹی! — ہمارے جانے کے بعد تم نے اپنے آدمیوں سمیت نکل جانا ہے۔ لیکن اس ساری لیبارٹری کو ڈانٹا منٹ سے اس طرح تباہ ہونا چاہیے کہ یہاں موجود کسی بھی لاشنگ ایک ٹکڑہ بھی تباہ نہ ہو سکے۔" خاص طور پر تمہارا ہے اپنے گروپ کے کسی آدمی کی

لاش کی شناخت نہیں ہوئی تھی۔ ورنہ وہ کارل ٹام دیوانے کہتے کی طرح ہمارے پیچھے گاک چلے گا۔ ڈان نے کہا۔
 آپ نے نکر میں باس! — ایسا ہی ہوگا۔ ٹوٹی نے کہا اور
 ڈان سر ملاتا ہوا تیزی سے واپس دوڑ پڑا۔ جبک بڑا تھینلا اٹھانے اس
 کے پیچھے تھا اور پھر اس تباہ شدہ غار سے باہر نکل کر وہ دونوں تیزی سے
 پہاڑی سے نیچے اترتے چلے گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ اپنی جیب
 تک پہنچ گئے۔ ڈان نے سائیڈ سیٹ اٹھا کر نیچے موجود بڑے سے
 باکس میں دونوں تھیلے رکھے اور سیٹ بند کر دی۔

چلو بیٹو۔ اب نہیں خوزی طور پر نکل جانا چاہیے۔ کسی بھی لمحے ڈیلویو ڈیلویو
 کو اس لیبارٹری کی تباہی کا علم ہو سکتا ہے۔ ڈان نے کہا اور اچھل کر
 ڈائوننگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ جبک سائیڈ سیٹ پر بیٹھ چکا تھا اور دوسرے لمحے
 جیب ایک جھلکے سے کچھ پیچھے مٹی اور پھر ڈان نے انتہائی مہارت سے
 ٹیگ جگہ کے باڈو جیب کو موزہ کر پہلے سے جی زیادہ تیز رفتاری سے اُسے
 واپس دوڑانا شروع کر دیا، اسی وہ تھوڑی سی جی دور گئے ہو گئے کہ انہیں
 عقب میں انتہائی خوفناک دھماکہ سنائی دیا۔ دھماکہ اس قدر شدید تھا کہ باڈو
 ڈان کے کٹرول میں ہونے کے جیب لہر گئی لیکن ڈان نے اسے انتہائی
 مہارت سے سنبھال ہی لیا۔

اس دھماکہ کا مطلب ہے کہ لیبارٹری مکمل طور پر ختم ہو گئی۔ ٹوٹی
 واقعی ہمام دکھار رہا ہے۔ ڈان نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 وہ اپنے کام میں سجدہ رہے باس۔ جبک نے کہا اور ڈان نے اُتار
 میں سر ملادیا۔ جیب مسلسل تیز رفتاری سے آگے بڑھی چلی جا رہی تھی۔

ٹیلیفون کی گھنٹی بجتے ہی صوفے پر تقریباً نیم دراز لیجے تڑنگے اور
 ٹھوس جسم کے آوی نے ہاتھ بڑھا کر ریسپور اٹھا لیا۔ اس کے دوسرے ہاتھ
 میں شراب کی بوتل تھی اور صوفے کے نیچے شراب کی دوغالی بوتلیں پڑی
 ہوئی صاف دکھائی دے رہی تھیں۔ اس آوی کا چہرہ اور آنکھیں شاید
 مسلسل شراب پینے کی وجہ سے سرخ ہو رہی تھیں۔

”یس۔“ اس آوی نے پھاڑ کھانے والے لہجے میں کہا۔
 ”جم بول رہا ہوں باس! — مارگریٹ کو اچانک شہر سے باہر لانا
 پڑ گیا ہے۔ وہ کل واپس آئے گی۔“ دوسری طرف سے ایک موزبانہ
 آواز سنائی دی۔

”اوہ۔ یونانس۔“ مارگریٹ نہیں سے تو جو اس کرنے کی
 بجائے اس معیار کی کسی بھی لڑکی کو لے آؤ۔ سمجھے۔ مجھے پارٹنر
 چاہیے پارٹنر۔ لیکن یہ یاد رکھنا کہ پارٹنر میرے معیار کا ہونا چاہیے

ورنہ اس کے ساتھ ساتھ تمہیں بھی گولیوں سے اڑا دوں گا۔ نانس۔
 باس نے غصے کی شدت سے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا اور پھر ریسور
 کر ڈیل پر ہنچ کر اس نے بول منہ سے لگا لی۔ اسی لمحے فون کی گھنٹی ایک
 بار پھر بج اٹھی۔

”اب کیا ہے؟“ اس آدمی نے انتہائی جھلائے ہوئے انداز
 میں ریسور اٹھا کر پھیلاؤ کھانے والے لہجے میں کہا۔
 ”کیا تم جوش میں ہو کارل۔ میں بروک بول رہا ہوں۔“
 دوسری طرف سے انتہائی کزشت لہجے میں کہا گیا اور کارل بے انتہا
 چونک کر سیدھا ہو گیا۔

”اوہ۔ اوہ۔ باس آپ۔ سو ری باس!۔ میں سمجھا کہ میرے
 آدمی کا فون ہے۔ حکم باس۔“ کارل نے بری طرح جو سمکتے
 ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں یکجہت موڈ باندھنا پن آ گیا تھا۔

”تمہاری آواز تار ہی ہے کہ تم بے ستماشا شراب پی رہے ہو۔ جبکہ
 ڈبلیو۔ ڈبلیو کی لیبارٹری مکمل طور پر تباہ کر دی گئی ہے اور لیبارٹری میں
 کام کرنے والے چالیس افراد ہلاک کر دیئے گئے ہیں۔ اور
 حیرت انگیز بات یہ ہے کہ جم ہائٹ کا ایک ذرہ تک لیبارٹری کے طبقے
 سے نہیں ملا۔ ڈبلیو ڈبلیو کو بے پناہ نقصان پہنچایا گیا ہے۔
 ایسا نقصان کہ جس کی شاید تلافی ہی نہ ہو سکے اور تم غور توں اور شراب
 میں مست ہو۔“ دوسری طرف سے اس بار پھیلاؤ کھانے والے
 لہجے میں کہا گیا۔

”کیا۔ کیا کہہ رہے ہیں باس آپ۔؟ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔؟“

کس کی جرات ہے کہ اس طرح کی حرکت کرے۔“ کارل نے
 بری طرح چیختے ہوئے کہا۔

”ایسا ہو چکا ہے کل رات۔ مجھے آج صبح اس واقعہ کا علم ہوا
 ہے اور میں نے خود طبقے کو جاب کرایا ہے۔ اور کس نے ایسا کیا
 ہے اس بارے میں تم بھی آمانی سے سمجھ سکتے ہو۔ یہ کام لازماً میٹاک
 کا ہی ہوسکتا ہے کیونکہ وہ بیٹہ اسٹ میں دوپہی لے رہی تھی۔ اور
 یہ کام ان کا کمیشن گروپ ہی سرانجام دے سکتا ہے۔ سمجھ گئے ہو۔“
 بروک نے تیز لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ اگر ڈان نے یہ حرکت کی ہے باس!۔ تو میں اس کی
 بوٹیاں اڑا دوں گا۔ میں پوری میٹاک کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں گا۔
 میں ان پر تہ بہن کر ٹوٹ پڑوں گا۔“ کارل نے اس قدر زور سے
 چیختے ہوئے کہا کہ اس کی آواز بھی چھٹ گئی تھی۔

”یہ سب کچھ بعد میں ہوگا۔ سب سے پہلے تم نے جم ہائٹ کو ان
 کے قبضے سے واپس حاصل کرنا ہے۔ ہر قیمت پر۔ کیونکہ اس وقت
 جم ہائٹ ایک خزانے سے کم حیثیت نہیں رکھتی۔ فوراً حرکت میں آ جاؤ۔
 اور جس قدر جلد ممکن ہو سکے جم ہائٹ کا بے ذخیرہ واپس حاصل کرو اور
 اس کے بعد اس میٹاک کا مکمل طور پر خاتمہ کرنے کے کام کا آغاز کرو۔
 اور سونو۔ مجھے ناکامی کی رپورٹ نہیں چاہیے ورنہ۔“ دوسری
 طرف سے انتہائی سخت لہجے میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم
 ہو گیا اور کارل نے ریسور کر ڈیل پر ہنچا اور پھر اٹھ کر وہ تیزی سے دروازے
 کی طرف بڑھنے ہی لگا تھا کہ ٹیکھت اسے ایک خیال آیا اور وہ تھٹک کر

مڑا اور اس نے ایک بار پھر لیسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”ییس باس!۔۔۔ انتھونی بول رہا ہوں“۔۔۔ دوسری طرف سے ایک جھاری سی آواز سنائی دی۔

”کارل بول رہا ہوں انتھونی۔۔۔ ڈان اور اس کے سہمٹے جیک کا معلوم کرو کہ اس وقت وہ کہاں موجود ہیں۔۔۔ انہوں نے رات ڈیوڈ ڈیلویو کی لیبارٹری تباہ کر دی ہے اور وہاں سے ایک انتہائی قیمتی دھات کا فائبر لے اڑے ہیں۔ ہم نے فوری طور پر یہ ذخیرہ ان سے واپس حاصل کرنا ہے اور ان سے لیبارٹری کی تباہی کا انتقام بھی لینا ہے۔ سمجھ گئے ہوساری بات۔۔۔ فوری حرکت میں آ جاؤ۔ ایک لمحہ بھی مت ضائع کرو“۔۔۔ کارل نے انتہائی غصیلے انداز میں چیختے ہوئے کہا اور لیسیور کی ڈیل پر شیخ دیا۔

اسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ایک نیم ممبراں لڑکی کے ساتھ اندر داخل ہوا۔

”دفع ہو جاؤ۔ مھاگ جاؤ۔ ورنہ گولی مار دوں گا“۔۔۔ کارل نے اس نوجوان اور لڑکی کو دیکھتے ہی جلتے کے بل چیختے ہوئے کہا اور وہ دونوں تیزی سے واپس مڑے اور اس طرح باہر مھاگے جیسے موت ان کا تعاقب کر رہی ہو۔

”کاش۔۔۔ کاش ڈان کا پتہ جلد سے جلد چل سکے۔۔۔ میں اس کا خون پی جاؤں گا۔۔۔ میں اس کو ایسی موت مار دوں گا کہ اس کی رُوح بھی صلیوں تک تڑپتی ہے گی“۔۔۔ کارل نے غصتے کی شدت سے

دانت پیستے ہوئے کہا لیکن اُسے معلوم تھا کہ ڈان انتہائی عیار اور شاطر آدمی ہے۔ اُسے بھی معلوم ہو گا کہ جیسے ہی لیبارٹری کی تباہی کی خبر کارل تک پہنچے گی وہ یقیناً اس پر ہی چڑھ دوڑے گا۔ اس لئے وہ لان گہن چھپ گیا ہو گا لیکن اُسے انتھونی کی صلاحیتوں کا بھی بخوبی علم تھا کہ وہ اُسے پتال سے بھی کھینچ نکلے گا۔ اور پھر وہی ہوا تقریباً آدھے گھنٹے کے جان لیوا انفجار کے بعد آخر کار انتھونی کا فون آ گیا۔

”باس!۔۔۔ پہلے تو ہر جگہ سے یہی بتایا گیا ہے کہ ڈان اور جیک کسی ایسا فی ملک گئے ہوتے ہیں۔ لیکن میں نے بھی فیصلہ کر لیا تھا کہ ان کا کھوج نکال کر ہی رہوں گا۔۔۔ اور باس!۔۔۔ آخر کار میں نے ان کا کھوج نکال لیا ہے۔ وہ دونوں ٹیری کے مکان میں چھپے ہوئے ہیں“۔۔۔ انتھونی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ٹیری۔۔۔ مگر وہ تو اس کی جان کا دشمن ہے۔ وہ وہاں کیسے جا سکتے ہیں؟۔۔۔ کارل نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یہی تو چکر سے رکھا تھا ڈان نے۔۔۔ ٹیری ملک سے باہر گیا ہوا ہے اور آپ کو تو معلوم ہی ہے کہ ڈان کے ٹیری کی بیوی سے تعلقات ہیں“۔۔۔ انتھونی نے کہا۔

”اوہ اچھا اچھا۔۔۔ سمجھ گیا۔۔۔ ٹھیک ہے تم چار آدمیوں کو ساتھ لے کر فوراً میرے پاس کارل کلب میں آ جاؤ۔۔۔ مکمل ریڈ کا تمام اسلحہ ساتھ لے کر آنا۔۔۔ جلدی آؤ اور اس سے پہلے اپنے کسی آدمی کو وہاں بھجوا دو تاکہ کہیں ہمارے پہنچنے سے پہلے وہ نکل نہ جائیں“۔۔۔ کارل نے کہا۔

"باس! ڈان انتہائی ہوشیار آدمی ہے۔ اس نے لازماً محکماتی کا بندوبست کر رکھا ہو گا اور جو سکتا ہے کہ ہمارے یا ہمارے آدمی کے وہاں نہ کتے ہی اسے اطلاع مل جائے اور وہ کسی خفیہ راستے سے فرار ہو جائے کیونکہ آپ جانتے ہیں کہ ٹیری نے اپنا مکان کس طرز کا تعمیر کیا ہوا ہے۔ اس نے میرا خیال ہے کہ پہلے میں اپنے ذاتی پہیلی کا پٹر کے ذریعے اس مکان کے اوپر سے گزرتے ہوئے اس کے اندر زیر زمین کیپسول چینیٹک دوں۔ اس طرح اندر موجود ہر شخص فوری طور پر بیہوش ہو جائے گا۔۔۔ اس کے بعد ہم اس پر ریڈ کریں۔ آپ لے لے گا تھا کہ اس سے جم اسٹ کا ذخیرہ بھی برآمد کرنا ہے"۔ انحقوفی نے کہا۔

ویری گزرا انحقوفی!۔۔۔ واقعی تم میں بے پناہ صلاحیتیں ہیں۔ گڈ شو۔ میرا دل تو کہتا ہے کہ میں جانتے ہی اس ڈان کا قیام کر دوں۔ لیکن اچھا ہوا کہ تم نے یاد دلادیا کہ ابھی اس سے جم اسٹ کا ذخیرہ بھی برآمد کرنا ہے اس لئے تمہاری ترکیب درست ہے۔ فوراً اس پر عمل کرو اور پھر میرے پاس آ جاؤ۔ کارل نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریسور رکھ دیا۔ اب اس کا چہرہ تار تار تھا کہ وہ ذہنی طور پر پوری طرح سنبھل چکا ہے۔

پھر تقریباً آدھے گھنٹے بعد دروازہ کھلا اور ایک درمیانہ قد لیکن انتہائی چوڑے جسم کا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کی چمڑے کی جیکٹ تھی جب کہ جیکٹ کے ساتھ اس نے سیاہ رنگ کی میننز پہنی ہوئی تھی۔

"آؤ باس!۔۔۔ میں نے نہ صرف انہیں بیہوش کر دیا ہے بلکہ چینیٹک بھی مکمل کر لی ہے۔ ڈان اور جیک ایک تہہ خانے میں بیہوش پڑے مل گئے ہیں"۔ انحقوفی نے کہا۔

"اوہ۔۔۔ اگر یہ بات ہے تو تم ایسا کرو کہ ان دونوں کو وہاں سے اٹھوا کر کسی مخصوص اوڑھے پر پہنچا دو۔ ٹیری کو یقیناً معلوم ہو جائے گا کہ میں وہاں گیا ہوں تو وہ خوا مخواہ دشمنی پر اتر آئے گا۔ کارل نے کہا۔

"لیں ہاں"۔ انحقوفی نے کہا اور ڈیب سے ایک چھوٹا مگر جدید ساخت کا ٹرانسپیریکال کر اس نے اس کا مین دبا دیا۔

"ہیلو ہیلو۔ انحقوفی کالنگ فرانک۔ اور"۔ انحقوفی نے بٹن دبا کر بار بار کال دینی شروع کر دی۔

"لیں۔ فرانک انڈنگ باس۔ اور"۔ چند لمحوں بعد ٹرانسپیریک سے ایک آواز نکلی۔

فرانک!۔۔۔ ڈان اور اس کے سسٹمٹ جیک کو وہاں سے اٹھا کر ڈریگن بار کے نیچے تہہ خانے میں پہنچا دو۔ میں باس کے ساتھ وہیں پہنچ رہا ہوں۔ ساتھیوں کو بھی واپس بھیج دو۔ مکان میں کسی اور آدمی کو چھپانے کی ضرورت نہیں ہے۔ سمجھ گئے ہو۔ اور"۔ انحقوفی نے کہا۔

"لیں باس۔ اور"۔ دوسری طرف سے فرانک نے جواب دیا اور انحقوفی نے اور اینڈ۔۔۔ لیکر ٹرانسپیریکٹ کر دیا۔

"آؤ باس!۔۔۔ اب ہم براہ راست ڈریگن بار جائیں گے۔ انحقوفی

نے ٹرانسپیرٹ کو دوبارہ بجیکٹ کی جیب میں ڈالتے ہوئے کہا اور کارل نے سر ہلا دیا۔

تھوڑی دیر بعد ان کی کار ڈریگن بار کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر انھونی تھا جب کہ کارل سائیڈ سیٹ پر موجود تھا۔ باس! — یہ جم ہاٹ ٹولاز مینٹاک کے سیٹ کو اڑا رہا تھا۔ بوگی — ڈان نے اسے اپنی تحویل میں تو نہ رکھا ہوا ہوگا — انھونی نے کہا۔

ہاں! — لیکن اب وہ خود بتائے گا کہ یہ ذخیرہ اس وقت کہاں موجود ہو سکتا ہے — کارل نے جواب دیا اور انھونی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

تقریباً پندرہ منٹ کی مسس ڈرائیونگ کے بعد وہ ڈریگن بار کے احاطہ میں داخل ہو گئے۔ یہ شہر سے ہٹ کر بنی ہوئی بار تھی اور یہ شہر کے محروم کا خاص اڈہ بھی جاتی تھی۔ انھونی اس بار کا مالک تھا۔ انھونی کار بار کے عقبی حصے کی طرف لے گیا اور پھر ایک خاص جگہ پہنچ کر اس نے کار روک دی۔

آؤ اس! — انھونی نے کار سے اترتے ہوئے کہا اور کارل دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا۔ ایک طرف سپاٹ دیوار میں ایک بند دروازہ موجود تھا۔ انھونی نے دروازے کی سائیڈ میں لگا ہوا بٹن دبایا تو دروازے کے درمیان ایک چھوٹی سی کھڑکی کھل گئی۔

انھونی — دروازہ کھولو! — انھونی نے کرخت لہجے میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی کھڑکی بند ہو گئی اور چند لمحوں بعد دروازہ کھل گیا۔ اندر

ایک مسلح نوجوان موجود تھا۔

فرانک آگیا ہے — انھونی نے اس نوجوان سے پوچھا۔

لیس باس — وہ ابھی چند منٹ پہلے ہی پہنچا ہے — اس نوجوان نے موڈ بانڈ لہجے میں جواب دیا اور انھونی سر ہلایا ہوا آگے بڑھ گیا۔ مختلف راہداریوں سے گذرنے کے بعد وہ ایک ساؤنڈ پروف کمرے میں داخل ہوئے۔ وہاں دو مسلح نوجوان موجود تھے اور ڈان اور جیک، بیچوشی کے عالم میں دو کرسیوں پر بندھے بیٹھے تھے۔ اندر موجود دونوں افراد نے بڑے موڈ بانڈ انداز میں کارل اور انھونی کو سلام کیا۔ کوئی گورڈ تو نہیں ہوتی فرانک! — انھونی نے ایک مسلح نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

نوباس — فرانک نے جواب دیا۔

انہیں ہوش میں لے آؤ — کارل نے کہا اور فرانک تیزی سے ان دونوں کی طرف بڑھا۔ اس نے جیب سے ایک باکس نکالا اور پھر اسے کھول کر اس میں سے ایک سُرُخ نکالی جس میں سُرُخ رنگ کا محلول بھرا ہوا تھا۔ اس نے ڈان اور جیک دونوں کے بازوؤں میں تھوڑی سی تھوڑی مقدار میں وہ سُرُخ محلول انجیکٹ کیا اور پھر سُرُخ کی سوئی پر کپکپ چڑھا کر اس نے اسے باکس میں بند کیا اور باکس والیں جیب میں ڈال لیا اور پھر پیچھے ہٹ گیا۔

چند لمحوں بعد ڈان اور جیک دونوں کی آنکھیں کھل گئیں اور وہ حیرت بھرے انداز میں اپنے سامنے موجود کارل — انھونی اور دوسرے افراد کو دیکھنے لگے۔

” تم — تم کارل — یہ ہمیں کیوں بانڈھ رکھا ہے تم نے؟ —
ڈان نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

” ڈان! — اب تک تمہاری اور ہماری تنظیموں کے درمیان چونکہ
براہ راست ٹکراؤ نہ ہوا تھا اس لئے میں تمہیں ڈھیل دیتا چلا آتا تھا لیکن
اب تم نے خود ہی ہماری تنظیم کی لیبارٹری تباہ کر کے پہل کر دی ہے۔
اس لئے اب جو کچھ میں تمہارے ساتھ کروں گا اس کا شاید تمہیں تصور
نہ ہوگا۔ کارل نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

” کیا بکواس کر رہے ہو — کیسی لیبارٹری اور کیسی تباہی؟ —
ڈان نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ وہ اب انہی حیرت پر تالو پا چکا تھا۔
” ڈیلو، ڈیلو، وہ لیبارٹری — جس میں جم ہائٹ صاف کی جارہی
تھی“ — کارل نے سچی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

” خواجہ کی الزام تراشی مت کر دو کارل — جب ہم تمہاری لیبارٹری
کے بارے میں جانتے ہی نہیں تو ہم اُسے تباہ کیسے کریں گے — اور
پھر ہمیں تو علم تک نہیں کہ تم جم ہائٹ حاصل کر چکے ہو“ — ڈان
نے اسی طرح بھڑکتے ہوئے لہجے میں کہا۔

” تم کارل کے سامنے غلط بات نہیں کر سکتے ڈان — تم اور جب
پاکیشیا گئے — تم وہاں سے اُلفت حسین کے نقشے کے مطابق جم ہائٹ
حاصل کرنا چاہتے تھے لیکن جب تمہیں معلوم ہوا کہ جم ہائٹ پہلے ہی
ڈیلو، ڈیلو، حاصل کر چکی ہے تو تم نے کوشش کی کہ پاکیشیا کی وزارت
سائنس کے ایک افسر سے ہماری رقم ایمنٹھ کر دالیں آجاؤ — اس
افسر نے پہلے ہی ہماری کمپنی سے سودا طے کر لیا تھا، جس پر اس افسر نے

براہ راست مجھے فون کیا کہ میں چیف سے کہہ کر اس میں رعایت
لرا دوں — اس نے جبک کا بائنا خدہ آما یا کہ وہ کم ریٹ پر فروخت
لرنا چاہتے ہیں جس پر میں نے انہیں بتایا کہ تمہارے پاس جم ہائٹ
ہی نہیں ہے تو تم کیسے سودا کر سکتے ہو — اس کے بعد ظاہر ہے
کہ تمہیں انکار کر دیا گیا ہوگا اور تم نے واپس آ کر انتہائی کارروائی کرتے
ہوئے لیبارٹری تباہ کی اور جم ہائٹ لے اڑے — جہاں تک
تمہارا لیبارٹری تباہ کرنے کا تعلق ہے تو تمہیں شاید معلوم ہی نہ ہو کہ
ہم نے بہاڑیوں میں خفیہ کمپنیز کے سبب کسے ہوئے ہیں اور ان کی پروا
سے تمہاری اور تمہارے ساتھیوں کی ساری فلم بندی ہو چکی ہے اور
یہ فلم دیکھنے کے بعد ہی ہم نے تم پر ہاتھ ڈالا ہے۔ اس لئے اس بات
سے تو تمہارا انکار بچگانہ ہے“ — کارل نے منہ نہلتے ہوئے کہا۔
اس نے واقعی ڈان پر بڑا بردست نفسیاتی وار کیا تھا تاکہ وہ انکار ہی
نہ کر سکے۔

” کیا تم وہ فلم مجھے دکھا سکتے ہو“ — ڈان نے منہ نہلتے
ہوئے کہا۔

” وہ بھی دکھا دو گنا — پہلے تم مجھے بتاؤ کہ جم ہائٹ اس وقت
کہاں ہے“ — کارل نے کہا۔
” مجھے کیا معلوم“ — ڈان نے جواب دیا۔

” اوسے ڈان! — میں نے سوچا تھا کہ تمہارے ساتھ کچھ رعایت
کر دوں — اگر تم جم ہائٹ ہمارے حوالے کر دو — یا صرف اتنا
بتا دو کہ وہ کہاں ہے تو میں لیبارٹری کی تباہی کا نقصان برداشت کر

لونگا۔ لیکن اگر تم تعاون نہیں کرے تو پھر ظاہر ہے تمہارے ساتھ کوئی رعایت نہیں ہو سکتی۔“ کارل نے کہا۔

تمہارا جوجی پلبے کر گذر و کارل۔ ویسے مجھے تم سے اس قدر گھٹیا پن کی امید نہ تھی۔ میرا خیال تھا کہ تم ایک اعلیٰ ظرف کے مالک آؤ گے۔ اس لئے جب بھی مقابلہ کر دو گے کھل کر کرو گے۔ لیکن تم اس طرح ہمیں بیہوش کر کے اور بانڈھ کر ہم پر تشدد کرو گے، میں نے کبھی ایسا سوچا بھی نہ تھا۔ اور حقیقت یہی ہے کہ مجھے نہ ہی تمہاری لیبارٹری کا علم ہے اور نہ ہی جم ہائٹ کا۔ ڈان نے جواب دیا۔ اس کا لہجہ اس قدر پراعتماد تھا کہ ایک بار تو کارل بھی ذہنی طور پر خچر آ گیا۔

”فرانک۔“ کارل نے مڑ کر فرانک سے کہا۔

”ییس ہاس۔“ فرانک نے مڑ دیا۔ لیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
”تمہارے پاس تیز دھار خنجر ہے۔“ کارل نے بڑے سرد لہجے میں پوچھا۔

”ییس ہاس۔“ فرانک نے کہا اور اس نے تیزی سے کوٹ کی اندر دنی جیب سے ایک تیز دھار خنجر نکال کر کارل کے سامنے کر دیا۔

”اس جیک کی بائیں آنکھ نکال دو اور اس کے بعد بھی اگر مٹر ڈان ضد کریں تو چہران کی بھی بائیں آنکھ نکال دیں۔“ اس کے بعد جیک کی ناک کاٹ دو اور پھر ڈان کی۔ اسی طرح کان۔ پھر انگلیاں پھر ہاتھ۔ بس کام شروع کر دو۔ جب تک مٹر ڈان نہ زبان نہ کھول دیں۔“ ہانے انتہائی سرد لہجے میں کہا اور فرانک خنجر کپڑے سے تیزی سے جیک کی طرف بڑھا، جیسی تھا کہ بھینٹ جیک پیچھ پڑا۔

”رک جاؤ۔“ رک جاؤ۔ میں بتاؤں۔ میری آنکھ نہ نکالو۔

بتاؤں۔“ جیک نے انتہائی گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”یہ کیا بکواس کر رہے ہو تم۔ کیا تم تنظیم سے غداری کرو گے؟“ ہانے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”اگر میری زندگی ہی نہ رہی تو میں نے تنظیم کا اچار ڈالنا ہے۔ مٹر کارل! میں تمہیں سب کچھ بتا سکتا ہوں۔ بشرطیکہ تم وعدہ کرو کہ مجھے تم ڈیو، ڈیو، ڈیو میں شامل کر لو گے اور مینٹاک سے مجھے محفوظ دو گے۔“

”بلے تیز لہجے میں کہا۔

”بالکل وعدہ رہا۔“ کارل نے فاتحانہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہم نے لیبارٹری تباہ کر دی تھی اور جم ہائٹ لے اڑے تھے اور ن وقت جم ہائٹ میٹاک کی خفیہ لیبارٹری میں پہنچ چکی ہے تاکہ وہاں سے صاف کیا جا سکے۔“ جیک نے جلدی سے کہا۔

”اور یہ لیبارٹری کہاں سے؟“ ہانے پوچھا۔

”مغربی پہاڑیوں پر جو قد قچی جھیل ہے اس کے قریب زیر زمین ہے“ ہانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پوری تفصیل بتاؤ کیونکہ جب تک ہم وہاں سے جم ہائٹ حاصل نہ نہیں گے تمہاری زندگی رسک میں رہے گی۔“ کارل نے جواب دیا۔ جیک نے اسے لیبارٹری کے بارے میں پوری تفصیلات اس طرح فی شروع کر دیں جیسے کوئی ٹیپ چل پڑا ہو۔ ڈان ہونٹ ہینچے خاموش بٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر ایسے تاثرات تھے جیسے اس کا بس نہ چل سکا ہو کہ کسی طرح جیک کو خاموش کرے۔ لیکن چونکہ وہ بندھا ہوا تھا اس

لئے بلے بس تھا۔

گڈشو — تم نے واقعی تنظیم سے غداری کا حق ادا کر دیا ہے۔
جیک — لیکن میں کسی غدار کا وجود اپنی تنظیم میں برداشت ہی نہیں
کر سکتا۔ اگر آج تم نے میٹاک سے غداری کی ہے تو کل تم ڈیوڈ ڈیوڈ سے
بھی غداری کر سکتے ہو۔ اس لئے تم جیسے غدار کو زندہ رہنے کا کوئی
حق نہیں ہے۔ — فرانک! — اسے گولیوں سے اڑا دو۔ — کارل
نے تیز لہجے میں کہا اور فرانک جو ہاتھ میں خنجر اٹھائے کھڑا تھا اس نے تیزی سے
خنجر جبب میں ڈالا اور کانڈھے سے نکلی ہوئی مشین گن اتار لی جیک چھینٹا
اور فریاد ہی کرتا رہ گیا اور کمرہ مشین گن کی مخصوص ریٹ اور پھر جیک
کی چیخوں سے گونج اٹھی۔ گولیوں سے اس کا جسم چیلنی کر دیا گیا۔

ہاں تو ڈان! — اب باقی تمہارے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ —
کارل نے بڑے فائنحانہ انداز میں ڈان سے مخاطب ہو کر کہا۔
جو تمہارا جی چاہے کرو۔ — جب میں تمہیں روک نہیں سکتا تو کچھ کہنا
ہی بلے کار ہے۔ — ڈان نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

گڈشو — تمہاری یہی دلیری اور حمی داری مجھے پسند ہے۔ لیکن
مجھوری ہے ڈان! — تم نے لیبارٹری کو تباہ کر کے اپنی زندگی کو بچانے
کا کوئی سکوپ سر سے ہی نہیں چھوڑا۔ — کارل نے سر لہجے میں کہا
سنو کارل! — جیک نے تمہیں جو کچھ بتایا ہے وہ غلط ہے۔ اس
نے صرف اپنی زندگی بچانے کے لئے غلط بیانی کرنے کی کوشش کی تھی اور
مجھے خوشی ہے کہ تم نے اُسے غداری کی سزا دے دی ہے۔ — میں
اس کی طرح غداری تو نہیں کر سکتا البتہ تمہیں صرف اتنا کہنا ہوں کہ اگر تم

جا ہو تو یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ ہم اسٹ دھات کی نصف مقدار
میں دے دی جائے اور نصف ہم رکھ لیں۔ — جہاں تک تمہاری
لیبارٹری کی تباہی کا تعلق ہے اس کے لئے ہم تمہیں معاف نہ بھی دے
سکتے ہیں۔ — دوسری صورت میں تم جانتے ہو کہ میری موت کا فوری طوطا
پر میڈیکل وارڈ کو علم ہو جائے گا اور اس کے بعد پوری ڈیوڈ ڈیوڈ ہی فنا کر
دی جائے گی۔ — ڈان نے کہا۔

”جو ہو گا دیکھا جائے گا۔ — میں صرف ایک شرط پر تمہیں زندگی بخش
سکتا ہوں کہ تم ساری مقدار جو ہاٹھ کی ہمارے حوالے کرو۔ — یہ
یہی طرف سے آخری پیشکش ہے۔ — کارل نے کہا۔

اور کہ۔ — پھر تم جو چاہو کر لو۔ — تم زیادہ سے زیادہ مجھے مار ڈالو گے
لیکن تمہیں جو ہاٹھ کا ایک ذرہ بھی نہ مل سکے گا اور نہ ہی تمہاری تنظیم
بچ سکے گی۔ — ڈان نے کہا۔

فرانک! — اپنی مشین گن مجھے دو۔ — مسٹر ڈان بڑے آدھی میں
ن لٹے انہیں ہلاک بھی میں ہی کروں گا۔ — کارل نے فرانک سے
اور فرانک نے آگے بڑھ کر مشین گن کارل کے ہاتھ میں دے دی۔
ہاں! — کیا یہ مناسب نہیں کہ پہلے جیک کی بتائی ہوئی معلومات کو
بس کر لیا جائے۔ — یاد دہری صورت میں اسے مجبور کر دیا جائے کہ یہ ہر
دست میں ہمیں وہ جگہ بتادے جہاں جو ہاٹھ موجود ہے۔ — انھوں نے
کہا۔

یہ ڈان ہے۔ — میں اسے جانتا ہوں۔ یہ کچھ نہیں بتائے گا۔ — باقی
جو ہاٹھ کا حصول تو وہ ہم حاصل کر لیں گے۔ — کارل نے کہا اور

اس کے ساتھ ہی اس نے مشین گن کا رخ ڈان کی طرف کر کے ٹرک بگڑا دیا اور مشین گن کی ریٹ ریٹ کے ساتھ ہی گولیاں بندھے ہوئے ڈان کے جسم میں اترتی چلی گئیں لیکن ڈان کے ہونٹ اسی طرح پھینچے رہے۔ اس نے آواز تک نہ نکالی اور اس کی رُوح اس کے جسم کا ساتھ چھوڑ گئی۔ اس کا ہلاک کیا جانا ضروری تھا انھونی! — اگر اسے ذرا بھی مرنے مل جاتا تو یہ لازماً نکل جاتا اور پھر نہ صرف ہمارے لئے بلکہ پوری تنظیم کے لئے عزرائیل کا روپ دھا رہتا — یہ تو اس کی بد قسمتی تھی کہ یہ اس طرح آسانی سے ہلکے ہتھے چڑھ گیا — کارل نے مشین گن واپس فرما کر کی طرف بڑھاتے ہوئے انھونی سے کہا اور انھونی نے سر ہلا دیا۔
 "ان کی لاشیں برقی بجٹی میں ڈال دو" — کارل نے کہا اور تیزی سے سڑک پر واپس دوڑنے کی طرف بڑھ گیا۔

ٹیکسی الیٹن کارمن کے دار الحکومت کے سب سے شاندار ہوٹل دین لوکے سامنے ٹرکی اور عمران دروازہ کھول کر بیچے آئے۔ اس کے ساتھ ہی عقبی سیٹ سے جوزف، جو آنا اور ٹائیگر بھی بیچے آئے۔ عمران نے ڈائریکٹر کو کرایہ دیا اور پھر وہ چاروں تیز تیز قدم اٹھاتے ہوٹل کے مین گیٹ کی طرف بڑھ گئے۔ وہ چاروں اس وقت اپنے اصل چہروں میں ہی تھے جوٹل کا ہال واقعی انتہائی خوبصورت انداز میں سجایا گیا تھا اور وہاں موجود افراد کو دیکھتے ہی اندازہ ہو جاتا تھا کہ یہاں صرف اعلیٰ طبقے کے افراد ہی آتے ہیں۔ ایک طرف ایک کچن وغیرہ کاؤنٹر موجود تھا جس پر ایک خوبصورت لڑکی موجود تھی۔ ہال میں اس وقت کچھ زیادہ افراد نظر نہ آئے تھے۔
 "جی فرمائیے" — کاؤنٹر پر کھڑی لڑکی نے عمران کے کاؤنٹر کے قریب پہنچتے ہی کہا۔

فرمائش تو آپ کا حق ہے بس — قدرت نے یہ کام صنف نازک

”جوزی رینگز سے۔۔۔ جی ہاں!۔۔۔ وہ ہمارے ہٹول کے مستقل مقیم ہیں۔۔۔ کمرہ نمبر ایک سو آٹھ۔۔۔ آٹھویں منزل۔۔۔ کیا میں آپ کی آمد کی اطلاع کر دوں انہیں۔۔۔“ لڑکی نے اس بار سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”نہیں۔۔۔ میں نے ان سے اوجھار و معلول کرنا ہے۔ اگر انہیں پتہ لگ گیا تو وہ آٹھویں منزل سے جی نیچے چھلانگ لگا دیں گے اور پھر ان کی مزہم پٹی پر مجھے کثیر رقم خرچ کرنی پڑے گی تاکہ وہ زندہ رہیں۔۔۔ کیونکہ اگر وہ زندہ جی نہ رہے تو میری رقم مکمل طور پر ڈوب جائے گی اور اب یہ دوسری بات ہے کہ اب تک انکی مزہم پٹی پر نہیں اپنی رقم سے دس گنا زیادہ رقم خرچ کر چکا ہوں۔۔۔“ عمران کی زبان چل پڑی اور لڑکی نے اطمینان نہیں پڑی۔ اور اس کے ساتھ جی عمران تیزی سے لفٹ کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے ساتھ جو خاموش کھڑے اس کی باتیں سن رہے تھے، اسی طرح خاموشی سے اس کے پیچھے چل پڑے۔

تھوڑی دیر بعد وہ چاروں ہی آٹھویں منزل کے کمرہ نمبر ایک سو آٹھ کے سامنے موجود تھے۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کر دروازے پر دستک دی۔

”ییس۔۔۔ کم ان۔۔۔“ اندر سے ایک غزالی جوانی آواز سنائی دی اور نران دروازہ دھکیل کر اندر داخل ہو گیا۔ سامنے ہی کرسی پر ایک سلیم شمیم بیٹھا آدھی بیٹھا ہوا تھا۔ لیکن جسم اس وقت ہڈیوں پر جی شتمل تھا۔ گوشت انکی کوئی چیز ان ہڈیوں پر موجود نہ تھی۔ نیکن ہڈیوں کی لمبائی چوڑائی بتا رہی تھی کہ جوانی میں وہ واقعی بلا کا شہ زور رہا ہوگا۔ اس کی داڑھی اور سر کے ل بڑھے ہوئے اور انتہائی پریشان سے لگ رہے تھے۔ چہرہ اونچور کی راج سسکا ہوا تھا اور چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں دھندلاہٹ سی طاری

اس کے نگار دکھا ہے کہ وہ فرمائش کرتی رہے۔۔۔ اور چھاپری صنف کرفت دیا۔۔۔ راکرنے کے لئے دن رات کو لہو کے بیل کی طرح محنت کرتی ہے۔۔۔ سینے سے نکلتے ہوئے کہا اور لڑکی بے اختیار کھل کھلا کر ہنس پڑی۔

”آپ شرق میں اس لئے ایسی باتیں کر رہے ہیں۔ ورنہ یہاں مغرب سے تو انٹی لنگا بہتی ہے۔۔۔ یہاں تو ہمیں فرمائشیں پوری کرنی پڑتی ہیں۔۔۔“ لڑکی نے ہنستے ہوئے کہا۔

”مغرب۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ کیا جوانی جہاز کے پائلٹ سے غلطی ہو گئی ہے۔۔۔؟“ عمران نے چونک کر پوچھا۔ اس کے چہرے پر شدید پریشانی کے اثرات اُبھر آتے تھے۔

”پائلٹ سے غلطی۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔؟“ لڑکی نے چونک کر پوچھا۔

”ہم نے تو ایئرٹن کارمن جانا تھا اور آپ اسے مغرب کہہ رہی ہیں۔۔۔“ اس کا مطلب ہے کہ یہ ایئرٹن کارمن نہیں بلکہ ویئرٹن کارمن ہے۔۔۔“ عمران نے کہا تو لڑکی ایک بار پھر کھل کھلا کر ہنس پڑی۔

”اودہ انتہائی دلچسپ۔۔۔ آپ نے واقعی خوب نکتہ تلاش کیا ہے۔۔۔ یہ ہے تو ایئرٹن کارمن ہی مگر اس کے باوجود یہ مغرب ہے۔“ لڑکی نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اودہ شکر ہے کہ مغرب ہو۔۔۔ کے باوجود یہ ایئرٹن ہے۔ اس لحاظ سے تو یہ عجوبہ ہی ہوا۔۔۔ بہر حال اگر یہ واقعی ایئرٹن ہے تو پھر جوزی رینگز سے ملاقات بھی ہو سکتی ہے کیونکہ وہ بیچارہ بھی اسی غلطی میں مبتلا ہے کہ وہ شرق میں رہتا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

لو بولو۔ میں تمہاری کیا خدمت کر سکتا ہوں؟ — جوزی نے
ہناتی مہربانی لہجے میں کہا اور عمران مسکرایا۔

ہمیں پیڑ نے بتایا تھا کہ تم خینہ طور پر معلومات فروخت کرنے کا
مذکرہ کرتے ہو لیکن صرف خناس کا کہوں کو — انہیں انفراد کام
ی قیمت پر ہی کام نہیں کرتے — لیکن پیڑ نے کہا تھا کہ میرا نام
سننے آنے کے بعد جوزی اپنا اصول لازماً توڑ دے گا — عمران
بے مسکراتے ہوئے کہا۔

اس نے درست کہا ہے پرس! — اگر تم یہ نام نہ لیتے تو تم میرے
م میں موجود خون کا آخری قطرہ بھی باہر نکال لیتے، تب بھی میں تمہیں
مہربان بناؤ — لیکن اب تم جو چاہتے ہو کھٹ کر بات کرو — جوزی
بے کہا۔

سنو جوزی! — جو سکتا ہے جو معلومات مجھے یا میں ان کا تعلق
ہائے ان خاص گا بچوں سے ہی ہو — پھر تم کیا کرو گے؟ —
ان نے کہا تو جوزی بے اختیار چونک پڑا۔

اوہ — اس سلسلے میں میری صرف اتنی درخواست ہو گی کہ تم ان
طوات کا ماخذ کسی کو نہ بتاؤ گے — پیڑ کے واقعی مجھ پر اس قدر
مناات ہیں کہ میں اپنی زندگی بھی دے سکتا ہوں لیکن آسے انکار نہیں
سکتا — لیکن اگر تمہارا کام بھی ہو جائے اور میری زندگی بھی بچ جاتے
دیر یا خیال ہے کہ تمہیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہونا چاہیے —
جوزی نے کہا۔

قطعاً نہیں — بلکہ ہم تو چاہیں گے کہ تمہاری زندگی محفوظ رہے۔

مستی۔ وہ غور سے عمران اور اس کے پیچھے آنے والوں کو دیکھ رہا تھا
اس کی عمر ساٹھ پینسٹھ سال سے کچھ اوپر ہی نکلتی تھی، اس کے جسم پر ایک
قیمتی گون موجود تھا۔

”کون ہو تم لوگ“ — جوزی کے حلق سے اسی طرح غراتی ہونے
آواز سنائی دی۔

”واہ — کھنڈر بتا رہے ہیں کہ عمارت غظیم تھی — اب تو شاید
آثار قدیمہ والوں کے جوٹ پر ہی گزارہ ہے تمہارا — عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا اور جوزی کی پیٹلے سے سکڑی ہوئی آنکھیں مزید سکڑ گئیں۔
”جوں — تو تم میرا مذاق اڑا رہے ہو — جوزی کا — کاش! —
تم نے آج سے بس سال پہلے کہا ہوتا تو یہ تمہارے پیچھے آنے والے دو دوز
بھی تمہیں نہ بچا سکتے — مگر اب تو واقعی جزئی کھنڈر بن چکا ہے —
جوزی نے بڑے حسرت بھرے لہجے میں کہا۔

مستر جوزی ریٹائرے! — زندگی صرف طاقت کا نام نہیں ہوتی۔
اصل زندگی عقل ہے اور مجھے خوشی ہے کہ تم میں عقل موجود ہے ورنہ ظاہر
ہے تم اس حالت میں بھی طاقت کا مظاہرہ کرنے کی کوشش نہ کرو کرتے۔
بہر حال میرا نام پرس آت ڈھمپ ہے اور ریفرنس کے طور پر میرے پاس
نام لک کے رہنے والے پیڑ جیکب کا نام موجود ہے — عمران نے
کرسی پر بیٹھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

پیڑ جیکب — اوہ — اوہ — پیڑ جیکب تو میرا محسن ہے، اس کے
وجہ سے تو میں زندہ ہوں ورنہ شاید اب تک میری لاش کو مہزار بار کھڑے
کھا چکے ہوتے — پیڑ کا نام لے کر تم نے یوں مجھ کو فریڈ لیا ہے۔

ہمیں چلے معلومات ملیں یا نہ ملیں۔ ہم ان معلومات کے حصول کے لئے کوئی اور ذریعہ تلاش کر سکتے ہیں لیکن پیٹر کے دوست کی نیت سے نہیں کھیل سکتے۔ ویسے تم تصدیق کے لئے چاہو تو چیک کرنا بھی کر سکتے ہو۔ وہ تمہیں بتا سکتا ہے کہ پرنس جو کہتا ہے وہی کرتا ہے۔" عمران نے انتہائی بخجندہ لہجے میں کہا۔

"اوکے۔۔۔ لوگو کیا معلومات چاہتے ہیں نہیں۔۔۔ جوزی نے کہا۔
 "تم دروازے کا خیال رکھو جانا" عمران نے سڑ کر اپنے عقبہ میں کھڑے جمائے کہا اور جانا نہ سہلانا بجا مڑا اور جا کر دروازے کا قریب رک گیا جب کہ ٹما سیکر عمران کے ساتھ رکھی کرسی پر بیٹھ چکا تھا اور جوزف اسٹینشن حالت میں عمران کی کرسی کے عقب میں کھڑا تھا۔
 "جوزی! یہاں دو تنظیمیں کام کرتی ہیں۔ ایک کا نام میٹاک ہے اور دوسری کا نام ڈبلیو ڈبلیو۔۔۔ دونوں تنظیمیں نایاب دھاتیں دنیا کی سائنس لیبارٹریوں کو فروخت کرنے کا دھندہ کرتی ہیں۔ ہمارے ملک میں ایک قیمتی دھات جمائٹ موجود تھی جسے میٹاک کے جنک نے چوری کرنے کی کوشش کی۔ وہ اپنے مقصد میں کامیاب بھی جاتا لیکن اس سے پہلے ڈبلیو ڈبلیو اس دھات کو حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئی اور ہم اپنے ملک کی یہ دھات واپس حاصل کرنے آئے ہیں۔ اگر اسلئے میں تم ہماری بوجھی مدد کر سکو۔ ہم اس مدد کا پورا معاوضہ بھی ادا کرنے کے لئے تیار ہیں" عمران نے کہا۔

"پیٹر کا نام سامنے آنے کے بعد رقم کی کوئی حیثیت باقی نہیں رہی پرنس اور تمہاری یہ بات مجھی درست ہے کہ یہ دونوں تنظیمیں میرے خاص کا بجز

ہمارا ہوتی ہیں اور پورے ایٹرن کاربن میں جوزی ہی اس معاملے کا تہداری صحیح مدد کر سکتا ہے۔ تم نے واقعی صحیح آدمی کو صحیح طریقے پر پوچھ لیا ہے۔ جوزی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔۔۔ پیٹر نے تمہارے متعلق جو کچھ بتایا تھا تم واقعی ویسے ہی ہو۔ اور کھرے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اُسے واقعی جوزی کا رنگ گھونپنا آیا تھا اس نے ایٹرن کاربن آنے سے پہلے نارا کہیں نہ دوست پیٹر جنکب کو فون کیا تھا جو پہلے ایٹرن کاربن کے دار الحکومت

کاربن میں ایک بہت بڑی تنظیم کا سربراہ تھا اور پورے کاربن میں اس کا نام کا سکتا چلتا تھا۔ چھوڑو ایک میٹاسٹفٹ ہو گیا اور اس نے وہاں ہوٹل میں شروع کر دیا اور ہر قسم کے جرائم سے واقف ہو گیا۔ پیٹر کے اس فاب کا موجب بھی عمران ہی تھا۔ تب سے پیٹر اور عمران کی دوستی قائم

ہو چکی ہے پہلے کاربن میں رہ چکا تھا اس لئے عمران نے اس سے بات جتنی تاکہ وہ کاربن کے لئے اُسے کوئی ایسی ٹپ دے سکے جس سے کاربن میٹاک اور ڈبلیو ڈبلیو کے بارے میں اُسے درست معلومات حاصل نہیں اور پیٹر نے اُسے جوزی کی ٹپ دی تھی اور اپنا حوالہ دینے کے لئے

انتہا چنانچہ عمران ایرپورٹ سے نکلتے ہی سیدھا ہوٹل میں لوہ پھنچا تھا ان پیٹر کے مطابق جوزی کی مستقل رہائش تھی اور پیٹر نے جوزی کے بارے میں جو کچھ کہا تھا وہ حرف بحرف درست ثابت ہو رہا تھا۔

"سٹر پرنس! پہلی بات تو میں یہ بتا دوں کہ یہ دونوں تنظیمیں انتہائی نفاک تنظیمیں ہیں۔ یہ انسانوں کو چوڑیوں سے بھی کم حیثیت دیتی ہیں اور انہوں نے اپنی حفاظت اور دوسروں کو ختم کرنے کے لئے انتہائی

تجربہ کار اور تیز طرار افراد رکھے ہوتے ہیں۔“ — جوززی نے کہا۔

”جہیں معلوم ہے۔“ — عمران نے مختصر سا جواب دیتے ہوئے کہا:۔
جوززی چند لمبے غور سے عمران کو دیکھا، بار بار اس نے ہاتھ بڑھا کر ساتھ رکھے فون کا ریسیور اٹھایا اور اس کے پچھلے حصے میں موجود ایک بیٹن ڈیو بار پریس کر دیا۔ بیٹن پریس کر کے اس نے تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”لیس۔ ہولڈ الاسکا۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز سنائی دی
”میں ایئر ٹن کا رمن سے جوززی برمنز سے بول رہا ہوں۔“ پیٹر جیکب سے بات کر اڑا۔“ جوززی نے اسی طرح غراتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”لیس سر۔ ہولڈ آن کریں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور چند لمحوں بعد پیٹر کی آواز سنائی دی۔ جوززی نے وہ سفید بیٹن ڈیو بار پریس کیا تھا اس لئے یہ صرف یہ کہ فون کا تعلق ہولڈ ایکس پیجنگ سے ختم ہو گیا تھا اور اس طرح جوززی نے ڈائریکٹ ایئر میا کال کی جتنی بلکہ اس سے فون میں موجود لاؤڈر بھی آن ہو گیا تھا۔ شاید جوززی، پیٹر کے ساتھ ہونے والی گفتگو غزن اور اس کے ساتھیوں کو بھی سنوانا چاہتا تھا اس لئے اس نے لاؤڈر آن کیا تھا۔ بہتر حال لاؤڈر آن ہونے کی وجہ سے عمران اور اس کے ساتھی جوززی اور دوسری طرف سے آنے والی آواز واضح طور پر سن رہے تھے۔

”ہیلو۔ پیٹر جیکب بول رہا ہوں۔“ جوززی! — خیریت ہے۔“
ایک بھاری سہی آواز سنائی دی۔

”پیٹر! — تم نے پریس آف ڈمپ کو میرے پاس بھیجا ہے۔“
جوززی نے کہا۔

”ارے ہاں! — بالکل میں نے اُسے تمہارا حوالہ دیا تھا۔“ مجھے یقین ہے کہ تم اس سے پورا پورا تعاون کرو گے۔“ پیٹر نے کہا۔

”وہ تو میں کروں گا۔“ لیکن میں نے تمہیں اس لئے فون کیا ہے کہ تمہارے پریس صاحب جن دو تنظیموں کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں وہ انتہائی خطرناک تنظیمیں ہیں اور تمہارے یہ پریس صاحب انتہائی سادہ اور معصوم سے لوجوان لگتے ہیں۔ ان کے دو شناختی سٹی فائٹور ضرور نظر آتے ہیں۔ لیکن کاربن ٹون دونوں تنظیموں کے خوفناک

فائٹوں سے بھرا پڑا ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ تمہارے پریس صاحب اپنے ساتھیوں سمیت اپنی جان سے ہی اچھٹ ہو سکیں۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ تم انہیں خود سمجھا دو کہ وہ اس جگہ کبھی ہونی آگ میں نہ ہی کوئی تو اچھا ہے۔“ جوززی نے منہ بناتے ہوئے کہا اور پھر دوسری طرف سے پیٹر کے حلق سے نکلنے والے قبضے کی آواز سن کر وہ برسی طرح چونک پڑا۔

”بہت خوب جوززی! — بہت خوب۔“ تمہیں اس دھندلے میں عمر گزار گئی ہے لیکن آج تک تمہیں یہ ہی نہ معلوم ہو سکا کہ جو آدمی پاکشیا سے اسے ان دونوں تنظیموں کے خلاف کام کرنے آیا ہے وہ اس قدر سادہ لوح اور معصوم ہے کہ بس منہ اٹھائے تمہارے پاس پہنچ گیا۔“ اور تمہیں اس کی معصومیت پر ترس آ رہا ہے۔ تمہیں یہ تو معلوم ہو گا کہ کاربن میں پیٹر کی کیا حیثیت تھی لیکن پھر پیٹر نے کسی سے شکست کھا کر جہاز کی راہ ہی چھوڑ دی تھی۔“ پیٹر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں! معلوم ہے مگر۔“ جوززی نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔
”لیکن تمہیں یہ یقیناً معلوم ہو گا کہ پیٹر نے جس سے شکست کھائی تھی وہ

شخصیت کون تھی تو آج میں تمہیں بتا رہا ہوں کہ وہ شخصیت یہی پرنس تھی اور نجران کی وجہ سے ہی میں نے جرات کی راہ چھوڑ دی — میرا خیال سے کرانا کہنا ہی کافی ہوگا — پیٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا اور جوزی کی آنکھیں حیرت سے پھلتی چلی گئیں۔ وہ اس طرح آنکھیں پھاڑ کر سامنے بیٹھے عمران کو دیکھ رہا تھا جیسے اسے یقین نہ آ رہا ہو کہ پیٹر واقعی اس معصوم سے نوجوان کے بارے میں یہ سب کچھ کہہ رہا ہے۔

”اوہ پیٹر! — اگر مجھے معلوم نہ ہوتا کہ تم جھوٹ نہیں بولتے تو میں کبھی تمہاری بات پر یقین نہ کرتا — بہر حال اب میں مطمئن ہوں رشکیرہ۔“

جوزی نے کہا اور لیسیور رکھ دیا۔

آئی ایم سووی پرنس! — مجھے آپ سے پورا تعارف نہ تھا۔ بہر حال میں نے صرف ہمدردانہ بنیاد پر یہ رائے دی تھی —“ جوزی کے لیسیور رکھ کر انتہائی معذرت بھر سے لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یہ پیٹر دراصل سٹھپا گیا ہے۔ اگر میں اتنا بڑا لڑاؤ کا ہوتا تو ان دو فضیولوں کو اپنے باؤں کی گارڈز کے طور پر ساتھ کیوں رکھتا۔ اور ان کے خورے اور اخراجات برداشت کرتا رہتا۔ بہر حال تمہاری ہمدردی کا شکریہ اب تم جو کچھ جانتے ہو وہ مجھے بتا دو۔ کیونکہ میرے باؤں کی گارڈز کھڑے کھڑے جب تنگ جلتے ہیں تو پھر ان کی جوان ہی بدل جاتی ہے۔ یہ باؤں کی گارڈز کی بجائے باؤں کی بریکر بھی بن سکتے ہیں۔“ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا تو جوزی بے اختیار ہنس پڑا۔

”پرنس! — جم ہاسٹ کی وجہ سے دونوں تنگیوں انتہائی خوفناک انداز میں ایک دوسرے سے ٹکرائیں ہیں اور جہاں تک میری معلومات کا تعلق

ہے جم ہاسٹ اس وقت ڈبلیو، ڈبلیو کے قبضے میں ہے۔“ جوزی نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”وہ تو پہلے ہی ڈبلیو، ڈبلیو کے قبضے میں تھی۔“ عمران نے منہ بندتے ہوئے کہا۔

واقعی وہ پہلے اس کے قبضے میں تھی اور اس کی لیبارٹری میں جو شرقی پہاڑیوں میں بھی صاف کی جا رہی تھی — مگر پھر میناک کے ایشن گروپ کے چیف ڈان اور اس کے اسٹنٹ جنک نے اس لیبارٹری پر ریڈ کیا اور پوری لیبارٹری تباہ کر کے وہاں سے جم ہاسٹ حائل کر لی۔ اس پر ڈبلیو، ڈبلیو کے ایشن گروپ کے چیف کارل ٹام نے جوابی کارروائی کی اور ڈان اور اس کے اسٹنٹ جنک کو گولیوں سے اڑا دیا اور پھر ان کی لاشیں برقی صیغی میں پھینکوا دیں اور خود اپنے ساتھیوں سمیت اس نے میناک کی لیبارٹری جو کہ غریبی پہاڑیوں میں ہے پر پڑ گیا۔ وہاں خوفناک جنگ ہوئی اور آخر وہ لیبارٹری بھی تباہ کر دی گئی اور وہاں سے کارل نے جم ہاسٹ واپس حائل کر لی۔ اس پر میناک کے گروپ نے ڈان اور جنک کی موت کے بعد ٹوٹی کی سرکردگی میں ڈبلیو، ڈبلیو کے آدمیوں کے خلاف کھلا اعلان جنگ کر دیا اور آج سے دو روز قبل پورا کارل قتل گاہ کی صورت اختیار کر گیا تھا۔ بہر حال آٹھ گھنٹوں کی اس خوفناک اور لرزہ خیز جنگ کے بعد ٹوٹی، اس کا گروپ سب کا فاتح ہو گیا۔ کارل کے گروپ کے بھی بے شمار آدمی مارے گئے لیکن بہر حال آخری فتح کارل کے حصے میں ہی آئی۔ اس طرح جم ہاسٹ اب ڈبلیو، ڈبلیو کے قبضے میں ہے اور یہ بھی بتا دوں کہ میناک اور ڈبلیو، ڈبلیو کے درمیان بہر حال یہ سمجھوتہ

پاگیاہے کہ میٹاک اب آئندہ کاربن میں کوئی دھندہ نہیں کرے گی، اس لئے ایک لحاظ سے یوں سمجھو کہ میٹاک کا صرف ہیڈ کوآرڈر باقی رہ گیا ہے اس کا سارا ایشن گروپ ختم ہو گیا ہے اور اب کاربن میں مشکل طور پر ڈیہیو، ڈیہیو کا کنٹرول ہے۔“ جوڑی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
مطلب ہے کہ میٹاک ڈیہیو، ڈیہیو کے مقابلے میں شکست کھا گئی ہے۔
عمران نے کہا۔

”ہاں! فی الحال تو ایسا ہی ہے۔ اب یہ اور بات ہے کہ میٹاک والے بعد ازاں نئے آدمی سلسلے لاکر اپنی حیثیت دوبارہ بحال کرانے کی کوشش کریں۔ لیکن فوری طور پر ایسا ممکن نہیں ہے۔ دو چار سال تو انہیں بہر حال نگہبانی میں رکھیں گے۔“ جوڑی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

یہ چم ہائٹ اس وقت کہاں موجود ہوگی کیونکہ تمہارے کہنے کے مطابق تو دونوں تنظیموں کی لیڈرٹریاں تباہ ہو چکی ہیں۔“ عمران نے پوچھا۔

”ہاں!۔۔۔ دونوں کی لیڈرٹریاں تباہ ہو چکی ہیں لیکن ڈیہیو، ڈیہیو میٹاک سے کہیں بڑی تنظیم ہے۔ جو سکتا ہے ان کے پاس کہیں اور کوئی لیڈرٹری بھی ہو۔ مجھے بہر حال اس بارے میں صحیح طور پر علم نہیں۔ کیونکہ مجھے کبھی کبھی اس کی ضرورت ہی پڑی تھی۔ اب اگر تم کہو تو میں معلومات حاصل کر سکتا ہوں لیکن اس کے لئے تمہیں دو روز انتظار کرنا پڑیگا کیونکہ ڈیہیو، ڈیہیو میں میڈل ممبر بھی اس جنگ میں ہلاک ہو چکا ہے جبکہ دوسرا کسی کام کے سلسلے میں ملک سے باہر ہے وہ دو روز بعد واپس آنے والا ہے۔“ جوڑی نے کہا۔

”تم اس کارل کا مجھے پتہ بتا دو جہاں وہ فوری طور پر مل سکتا ہو۔“

عمران نے کہا۔

”کارل کا اصل اڈہ تو کارل کلب ہی ہے۔ ایک منٹ۔ میں ابھی معلوم کرتا ہوں کہ وہ کہاں ہے۔“ جوڑی نے سوچنے کے سے انڈاز میں کہا اور ایک بار پھر ریسپورٹ اٹھا کر اس نے فہرڈ آئل کرنے شروع کر دیتے۔

”یس۔۔۔ بالظہر قائم ہوتے ہی ایک آواز سنائی دی۔
”جوڑی بول رہا ہوں ڈیہیو۔ کارل کے بارے میں معلوم کرو کہ وہ اس وقت کہاں ہے اور مجھے فوری براہ راست فون کر کے بتاؤ۔“ جوڑی نے سخت لہجے میں کہا۔
”یس ہاں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی جوڑی نے ریسپورٹ رکھ دیا۔

ابھی معلوم ہوا تھا ہے۔“ جوڑی نے کہا اور عمران نے سر ہلا دیا۔
یہ بتاؤ کہ ڈیہیو، ڈیہیو کا ہیڈ کوآرڈر کہاں ہے اور اس کا چیف کون ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”ہیڈ کوآرڈر تو سپر سٹریٹ پر موجود سپر بلازہ میں ہے لیکن وہاں صرف بزنس ہوتا ہے۔ وائٹ وائٹ ٹریڈرز کے نام سے۔ جہاں تک میری معلومات کا تعلق ہے ڈیہیو، ڈیہیو کا چیف بروک لینڈ نامی کوئی آدمی ہے لیکن وہ کبھی کسی کے سلسلے میں آیا اور نہ کوئی اُسے جانتا ہے۔ یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ رہتا کہاں ہے۔ نام بہر حال سنا ہوا ہے اس سے زیادہ کچھ معلوم نہیں۔ اگر اس کے متعلق جانتا ہوگا تو صرف کارل ہی جانتا ہوگا۔ وہ اس کا خاص آدمی سمجھا جاتا ہے۔“ جوڑی نے جواب

دیا اور عمران نے اثبات میں سر ملادیا۔
تقریباً پانچ منٹ بعد فون کی گھنٹی بج اٹھی اور جوزی نے ہاتھ بڑھا کر
ریسیور اٹھایا۔

”یس۔۔۔ جوزی بول رہا ہوں۔۔۔“ جوزی نے ریسیور اٹھاتے ہی
سخت ہلچل میں کہا۔

”ڈیوڈ بول رہا ہوں! اس! کارل اس وقت کارل کلب میں
اپنے دفتر میں موجود ہے لیکن وہ کسی سے مل نہیں رہا۔“ ڈیوڈ نے
جواب دیتے ہوئے کہا۔
”اوکے۔۔۔ جوزی نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

”کارل کلب اس کا انتہائی محفوظ ترین اڈہ ہے۔ وہاں اس نے انتہائی
خوفناک طریقے کے آئینے کر رکھے ہیں۔“ جوزی نے ریسیور رکھتے ہوئے
عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

ظاہر ہے اور اس نے وہاں ہم جیسے شریف لوگوں کو تو اکٹھا نہیں کرنا۔
بہر حال ان قیمتی معلومات کا شکریہ — اب ہمیں ایک کوٹھی، اسٹور اور
کار چاہیے۔“ عمران نے کہا اور حیب سے بڑے ٹوٹوں کی ایک گڈی
نکال کر اس نے جوزی کے سامنے رکھ دی۔

یہ رقم اٹھا لو پرنس! — یہ سب کچھ میں نے اس لئے یاد دیا ہے کہ
تم پیٹر کا نام لے کر یہاں آتے ہو — اور پیٹر نے تمہیں اپنا محسن بتایا ہے
ورنہ یہ رقم تو کیا اگر تم کروڑوں ڈالر بھی دے دیتے تب بھی میں کچھ نہ بتاتا۔
کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ اگر ان کے کانوں میں معمولی سی جھنک بھی پڑ گئی کہ
میں نے ان کے متعلق کچھ بتایا ہے تو میرے جسم میں سینکڑوں گولیاں آتا

دیں گے۔ البتہ جو کچھ تمہیں چاہیے اس کا بندوبست میں کرو دیا ہوں۔
جوزی نے کہا اور پھر وہ کرسی سے اٹھا اور کمرے کی ایک سیٹ پر موجود
الماری کھول کر اس نے اس میں سے ایک چابی نکال کر عمران کی طرف
بڑھادی۔ ”نرخہ رنگ کے کی رنگ میں یہ اکیلی چابی تھی۔“

”کوٹھی نمبر بارہ۔ گرین وڈ کا ٹوٹی۔۔۔ وہاں تمہیں تمہارے مطلب کی
ہر چیز مل جائے گی۔ یہ میری خاص کوٹھی ہے اس کے متعلق کسی کو
بھی معلوم نہیں، کیونکہ میں اسے اپنے خاص آڈیوں کو ہی دیتا ہوں۔“
جوزی نے کہا اور عمران نے اس کا شکریہ ادا کرتے ہوئے چابی لی اور
پھر میز پر پڑی ہوئی رقم بھی اٹھا کر حیب میں ڈال لی۔

”بلے حد شکریہ جوزی! — تم نے اپنے آپ کو اس قابل ثابت کر دیا
ہے کہ تم سے متعلق دوستی ہو سکے۔“ گڈ بائی۔“ عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے ہرونی دروازے کی طرف مڑ گیا اس
کے ساتھی بھی خاموشی سے اس کے پیچھے چل پڑے۔

اس بات پر میں چونکا تھا باس! — مجھے بھی معلوم نہ ہوتا مگر میں نے اتفاق سے رمارمی میں سے گذرتے ہوئے جبرائیل کی بات سُن لی۔ وہ آپ کا ذکر کر رہا تھا اس لئے میں رگ گیا۔ اس بات چیت سے پتہ چلا کہ جبرائیل کسی کو بتا رہا ہے کہ آپ دفتر میں موجود ہیں، اس کا انداز اس قدر پُر اسرار تھا کہ میں چونک پڑا اور اس کے بعد میں نے جبرائیل سے پوچھ گچھ کی تو وہ صاف منکر گیا۔ مگر تھوڑے سے تشدد کے بعد اس نے زبان کھولی کہ وہ جوزی کے لئے مجبزی کر رہا ہے اور جوزی کے کسی خاص آدمی نے اس سے پوچھا تھا کہ جوزی معلوم کرنا چاہتا ہے کہ کارل اس وقت کہاں ہے۔ اس پر میں نے جبرائیل کو گولی مار دی اور پھر میں نے بوٹل رین بوتل معلومات حاصل کیں تو پتہ چلا کہ جوزی اپنے کمرے میں ہی ہے اور اس سے دو ایشیائی اور دو افریقین بھئی۔ لے آئے تھے جو میرے فون کرنے سے چند لمحوں پہلے چلے گئے ہیں۔“ — جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”دو ایشیائی اور دو افریقین بھئی — اور ان کی وجہ سے جوزی میرے متعلق معلومات حاصل کر رہا تھا — جوزی کی عادت میں جانتا ہوں۔ وہ مرہائے گا لیکن کچھ تباہی نہ کا نہیں۔ لیکن اب اسے تباہ پڑے گا۔ اور کے۔“ کارل نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کر ٹیل دیا اور پھر تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”انٹھونی بول رہا ہوں۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی اس کے نمبر ٹوا انٹھونی کی آواز سنائی دی۔

”کارل بول رہا ہوں انٹھونی۔“ کارل نے ہنست چلاتے ہوئے کہا۔

”ییس باس۔“ انٹھونی کا لہجہ مزہبانہ ہو گیا۔

کارل اپنے دفتر میں بیٹھا شراب پینے میں مصروف تھا کہ میز پر رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ کارل نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔

”ییس۔“ کارل کے لیے میں تندہی تھی۔

”باس! — جوزف بول رہا ہوں۔“ دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

”ییس۔ کیا بات ہے۔“ کیوں کال کی ہے۔“ — کارل کے لیے میں تندہی بڑھ گئی۔

”باس! — آپ جوزی کو تو جانتے ہوں گے۔“ ہوٹل رین بولا والا جوزی۔ اس نے آپ کے متعلق معلوم کر لیا ہے کہ آپ کہاں موجود ہیں۔“ دوسری طرف سے لگا لگا۔

”کیوں اُسے میرے متعلق معلوم کرنے کی ضرورت پڑ گئی تھی۔“ کارل نے حیران ہونے سے کہا۔

انتھونی! ہمیں معلوم ہے کہ ہم نے جم ہائیٹ ایک ایشیائی ملک سے حاصل کی تھی۔" کارل نے کہا۔

"لیں ہاس! میں سائڈ تو تھا ہاس۔" انتھونی نے کہا لیکن اس کے لیے میں حیرت تھی جیسے اسے کارل کی یہ بات کرنے کی وجہ سمجھ میں نہ آئی ہو۔

"ابھی ابھی جوزف نے مجھے بتایا ہے کہ رین لو ہٹل کے جوزف کے پاس دو ایشیائی اور دو ایکری می جیشی آتے ہیں اور جوزف نے اپنے کسی خاص آدمی کے ذریعے کلب میں موجود اپنے منجر کے ذریعے اس بات کی تصدیق کرائی ہے کہ میں کلب میں موجود ہوں کہ نہیں۔ جوزف کا یہ منجر کلب کا سپروائزر جیرالڈ تھا۔ جوزف نے اتفاق سے رابڈاری سے گذرتے ہوئے اس کی بات چیت سُن لی تھی۔ بہر حال جوزف کی پوچھ گچھ پر اس نے جوزف کا نام لیا۔ اس پر جوزف نے اسے تو گولی مار دی اور خود اس نے جوزف کے بارے میں معلومات حاصل کیں تو اسے بتایا گیا کہ جوزف کے کمرے میں دو ایشیائی اور دو ایکری می جیشی آتے ہوئے تھے جب اس نے سرے سے متعلق تصدیق کرائی۔ اب وہ چلے گئے ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ کوئی ایسا گروپ ہے جسے جم ہاسٹ سے دلچسپی ہے حکومت پاکستان نے جم ہاسٹ خریدنے کے لئے مجھے فون کیا تھا لیکن میں نے انکار کر دیا۔ اس لئے ہو سکتا ہے کہ انہوں نے کسی مجرم گروپ کو یہاں بھیجا ہو کہ وہ جم ہاسٹ چور کر لے جائے۔ اس لئے ہمیں ہوشیار رہنا چاہیے۔"

کارل نے کہا۔

"میں آپ کی بات سمجھ گیا۔ اب آپ جانتے ہیں کہ میں جوزف سے

اس گروپ کے بارے میں مزید معلومات حاصل کی کروں اور پھر ان کا خاتمہ کر دوں۔" انتھونی نے کہا۔

"مجھے جوزف کی عادت معلوم ہے کہ وہ مر جانے کا لیکن اپنی مرضی کے بغیر لچھ نہ تھاتے گا۔ لیکن یہ معاملہ ایسا ہے کہ اسے ہم نظر انداز نہیں کر سکتے۔ اس لئے میں نے تمہیں کہا کیا ہے کہ تم ضرورت میں اس جوزف کی زبان کھلو اور اس گروپ کے متعلق پوری تفصیلات معلوم کر کے مجھے بتاؤ۔ اس کے بعد کیا کریں۔" اس کا فیصلہ میں بعد میں کروں گا۔" کارل نے کہا۔

"لیں ہاس۔" دوسری طرف سے ہانگیا اور کارل نے رسیہ دور رکھ کر ساتھ بڑے موٹے انٹرہام کار سیور اٹھا لیا۔

"مارٹن کو کہہ دو کہ دو ایشیائی اور دو ایکری می کلب میں آئیں تو انہیں زخمہ بکڑ کر نیچے تہہ خانے میں پہنچا دیا جائے اور پھر مجھے اطلاع دی جائے۔" کارل نے کہا اور انٹرہام کار سیور رکھ دیا۔

تقدیم آدھے گھنٹے بعد ٹیلی فون کی گھنٹی بجی یعنی اور کارل نے ہاتھ بڑھا کر سیور اٹھا لیا۔

"لیں۔ کارل بول رہا ہوں۔" کارل نے تیز لہجے میں کہا۔

"انتھونی بول رہا ہوں ہاس۔" دوسری طرف سے انتھونی کی آواز سنائی دی۔

"لیں۔ کیا پورٹ ہے۔" کارل نے چونک کر پوچھا۔

"ہاس! میں نے جوزف کو ہٹل سے اغوا کر کے ڈرگمن مار والے اوٹے پر منگوایا تھا۔ وہاں خوفناک تشدد کے بعد آخر کار جوزف نے زبان کھولی

دی۔ اس نے بتایا کہ کوئی ایٹائی نوجوان جس کا نام پرنس آف ڈھمپ ہے اپنے ایک ایٹائی اور دو جسمی ساتھیوں کے ساتھ اس کے پاس پہنچا۔ اس نے نازک میں اس کے کسی محسن پیر کا حوالہ دیا اور جم اسٹ کے بارے میں معلومات پر چھپ چس پر چھپی نے اسے لیبارٹریوں کی تباہی اور ڈان اور جیک کے قتل اور تھاری اور میٹاک کے درمیان ہونے والی لڑائی کی تفصیلاً بتا دی۔ اس پر اس پرنس نے پوچھا کہ کھارل کہاں مل سکتا ہے اس پر اس نے اپنے آدمی کے ذریعے معلوم کرایا اور اسے بتا دیا کہ آپ کلب کے دفینے میں موجود ہیں۔ اس کے بعد اس نے انہیں اپنی ایک خفیہ کومینٹی کی چابی بھی دے دی۔ اس کو بھی کاپتہ کر کے میں نے فوری طور پر ان کی گرفتاری کے لئے آدمی بھجوا دیئے لیکن کومینٹی خالی پڑی ہوئی تھی۔ باہر بڑھتوڑ تالا لگا ہوا ہے۔ اب آپ جیسے حکم دیں۔ انھونی نے کہا۔

”ہونہہ۔ تو میرا شک درست نکلا کہ یہ گروپ جم اسٹ کے حصول کے لئے آیا ہے۔ اپنے آدمیوں کو الٹ کر دو تاکہ جیسے ہی وہ واپس آئیں وہ انہیں بہوش کر دیں پھر مجھے اطلاع دیں۔ ہاں! اس جزئی کا کیا ہوا۔“ کھارل نے منہ ملتے ہوئے کہا۔

”وہ مرچکا ہے ہاں۔“ انھونی نے کہا اور کھارل نے ریسورر رکھ دیا۔ پرنس آف ڈھمپ۔ کچھ عجیب سا نام ہے۔ بہر حال ٹھیک ہے۔ جو بھی ہے سامنے آجائے گا۔“ کھارل نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور نے موجود شراب کی بوتل اٹھا کر اس نے منہ سے لگائی۔

”اب آپ اس کھارل سے پوچھ گچھ کریں گے۔“ ٹائیگر نے عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”نہیں۔ میں نے صرف ایکشن سے بھر پور فلم نہیں چلائی۔ مجھے ذہنی طور پر جم اسٹ حاصل کرنی ہے اور ظاہر ہے یہ نازک کے پاس نہیں ہوگی بلکہ واٹس واٹس کے سینٹ کے پاس ہوگی اس لئے ہم سب سے پہلے اس واٹس واٹس کے پیڑ کو ایڈریس کریں گے۔“ عمران نے زاب دیا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اسی لمحے جوزف اور جونا انڈر اعل ہوئے۔

”کار تیار ہے اسٹر۔“ جونا نے کہا اور عمران سر ہلاتا ہوا کرسی سے اٹھا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ٹائیگر بھی اس کے ساتھ ہی باہر کوچوں بڑا تھوڑی دیر بعد وہ چاروں کار میں بیٹھے کابرن کی سڑک پر موجود تھے۔ لارڈ ٹونگ سیٹ پر عمران متعجب کر ٹائیگر سائیڈ سیٹ پر اور جوزف اور جونا

فی۔ دروازے کے باہر کوئی دربان نہ تھا اس لئے عمران نے دروازے دھکیلا اور اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک کافی بڑا ہال نامکرم تھا جس میں ساتیڈ پر کاؤنٹر بنا ہوا تھا جس پر ایک خوبصورت سی منگائی لڑکی بیٹھی تھی اور باقی ہال کمرے میں صوفے رکھے گئے تھے جن پر دس باہر سبز ریشمی بیٹھی ہوئی تھیں۔ کاؤنٹر کے ساتھ ہی ایک دروازہ تھا جس پر زل منیجر کی پیٹنگ کی ہوئی تھی۔

عمران اطمینان سے چلتا ہوا اس لڑکی کی طرف بڑھ گیا۔
 یس۔ لڑکی نے چونک کر بیٹھ کر عمران اور چہرہ اس کے بعد اس کے اچھوٹوں کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔
 سیکرٹری۔ عمران نے مرثیہ بغیر رشہ باعرب سے لیجئے ہیں کہا۔
 یس پرنس۔ جوزف نے انتہائی موکابانہ لہجے میں کہا۔
 اس لڑکی کو بتاؤ کہ ہم کیا چاہتے ہیں۔ عمران نے باعرب لہجے میں کہا۔

یس۔ پرنس آف ڈومپ جنرل منیجر کو شرفِ مذاقت بخشنے کے لئے شریف لاتے ہیں۔ جوزف نے لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا۔
 پرنس آف ڈومپ۔ کیا مطلب۔ لڑکی نے برسی طرح دیکھتے ہوئے کہا۔ ہال میں دو دو دوسرے افراد بھی اب حیرت سے انہیں بکھرتے تھے۔

پرنس کا مطلب پرنس ہی ہوتا ہے سہ۔ جوزف نے منہ بانٹے ہوئے جواب دیا۔

سیکرٹری۔ عمران نے باعرب لہجے میں کہا۔

عقبی سیٹوں پر تھے۔ عمران نے کار ایک بمشال کے سامنے روک دی
 "جا کر کارن کا تفصیلی نقشہ لے آؤ جوزف"۔ عمران نے سر ٹرک

جوزف سے کہا اور جوزف نیچے اترا اور بمشال کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک تہہ شدہ نقشہ موجود تھا عمران نے اس سے نقشہ لیا اور پھر کار کو ایک ساتیڈ پر لگا کر اس نے نقشہ لکھو اور اسے غور سے دیکھنا شروع کر دیا۔ جیب سے قلم نکال کر اس نے سب سے پہلے گرین وڈ کا لونی کو تلاش کر کے اس کے گرد دائرہ لگا بانہ پھر اس نے پٹرٹریٹ تلاش کرنی شروع کر دی جہاں پٹر پلازہ میں وائٹ وائٹ کا ہیڈ کوارٹریٹ اور رتھڈری ڈیر بعد وہ اسے تلاش کر چکا تھا اس کے گرد نشان لگا کر اس نے دہاں تک پہنچنے کے لئے ٹرک چیک کی اور پھر نقشہ اس نے ٹھانسیج کی طرف بڑھا دیا اور کار چلا کر آگے بڑھ گیا۔ ٹھانسیج غور سے نقشہ اس وقت تک دیکھتا رہا جب تک عمران نے کار ایک دس منٹر پلازہ کی پارکنگ میں لے جا کر نہ روک دی اور پھر وہ سب نیچے اتر آئے۔ ٹھانسیج نے نقشہ تہہ کہ کے جیب میں ڈالا اور اطمینان سے پلازہ کے مین گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ مین گیٹ کے ساتھ ہی ایک جہازی سائز کارنڈ موجود تھا جس پر فرسوں کے نام اور ان کے سامنے کمرے اور منٹروں کی تفصیلی دی گئی تھی۔ وائٹ وائٹ نامی فرم چوتھی منزل پر تھی اور چوتھی منزل پر صرف وائٹ وائٹ کے ہی دفاتر تھے۔ لفٹیں صاف صاف مصروف نظر آ رہی تھیں اور آنے جانے والوں کا بھی خاصا رش تھا۔ بہر حال ایک لفٹ کے ذریعے وہ چوتھی منزل پر پہنچ گئے۔ عمران اطمینان سے چلتا ہوا اس کمرے کی طرف بڑھ گیا جس کے باہر جنرل منیجر کی نیم پلیٹ وجود

محدود نہیں ہے۔ سمجھے۔ عمران نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔
 "مگر فون کیسے ہو سکتا ہے۔ ٹرانسمیٹر پر تو۔" جیکب
 واقعی اس ایک ناک آفاد پر ذہنی طور پر سنبل ہی نہ پارہا تھا۔
 "پلو ٹرانسمیٹر پر بات کر لو۔ مگر جلدی کرو۔" عمران نے کہا۔
 "تم چکوئی سبھی جو فون یہاں سے دفعہ بوجاؤ۔ ورنہ میں پولیس کو
 بلا لوں گا۔" میں کسی کو نہیں جانتا۔ یہ میل بزنس دفتر ہے۔"
 اس بار جیکب نے تیز لہجے میں کہا۔ وہ شاید اب آکر ذہنی طور پر سنبلہا تھا۔
 "جوانا۔ عمران نے مگر جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "مشترک جیکب سے فریکوئنسی معلوم کرو اور خود چیف باس کو کال کرو۔
 ان کو کسی مسئلے کی اہمیت کا ہی احساس نہیں ہے اور یہ وقت ضائع
 کرنے پر تیار ہے۔" عمران نے منہ بنا تے ہوئے کہا اور جوانا تیز
 سے جیکب کی طرف بڑھا۔ جیکب نے جلدی سے فون کا ریسیور اٹھانے کی
 کوشش کی مگر دوسرے لمحے وہ بری طرح ہاتھ پیر مارا، فضا میں لٹکا
 ہوا تھا۔ جوانا نے اُسے گردن سے پکڑ کر اس طرح فضا میں اٹھالیا تھا
 جیسے کوئی بچہ کسی بے جان کھلونے کو پکڑتا ہے۔
 "تاؤ۔ ورنہ ایک لمحے میں گردن توڑ دوں گا۔" جوانا نے غرلے
 ہوئے کہا۔

"بب۔ بب۔ بب۔ بتانا ہوں۔" جیکب نے رک رک کر کہا تو جوانا نے
 اُسے زمین پر کھڑا کر دیا۔
 "بلوو، ورنہ۔" جوانا نے کہا اور جیکب نے جس کا پورا جسم بڑی طرح
 لرز رہا تھا، آنکھیں باہر کو نکل آتی تھیں اور چہرہ مسخ ہو چکا تھا اسی طرح

رک رک کر فریکوئنسی بتادی

"اسے اب مختصر سی دیر آرام کرنے دو۔" عمران نے مسکراتے
 ہوئے کہا اور جوانا نے ہاتھ کو ذرا سا جھٹکا دیا تو جیکب کا جسم برقی لہجے
 پھڑکا اور اس کے ساتھ ہی اس کی گردن ڈھسک گئی۔ جوانا نے اس کی
 گردن چھوڑ دی اور جیکب قائلین پر ریت کے غامی ہوتے ہوئے پورے
 کی طرح ڈھیسے ہوا چھل گیا لیکن اس کا سینہ ابھی تک پھول پھول رہا تھا وہ
 بیہوش ہوا تھا مرنے لگا۔

"ٹھانیکر۔ یہاں ٹرانسمیٹر سبز موجود ہوگا۔ اور جازف!۔ تم
 باہر کا خیال رکھو۔" عمران نے ہدایت دیتے ہوئے کہا اور جازف
 دروازے کی طرف مڑ گیا جب کہ ٹھانیکر نے ٹرانسمیٹر کی تلاش شروع کر دی
 اور چند لمحوں بعد وہ ایک الماری سے ایک ٹرانسمیٹر برآمد کر لینے میں کامیاب
 ہو گیا۔ عمران نے اس کے ہاتھ سے ٹرانسمیٹر لیا اور پھر اس پر وہ فریکوئنسی
 ایڈجسٹ کرنی شروع کر دی جو اس جیکب نے بتائی تھی۔
 "ہیلو ہیلو۔ جیکب کالنگ۔ اور۔" عمران نے جیکب کے
 لہجے میں کال ورنی شروع کر دی۔

"ایس۔ بروک انڈنگ یو۔ کیوں کال کی ہے۔ اور۔" ؟
 دوسری طرف سے انتہائی سخت لہجے میں پوچھا گیا۔

"باس!۔ ابھی یہاں ایک آدمی آتا تھا۔ وہ اپنے آپ کو پولیس کہہ
 تھا۔ ایشیائی ہے۔ اس نے کہا ہے کہ وہ تنظیم کے ساتھ جرم ماسٹ کا
 سودا براہ راست کرنا چاہتا ہے اور پوری رقم نقد دینا چاہتا ہے۔ مگر
 میں نے اُسے مال دیا کہ ہمارے پاس جرم ماسٹ موجود ہی نہیں ہے۔

وہ لہر کر گیا ہے کہ وہ پھر آئے گا۔ اس لئے میں نے سوچا کہ آپ کو بتا دوں۔ اگر آپ اجازت دیں تو مزید بات چیت کی جائے۔ اور۔۔۔

عمران نے موڈ بانہ بچھے میں کہا۔

ایشی آئی پرتش۔ اور یہاں۔۔۔ اوہ اوہ کہاں تھپڑا ہوا ہے۔ اور دوسری طرف سے حیرت بھرے بچھے میں کہا گیا۔

”میں نے پوچھا تھا لیکن اس نے کہا کہ وہ آیا۔۔۔ گھنٹے بعد پھر آئے گا۔ اور۔۔۔“

عمران نے کہا۔

اب اگر وہ آئے تو تم کارل کو فون کر لے بلو لینا۔۔۔ میں کال کر کے کال کو کہہ دیتا ہوں۔ وہ اسے سنبھال لے گا۔ اور اینڈ آں۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ عمران نے ڈرائیو آف کیا اور پھر اسے میز پر رکھ کر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

آداب واپس چلیں۔۔۔ فی الحال اتنا ہی کافی ہے۔“

عمران نے کہا اور اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

اس کا کیا کرنا ہے۔۔۔ جو انہوں نے جب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

پڑا رہے۔۔۔“

عمران نے کہا اور پھر وہ سب تیز قدم اٹھاتے کمرے سے باہر آ گئے۔

”ہنی تمہارے پاس نے کہا ہے کہ ایک گھنٹے تک اسے ڈسٹرب نہ کیا جائے۔“

عمران نے کاؤنٹر پر بیٹھی لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا اور آگے بڑھا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ پنازہ سے باہر نکل کر پارکنگ کی طرف بڑھنے جا رہے تھے۔

”اب نگرانی کی مدد سے اس بروک لینڈ کی قیام گاہ آسانی سے ٹرلس کی جا سکتی ہے۔ اس لئے واپس کو بھی چلو۔“

عمران نے اس بار کار کی سائیڈ سیٹ والا دروازہ کھولتے ہوئے ٹائیگر سے کہا اور ٹائیگر سر ہلایا ہوا سٹیئرنگ پر غیظ کیا۔ دوسرے لمبے کار انہیں لئے ایک بار پھر سڑک پر دوڑ رہی تھی ٹائیگر چونکہ نقشے کو غور سے دیکھ چکا تھا اس لئے وہ انتہائی اطمینان سے کار چلایا۔ جو اس کالونی کی طرف بڑھا جا رہا تھا جہاں ان کی رہائش تھی۔ آتے ہوئے عمران جن سڑکوں سے آیا تھا یہ سڑکیں اس سے مختلف تھیں کیونکہ کارلن میں ٹریفک کا وٹن سائیڈ ٹریفک نظام تھا اس لئے آنے اور جانے کے لئے نقشے میں مختلف راستے دکھائے گئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد وہ کوئٹی میں پہنچ گئے۔ جوزف نے نیچے اتر کر کوئٹی کے گیٹ پر پڑا ٹالا کھولا اور پھر پمپک کھول دیا۔ ٹائیگر کار انڈر لے گیا اور جوزف نے انڈر آ کر چھانک بند کر دیا اور سڑک پر پورج کی طرف بڑھنے لگا لیکن اسی لمحے کوئٹی کے لان میں جیسے اپنا ٹاک کے بعد دیگرے کسی پٹاخے سے پھٹے اور اس کے ساتھ ہی کار سے نکلنے ہوئے عمران، ٹائیگر اور جو ان کے ساتھ ساتھ پورج کی طرف بڑھتا ہوا جوزف ہی پیکھت مڑ کر سینے گرا اور پھر ساکت ہو گیا۔ لان کھلا ہونے کے باوجود وہاں بلکے دو دو میا رنگ کا دھواں بہر طرف پھیلا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ یہ سب کچھ اس قدر اپنا ٹاک ہوا تھا کہ عمران بھی نہ سنبھل سکا تھا اور وہ جیسی اس دھواں کا شکار ہو کر بیہوش ہو چکا تھا۔

کال کرے گا۔ تم جا کر اس سے بات چیت کر لینا۔ بروک نے کہا۔
 "ایشیائی پرنس۔ اوہ ہاں!۔ آپ کا مطلب پرنس آف ڈومپ
 اور اس کے ساتھیوں سے تو نہیں؟۔ کارل نے یہ ان ہوتے ہوئے کہا۔
 پرنس آف ڈومپ۔ کیا مطلب!۔ کیا کہا چاہتے ہو تم؟۔
 بروک نے حیرت بھرے لہجے میں کہا اور جواب میں کارل نے جوزف کی
 کال آنے سے لے کر امتحونی کی کال اور اپنے حکم تک کی پوری تفصیل
 دوہرا دی۔

تو تمہارا مطلب ہے کہ یہ لوگ خریدار نہیں ہیں بلکہ یہ کوئی ایسا گروپ
 ہے جو جم ہانٹ ہم سے چھیننے کے لئے یہاں آیا ہے۔ بروک نے کہا۔
 "نہیں ہاں!۔ اگر یہ خریدار ہوتے تو اس طرح جوزف کے پاس جا کر
 ساری معلومات حاصل نہ کرتے۔۔۔" بروک نے کہا۔

"اوہ۔۔۔ ٹھیک ہے۔ تم ایسا کرو کہ فوراً اس گروپ کو گرفتار کرو اور
 پھر ان کی حیثیت معلوم کر کے مجھے رپورٹ دو۔۔۔" بروک نے تیز
 لہجے میں کہا۔

"لیں ہاں!۔ ان کی کوٹھی کی نگرانی جوڑی ہے۔ جیسے ہی
 یہ لوگ وہاں پہنچیں گے انہیں جوش کر دیا جائے گا۔ اس کے بعد میں
 ان سے سب کچھ آسانی سے اٹکوا لوں گا۔" کارل نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔" دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی
 رابطہ ختم ہو گیا۔ کارل نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے لیسیور رکھ دیا۔
 تو یہ اسی لئے کوٹھی نہیں گئے کہ یہ سیدھے ہیڈ کوارٹر پہنچے تھے۔
 کارل نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور سامنے پڑی موٹی ایک فائل پر جھک گیا۔

ٹیلیفون کی گھنٹی بجتے ہی کارل نے ہاتھ بڑھا کر لیسیور اٹھالیا۔
 "لیں۔۔۔" کارل کا لہجہ غرٹا آہستہ تھا۔

"بروک بول رہا ہوں۔" دوسری طرف سے ایک کرخت سی
 آواز سنائی دی اور کارل چونک پڑا۔
 "اوہ۔۔۔ چیف آپ۔۔۔ فرماتے۔" کارل کا لہجہ کھینچت نہتہائی
 موڈ بنا ہو گیا تھا۔

"کارل!۔ کوئی ایشیائی پرنس بیڈ کوارٹر میں جیکب کے پاس
 پہنچا ہے۔ وہ جم ہانٹ کی پوری مقدار نقد رقم پر خریدنا چاہتا ہے۔
 وہ جیکب کو ایک گھنٹے بعد آنے کے لئے کہ گیا ہے۔۔۔ اگر واقعی
 وہ اچھا گاہک ہے تو اس طرف ہم اس سے معقول رقم وصول کر سکتے
 ہیں۔ یہ ایشیائی پرنس ایتھائی دولت مند ہوتے ہیں۔۔۔ میں
 نے جیکب کو کہہ دیا ہے کہ اب بیٹے ہی یہ ایشیائی پرنس آئے وہ تمہیں

تقریباً پانچ منٹ بعد ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی اور کارل نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھالیا۔

"یس۔ کارل بول رہا ہوں۔" کارل نے کہا۔

"بروک بول رہا ہوں کارل! تمہارا اندازہ درست ہے۔ یہ پورا گروپ بینکارڈ میں جیکب کے دفتر میں زبردستی گھس گیا تھا اور انہوں نے جیکب پر تشدد کر کے اس سے میری خاص فریکوئنسی معلوم کی اور پھر جیکب کے لہجے میں مجھ سے بات کی۔ حالانکہ مجھے اس بات کا معمولی سا بھی شک نہیں گذرا کہ جیکب کی بجائے کوئی اور بات کر رہا ہے۔ پھر وہ جیکب کو بیہوش کر کے واپس چلے گئے۔ ابھی جیکب نے ہوش میں آکر فیجے کال کر کے بتایا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ کوئی عام گروپ نہیں ہے۔ ورنہ وہ اس طرح جیکب کے لہجے میں بات نہ کرتے۔

تم اب پوری طرح ہوشیار ہو۔ بروک نے تیر تیز لہجے میں کہا۔
"میں پہلے ہی ہوشیار ہوں چیف۔ آپ بے فکر رہیں۔ یہ جتنے بھی ہوشیار ہوں، میری گرفت سے نہیں نکل سکتے۔" کارل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوکے۔ ان کا پورا حدود اور بعد معلوم کرو کہ یہ کون لوگ ہیں اور کس کی ویما پر یہاں آئے ہیں۔ پھر مجھے رپورٹ دو۔" بروک نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ کارل نے ریسور رکھا ہی تھا کہ گھنٹی بج اٹھی اور کارل نے چونک کر دوبارہ ریسور اٹھالیا۔

"یس۔ کارل بول رہا ہوں۔" کارل نے کہا۔

"انصوفی بول رہا ہوں باس۔" دوسری طرف سے انصوفی کی آہٹانی

پُر جوش آواز سنائی دی۔

"یس۔ کیا رپورٹ ہے؟" کارل کا لہجہ ٹھکانا تھا۔

"باس!۔ ہم نے انہیں بیہوش کر دیا ہے۔ میرے آدمی کوٹھی کی دوسری منزل پر چھپے ہوئے تھے۔ جیسے ہی یہ لوگ کوٹھی کے اندر داخل ہوئے ہمارے آدمیوں نے بیہوش کرنے والی گیس چھوڑ دی اور یہ بیہوش ہو گئے۔" ارب کیا حکم ہے۔" انصوفی نے کہا۔

اوہ۔ ویری گڈ۔ تم انہیں پوائنٹ نمبر ٹو پر پہنچا دو کیونکہ چیف باس کا حکم ہے کہ ان سے مکمل پوچھ گچھ کی جائے اور مکمل پوچھ گچھ کسے لے پوائنٹ نمبر ٹو کا بلیک روم سب سے مناسب جگہ ہے۔" کارل نے مسرت جھرسے لہجے میں کہا۔

"یس باس۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"میں پوائنٹ نمبر ٹو پر پہنچ رہا ہوں۔ لیکن خیال رکھنا کہ سیر آتے تک انہیں جوش میں نہیں آنا چاہیے۔" کارل نے کہا۔

"یس ہاں۔" دوسری طرف سے کہا گیا اور کارل نے ریسور کر ڈیال پر رکھا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

ساتھ انتہائی جدیدہ آلات بھی یہاں موجود تھے۔ اس کے سامنے اس نارچنگ سیل کا اکوڑا دروازہ تھا جو اس وقت کھلا ہوا تھا۔ اس لمحے ٹائیگر کی کراہ سنائی دی۔ وہ نوجوان اب جرنال کو انجکشن لگانے میں مصروف تھا۔ چند لمحوں بعد وہ واپس سڑا اور ایک نظر عمران اور ٹائیگر کی طرف دیکھ کر وہ دروازے کی طرف بڑھے گیا۔

”جواب ڈاکٹر صاحب! — کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ ہم کس ہسپتال میں زیر علاج ہیں؟ —“ عمران نے مسکراتے ہوئے سچے میں اس نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا لیکن وہ کوئی جواب دیتے بغیر تیز قدم اٹھاتا دروازے سے باہر نکل گیا۔

”یہ ہم کہاں پہنچ گئے ہیں؟ —“ اسی لمحے ٹائیگر کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

”پہنچ گئے نہیں — پہنچا دیتے گئے ہیں۔“ الفاظ استعمال کرو۔ الفاظ کا صحیح استعمال ابھی تک ہمیں نہیں آیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابھی تک تم پوری طرح مدد سے نہیں ہو سکتے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ ٹائیگر کوئی جواب دینا اپنا کام سمجھتے نوجوان کے باہر سے تیز تیز قدموں کی آواز سنائی دی اور عمران اور ٹائیگر جھٹک کر اُدھر دیکھنے لگے۔

عمران نے ہاتھوں میں لگے ہوئے بلڈوں سے رسیاں کاٹنا تو پہلے ہی شروع کر دی تھیں لیکن قدموں کی چاپ سننے ہی اس کی آنکھوں میں تیزی آگئی۔ اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر کھڑا بھی ہو گیا تھا لیکن اس کے ہاتھ بدستور ستون کے عقب کی طرف ہی تھے۔ ٹائیگر بیسی اٹھ کھڑا ہوا تھا

درد کی ایک تیز لہر عمران کے جسم میں برقی رو کی طرح دوڑتی چلی گئی اور اس کے ساتھ ہی اس کا سویا ہوا ذہن جگ اٹھا۔ اس کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں اور شعور بیدار ہوتے ہی اس کے منہ سے بے اختیار ایک طویل سانس نکلا۔ وہ اس وقت ایک ستون کے ساتھ بندھا ہوا بیٹھا تھا۔ اسے اس طرف باندھا ہوا تھا کہ اس کے دونوں ہاتھ ستون کے عقب میں لے جا کر کھلایا گیا۔ تڑ سے باندھ دی گئی تھیں۔ چونکہ وہ بیہوش تھا اس لئے ظاہر ہے کھڑا نہ ہو سکتا تھا اس کے دوسرے ساتھی بھی اسی انداز میں ساتھ والے ستونوں سے بندھے ہوئے بیٹھے تھے اور ایک نوجوان اب جو زف پر جھکا ہوا تھا۔ وہ اس کے بازو میں انجکشن لگا رہا تھا۔ اس کے ساتھ والے ستون سے ٹائیگر بندھا ہوا تھا اس کے بعد جو زف اور آخر میں جونا تھا۔ ٹائیگر کے جسم میں بھی اب حرکت نمایاں ہو رہی تھی۔ یہ ایک بڑا ہال نما کمرہ تھا جو اپنے سامان کے لحاظ سے کوئی جدید ٹارچنگ سیل دکھائی دے رہا تھا۔ آتش کے قدیم حروں کے سا:

اور جوزف اور جوانا بھی اب ہوش میں آکر آکھیں پٹینا رہے تھے کہ اسی لمحے دروازے سے ایک بلبے قد اور بھاری جسم کا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچھے دو آدمی تھے۔ دونوں کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں جبکہ آگے والا خالی ہاتھ تھا۔ جوزف اور جوانا بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ اسی لمحے آدمی کے پیچھے آنے والے دو آدمیوں میں سے ایک وہ تھا جس نے انہیں الجھن لگائے تھے۔

”تو یہ ہے وہ گروپ۔ جس نے جوزف سے تنظیم کے متعلق معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی تھی“۔ لمحے قد والے نے عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی حقارت بھرے لہجے میں کہا۔

”یس ہاس“۔ اس کے پیچھے کھڑے ایک آدمی نے موڈ بانڈ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم میں سے پرل کون ہے“۔ اس ہاس نے عمران اور ٹائیگر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

پرل کے تعارف سے پہلے دو لوگوں کے مطابق تمہیں اپنا تعارف کرانا چاہیے مٹر ہاس“۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا تو وہ آدمی اس کے اس انداز پر بے اختیار ہنس پڑا۔

”تو تم ہو پرل آف ڈیمپ“۔ میرا نام کارل ہے جس کے متعلق تم نے جوزف سے معلومات حاصل کرنے کی کوشش کی تھی“۔ اس آدمی نے ہنستے ہوئے کہا۔

”تمہیں جوزف نے بتایا ہے کہ میں نے اس سے تمہارے متعلق معلومات حاصل کی ہیں“۔ اچانک عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اوہ نہیں۔ جوزف بڑا بااصول آدمی تھا۔ یہ تو میرے آدمی نے من کے مخبر کی باتیں سن لی تھیں“۔ کارل نے ہنستے ہوئے کہا۔

”تم نے جوزف کے لئے تمہارا لفظ کیوں استعمال کیا ہے“۔ عمران نے چونک کر پوچھا اور کارل ایک بار پھر ہنس پڑا۔

”اس لئے کہ جوزف کے اصول توڑنے کے لئے اس پر انتھونی کو بے پناہ شدید کرنا پڑا۔ اور ظاہر ہے اس تشدد کے نتیجے میں وہ سے سے تھا“۔ کارل نے اس طرح بات کی جیسے جوزف کی موت کی اسے ذرا برابر بھی پرواہ نہ ہو۔

”موتہرہ“۔ تو تمہارے جوزف کو ہلاک کر دیا۔ ٹھیک ہے۔ اب بھاری موت آسان نہیں رہے گی“۔ عمران نے پہنکارتے ہوئے کہا۔

”موت تو تمہارے لئے وقف کر دی گئی ہے مٹر ہاس“۔ تم مجھے صرف یہ بتا دو کہ تمہارا تعلق کسی تنظیم سے ہے۔ کیا تمہیں حکومت پاکستان نے ہائر کیا ہے۔ یا تمہارا تعلق کسی سبھی گروپ سے ہے۔“ کارل نے ایسے لہجے میں کہا جیسے عمران کی دھمکی کو اس نے پرکارہ کی حیثیت سمجھی نہ دی ہو۔

”کیا سونار جنگل سے جہاٹ تم نے خود حاصل کی تھی یا کوئی اور گروپ گیا تھا“۔ عمران نے بھی اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے الٹا سوال کر دیا۔

”میں نے حاصل کی تھی۔ یہ کام میں ہی کر سکتا ہوں۔ کیوں۔“ کارل نے چونک کر پوچھا۔

”صرف اتنا بتا دو کہ تمہیں وہاں جہاٹ کی موجودگی کا کیسے پتہ چلا۔“

اگر تم تفصیل باد تو میں تمہیں سب کچھ بادوں کا جو تم پوچھنا چاہتے ہو۔
عمران نے کہا۔

تم یہ بات کیوں جاننا چاہتے ہو؟ — کارل نے چونک کر پوچھا۔
یہ تفصیل سننے کے بعد میں یہ فیصلہ کر سکتا ہوں — کہ تم سے
جہاں خریدنے کے لئے باقاعدہ سودا کیا جائے یا پھر تم سے اسے جبراً
حاصل کیا جائے۔ — عمران نے جواب دیا۔

”تو کیا تم واقعی جم سائٹ خریدنا چاہتے ہو؟“ — کارل نے اور
زیادہ حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! — اور پوری رقم لکیش دے سکتا ہوں۔ لیکن پہلے مجھے باؤدک
تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ جم سائٹ وہاں ہے؟“ — عمران نے کہا۔
”مجھے تفصیل کا علم نہیں۔۔۔ چیف ماس تفصیل جاتا ہو گا۔ بہر حال
مجھے آما معلوم ہے کہ چیف ماس نے ایڈریس یا کسی کمپنی سے باقاعدہ ان
معلومات کو خریدنا تھا۔ — وہ کمپنی ایک خصوصی سٹاٹ لی مالک ہے جو
دنیا بھر میں معذیات کا پتہ چلانے کے لئے خلا میں اس نے بھیجا ہوا ہے
لیکن یہ کمپنی صرف معلومات فروخت کرتی ہے۔ — چیف ماس اس کا
خصوصی ٹاگ ہے۔“ — کارل نے کاغذ سے اچکاتے ہوئے جواب دیا،
اور عمران کے حلق سے ایک طویل سانس نکل گئی۔

”تو اس طرح تمہیں پتہ چلا۔۔۔ اور وہ میٹاک خواجہ نماؤہ لغٹے کے چکر
میں سرکھپاتی رہی۔“ — عمران نے کہا۔

”ہاں! — مجھے معلوم ہے کہ وہ میٹاک کم خرچ میں زیادہ فائدہ حاصل
کرنا چاہتی تھی جب کہ چیف ماس کھلا خرچ کرنے کا عادی ہے۔“

کارل نے جواب دیا۔

”جم سٹ۔ اب تمہاری کس لیبارٹری میں رات کی بارسی ہے؟“ —
عمران نے پوچھا۔

”تمہیں اس سے کیا مطلب — نہ اپنی بات کر دو۔ پوری تفصیل بتاؤ
اور سنو۔ اگر تم کسی غلط فہمی میں ہو کہ تم میرے سوالوں کے جواب نہ
دو گے تو اس غلط فہمی کو دل سے نکال دو۔ — یہاں موجود آلات کے
سائے تو پتھر بھی لڑنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔“ — کارل کے لہجے
میں سختی آگئی تھی۔

”صرف اس لئے پوچھ رہا ہوں کہ اگر میں سوداؤروں تو مجھے مال فوری
میں سٹاٹے بائیں۔“ — عمران نے نہ مانتے ہوئے کہا۔

”مال کی ننگرہ کر دو۔ وہ اب تک سائٹ بھی ہوا یا ہو گا۔ — اب
اُسے دن لیبارٹری میں پہنچایا گیا ہے۔ پہلے وہ فارغ نہ تھی اس لئے
اُسے چھوٹی لیبارٹری میں جھوپایا گیا تھا۔ ہاں مہینہ لگ جاتا مگر یہاں
میں لیبارٹری میں یہ پکڑوئیں دونوں میں ممکن ہو جاتا ہے۔“ — کارل
نے کہا۔

”یہ بین لیبارٹری ڈیٹا ایٹرن کا ذہن میں رہی ہے یا ایڈریس میں۔“
عمران نے کہا۔

”یہ بین ایٹرن کاربن میں ہی ہے۔“ — کارل نے جواب دیتے
ہوئے کہا۔

”تمہیں اس لئے بد میں معلوم ہے یا تم صرف سنی سنائی بات کی بنا
پر کہہ رہے ہو کہ وہ دونوں میں عداوت ہو سکتی ہے۔“ — عمران نے کہا۔

نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"چلو تم سے ہی بات کر لیتے ہیں لیکن اربوں ڈالر کا سودا کرنے والوں کو تم نے اس طرح ہاندھ رکھا ہے جیسے ہم اربوں ڈالر دینے کی بجائے تم سے اربوں ڈالر چینیمن رہے ہوں" — عمران نے سکرانے ہوئے کہا۔
 "تم — تم بس بکواس کئے جا رہے ہو۔ تمہیں دو چار ہاتھ دکھانے ہی پڑیں گے۔" کارل نے انتہائی جھنجھلاہٹے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور وہ اس طرح عمران کی طرف بڑھا جیسے وہ عمران کے چہرے پر پتھر مارنا چاہتا ہو۔ لیکن جیسے ہی وہ قریب آیا، دوسرے لمحے وہ بری طرح چینیٹا ہوا فضا میں اڑتا آنھونی اور کس کے دوسرے سامنے ہی جا اٹھا۔
 عمران نے بڑے اطمینان سے ہاتھ آگے کر کے اُسے اس کے سامنے پراچھا ل دیا تھا۔

مگر دوسرے لمحے عمران کو بے اختیار لمبی چھلانگ لگانے کی بڑی کیونکہ آنھونی نے نیچے گرتے ہوئے ہی ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن کا فائر کھول دیا تھا۔ عمران اس فائرنگ سے بس بال بال بچا تھا کہ ٹائیگر نے بجلی کی سی تیزی سے آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ پر لٹ ماری اور مشین گن اس کے ہاتھوں سے نکل کر دور جا گری، اسی لمحے جو انا اور جوزف نے بھی ہانڈوں کو زور سے جھٹکے دیتے اور تڑتڑا ہٹ کے ساتھ ہی ان کے ہاتھ بھی آزاد ہو گئے۔ عمران لمبی چھلانگ لگانے کی وجہ سے کافی دور جا کر رکھا تھا لیکن وہ رُکتے ہی تیزی سے پلٹا مگر اسی لمحے وہ یہ دیکھ کر بے اختیار چونک پڑا کہ کارل نے نیچے گرتے ہی بجھت چھلانگ لگانی اور وہ کسی پرندے کی طرح اڑتا ہوا کھلے دروازے سے باہر جا کر اٹھا۔

"مشٹر پرنس! — یہ بتا دوں کہ میرا نام کارل ہے اور چیف ہاس تو صرف چیف ہاس ہے۔ سارا کام میری ذمہ داری پر ہوتا ہے۔ میں صرف ایکشن گروپ کا ہی چیف نہیں ہوں ساری لیبارٹریاں بھی میرے کنٹرول میں ہیں" — کارل نے جواب دیا۔

"اس! — یہ آدمی خواہ مخواہ وقت نالغ کر رہا ہے" — ساتھ کھڑے آدمی نے منہ ہاتھ ہوتے کہا۔

"اس سے کیا فرق پڑتا ہے آنھونی! — مرنا تو اس نے ہے ہی پتہ باتیں کر لے گا تو اسے حسرت تو نہ رہے گی" — کارل نے سکرانے ہوئے کہا۔

"تم نے جوڑی پر تشدد کیا تھا" — عمران نے اس بار آنھونی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں! — اور اب تم بھی تشدد میں ہی کروں گا" — آنھونی نے دانت نکوستے ہوئے کہا۔

"بہت باتیں ہو چکی ہیں۔ اب تم جلدی سے وہ سب کچھ تادو جو تم سے میں نے پوچھا ہے" — کارل نے تیز لہجے میں کہا۔

"تم اپنے چیف ہاس سے میری بات کراؤ۔ میں نے اربوں ڈالر کا سودا کر لیا ہے۔ اس لئے چیف ہاس سے ہی بات ہو سکتی ہے" — عمران نے کہا۔

"جو میں پوچھ رہا ہوں وہ بتاؤ۔ میں ہی چیف ہاس ہوں اور سب اب تم مزید کوئی سوال نہ کرو گے اور اگر تم نے اس بار جواب دینے میں کوئی ہچکچاہٹ کی تو پھر نرمی ختم اور سختی شروع ہو جائے گی" — کار

جوزف اس کے پیچھے بھاگتا تھا جب کہ ٹائیکر اور جوانا انھونی اور اس کے ساتھی سے اٹھے ہوئے تھے۔

عمران کارل کے چھٹا ہنگ لگانے کے انداز سے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ فرار ہو رہا ہے۔ جسے اس لئے وہ بھی اس کے پیچھے دروازے کی طرف بھاگ پڑا۔ جوزف اس دوران دروازے کے قریب پہنچ چکا تھا کہ یکدمت کھٹا ہوا دروازہ ایک دھماکے سے خود بخود بند ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی جوزف پوری قوت سے بھاگنے کی وجہ سے اس بند دروازے سے ٹکرایا اور دوسرے طے وہ بے اختیار پلٹ کر پشت کے بل بیٹھ گیا۔ اس نے سچے کر کہہ دیا کہ اس کی کوشش کی لیکن پھر وہ سہل ہو گیا۔ شاید اس کے سر پر شدید چوٹ لگ گئی تھی۔ انھونی اور اس کا ساتھی اس دوران ٹائیکر اور جوانا سے اپنی گردن میں تڑوا چکے تھے۔ عمران دوڑتا ہوا دروازے کے پاس پہنچا اور اس نے پوری قوت سے کاڈھے کی ٹکر دروازے کو ماری لیکن دروازہ صرف چوڑا کر رہ گیا۔ وہ خاصی منسوبو کلزی کا بنا ہوا تھا۔ " ایک طرف ہونا میں نامنظر۔ میں اسے توڑتا ہوں۔ " جوانا نے کہا اور دوسرے طے وہ کسی وحشی سانڈ کی طرح دوڑتا ہوا دروازے کی طرف بڑھا اور اس کے کاڈھے کی زوردار ٹکر نے دروازے کے دونوں پٹوں کو اچھال کر باہر رابداری میں لے جا چھینکا تھا اور جوانا بھی ان کے ساتھ ہی باہر رابداری میں جا کر رہا تھا۔ شاید اس نے ضرورت سے زیادہ ہی زوردار ٹکر ماری تھی جس کی وجہ سے وہ اپنے آپ کو بروقت نہ سنبھال سکتا تھا۔

جوزف کو دیکھو ٹائیکر۔ عمران نے چیختے ہوئے کہا اور دوڑتا

ہوا باہر رابداری میں گر کر اٹھتے ہوئے جوانا کی سائیڈ سے ہوتا ہوا رابداری کے دوسرے سرے تک دوڑتا چلا گیا۔ جوانا بھی اٹھ کر اس کے پیچھے آیا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد عمران اور جوانا چپک کر چپکے بنے کہ یہ چھوٹی سستی کو بھی نامحسوس خالی پڑی ہوئی تھی البتہ پورچ میں دو کاریں موجود تھیں اور پھیٹک کی چھوٹی ٹھکر کی کھلی ہوئی تھی۔

" وہ کارل کل گیا۔ آؤ اب میں فوری طور پر یہاں سے نکلنا ہوگا ورنہ کارل کسی بھی لمحے آدمی لے کر یہاں پہنچ سکتا ہے۔ " عمران نے تیز بے میں جوانا سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر دوڑتا ہوا وہ واپس اسی رابداری کی طرف بڑھ گیا جہاں وہ مارچنگ روم تھا لیکن اسی لمحے اُسے ٹائیکر اور جوزف باہر آتے دکھائی دیے۔ جوزف ہوش میں آچکا تھا البتہ اس کی پیشانی اٹھ کر گھوم رہی تھی۔

" آؤ تھدی کرو۔ " عمران نے ٹائیکر اور جوزف سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر تیزی سے مڑ گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ چاروں پھیٹک کی کھلی ہوئی ٹھکر کی سے نکل کر پہلے آگے بڑھے اور پھر سائیڈ کھلی سے ہوتے ہوئے اس کوٹھی کی قطعی سڑک پر آگئے اس سڑک پر پھٹتے ہوئے وہ آگے بڑھے چلے جا رہے تھے کہ ایک چھوٹی سی کوٹھی کے پھیٹک پر عمران کو کراسے کیسے خالی سے بڑھ کا پورڈ نظر آ گیا۔

اندر کوڈر پھیٹک کھوج دو فوری طور پر۔ یہ جگہ مناسب ہے گی۔ عمران نے ٹائیکر سے کہا اور ٹائیکر کسی پھرتیلے بندر کی طرح پھیٹک پر چڑھ کر اندر کوڈر گیا۔ چند لمحوں بعد پھیٹک کھٹا اور وہ سب اندر

چل گئے اور جو انہیں پھاگ بند کر دیا۔

وہ بوڑھا آنا ہے یا۔۔۔ جو انہیں پھاگ بند کرتے ہوئے مڑ کر پوچھا۔

رہنے دو۔ بس طرح کسی کو شک نہ پڑے گا کہ ہم اندر ہو سکتے ہیں۔
 عمران نے کہا اور جو انہیں پھاگ بند کیا اور ان کے پیچھے چلا ہوا کوٹھی کی عمارت کی طرف بڑھ گیا۔ کوٹھی فرشتہ جیسی اس لئے وہاں باقاعدہ فرنیچر موجود تھا۔ اور بات ہے کہ سارے کمروں کے دروازوں پر تالے پٹے ہوئے تھے۔ مگر ظاہر ہے تالے عمران کے لئے کوئی حیثیت نہ رکھتے تھے اس لئے مختصری در پیدر سب کمرے کھل چکے تھے۔ ایک کمرے میں رکھا ہوا ٹیلیفون دیکھ کر عمران تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے لیسٹر ایچ کر کان سے لگایا۔ فون میں ٹون موجود تھی۔ عمران نے اطمینان سمجھ انداز میں سر ہلاتے ہوئے منبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"رالف بار" رابطہ قائم ہوتے ہی ایک سلفونی آواز سنائی دی۔
 "رالف سے بات کراؤ۔ میں کارل ہم بول رہا ہوں" عمران نے کارل کے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اوہ لیں سر۔ ہولڈ آن سر" دوسری طرف سے آہٹائی ہو کر کھلتے ہوئے لہجے میں کہا گیا اور پھر چند لمحوں بعد رالف کی آواز سنائی دی۔

"لیں۔ رالف بول رہا ہوں" رالف کے لہجے میں ہلکی سی نیرت تھی۔

کارل ہم بول رہا ہوں رالف۔ عمران نے بدستور کارل کے

لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

اوہ، کارل تم۔۔۔ نیرت، کیسے کال کیا ہے۔۔۔ دوسری طرف سے نیرت جبرے لہجے میں کہا گیا لیکن رالف کا لہجہ ایسا متجاہی ہے وہ کسی دوست سے بات کر رہا ہو۔

رالف!۔۔۔ فوری طور پر مجھے ایک ایسی کوٹھی کی ضرورت پڑ گئی ہے جہاں اسلحہ، کار اور دوسرا ضروری سامان موجود ہو۔ لیکن اس کوٹھی کا علم سولے تمہاری ذات کے اور کسی کو نہ ہو" عمران نے کہا۔
 تمہیں اور کوٹھی کی ضرورت۔۔۔ کیوں مذاق کر رہے ہو کارل!۔۔۔

دوسری طرف سے رالف نے ہنستے ہوئے کہا۔

"میں درست کہہ رہا ہوں۔ ذاتی مسئلہ ہے پھر تیاؤں گا۔ لیکن کوٹھی واقعی ایسی ہونی چاہیے جیسی میں نے کہا ہے۔۔۔ اور یہ بھی یاد دلانے اس سلسلے میں کسی کو کچھ نہیں بتانا۔ حتیٰ کہ دوبارہ مجھ سے بھی بات نہیں کرنی۔ مسئلہ ہی ایسا ہے۔" عمران نے کہا۔

"اوہ کے۔ تم نے پہلی بار مجھے کام کہا ہے۔ مجھے خوشی ہوتی ہے ریگل ٹاؤن کی کوٹھی نمبر ایک سو آٹھ۔ بلاک ۱۔۔۔ وہاں تمہیں ضرورت کی ہر چیز مل جائے گی۔ میرا خاص آدمی وولف موجود ہو گا۔ میں اُسے فون پر کہہ دیتا ہوں" رالف نے جواب دیا۔

"اُسے تفصیل مت بتاؤ۔ صرف اتنا کہہ دینا کہ میرا آدمی جب وہاں پہنچے تو وہ اس سے تعاون کرے۔ میرا آدمی صرف تمہارا نام لے گا۔ وہ میرا خاص مہمان ہے" عمران نے کہا۔

"اوہ کے۔ ٹھیک ہے" دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران نے

مکراتے جوئے لیسور رکھ دیا۔

ٹائیکر تم وہاں جاؤ گے اور پھر اس آدمی کو فٹش کر کے تم نے وہاں سے ایک آپ باکس تلاش کر کے اپنا میک آپ کرنا ہے اور پھر وہاں میں وہ میک آپ باکس لے کر یہاں آ جانا ہے۔ اس کے بعد ہم سب یہاں سے جائیں گے۔ عمران نے کہا۔

”تم ٹیکسے ہاں! میں نے نقشہ اچھی طرح سمجھ لیا ہوا ہے اس لئے مجھے یقین ہے کہ میں آف روڈز سے پیدل گذر کر کسی کی نذر میں آتے بغیر وہاں تک پہنچ جاؤں گا۔“ لیکن ہاں! یہ رائے کہیں کارل سے نہ مکر جاتے! ایسی صورت میں بات کھل جائے گی۔

ٹائیکر نے کہا۔

کارل کی حالت کسی تیزی شہر نہیں توری تھی۔ وہ اس طرح ٹہل رہا نا جیسے پورے دنیا کو اپنے قدموں کے روند دینا چاہتا ہو۔ وہ بار بار ہتھیاں پیچھا اور کھولتا۔ پیرس پر شدید غصے کے ساتھ ساتھ اضطراب کے تاثرات کی نمایاں تھے۔

”میں انہیں نہیں کر رکھ دوں گا۔ میں انہیں نہیں کچل کر رکھ دوں گا۔“ کارل نے انتہائی غصیلے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے میز پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور کارل فون پر مہرح چھینٹا جیسے کوئی باز شدید محبوب کی وجہ سے چڑیا پر چھینٹا ہے۔ ”یس۔ کارل بول رہا ہوں۔“ کارل نے انتہائی تند لہجے میں کہا۔

”فرائنگ بول رہا ہوں ہاں! کوٹھی خالی پڑی ہوتی ہے۔ میں پورا علاقہ چھان مارا ہے لیکن وہ لوگ کبھی گئے ہیں۔ ہاں! اختصری

”مجھے فوری طور پر ایک پناہ گاہ چاہئے تھی اور اسلحہ، کار اور میک آپ باکس بھی۔“ اس کے بعد ہم کسی پراپرٹی ڈیلر کے ذریعے دو سٹاپ پناہ گاہ بھی حاصل کر سکتے ہیں اور کاریں وغیرہ بھی۔“ رالف میرا دوست ہے میں چاہتا تو اپنے اصل نام اور لہجے میں بھی اس سے بات کر سکتا اور مجھے کوئی بھی مل جاتی لیکن میں جانتا ہوں کہ وہ اتنا بڑا آدمی نہیں ہے کہ کارل سے ٹکرا سکے۔ اس لئے وہ ہماری مخبری بھی کر سکتا تھا لیکن اب ہمیں نے اسے منع کر دیا ہے کہ وہ اس سلسلے میں کسی سے بات نہ کرے اب وقتی طور پر کوئی مسئلہ نہ ہوگا۔“ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور ٹائیکر سر ہلاتا ہوا پھاٹک کی طرف بڑھ گیا۔

"اوہ۔ کارل تم۔۔۔ سناؤ کو کونسی پسند آتی تمہارے مہمان کو"۔
 دوسری کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے ہوئے آدمی نے بڑے بے تکلفانہ
 لہجے میں اس سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "رالف تم۔۔۔ کیسی کو کونسی۔۔۔ کیسا مہمان"۔۔۔؟ کارل نے
 بری طرح چوکتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب!۔۔۔ بھئی تم نے مجھے فون کیا تھا۔۔۔" رالف
 نے حیران ہوتے ہوئے کہا لیکن اسی لمحے ٹریفک سگنل آن ہو گیا تھا اس
 لئے اسے اپنی بات ادھوری چھوڑنا پڑ گئی۔

"سائیڈ روڈ پر آ جاؤ رالف"۔ کارل نے ججج کر کہا اور پھر کار کو آگے
 بڑھا کر اس نے سائیڈ روڈ پر جانے کا اشارہ دینا شروع کر دیا۔ رالف کی
 کار بھی اس کے پیچھے آ رہی تھی اور تھوڑی دیر بعد وہ دونوں آف سائیڈ
 روڈ پر بنا کر ٹرک گئے اور کارل تیزی سے ورواڑہ کھول کر کارت نیچے
 اُتر آیا۔ اسی لمحے رالف بھی نیچے اُترا اور دونوں ایک دوسرے کی طرف
 بڑھ گئے۔

"اب بتاؤ کیا کبر رہتے تھے تم۔۔۔ کیسی کو کونسی اور کیسا مہمان"۔
 کارل نے انتہائی غیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"مہتمبیں کیا ہو گیا ہے کارل۔۔۔ کیا تمہاری یادداشت ختم ہو چکی ہے
 ابھی دس پندرہ منٹ پہلے تم نے مجھے فون کیا اور مجھے کہا کہ مجھے ایک ایسی
 کو کونسی چاہیے جس میں اسلحہ، رضدوت، کاساٹان، کاربن وغیرہ ہوں اور میرے
 علاوہ اور کسی کو اس کو کونسی کا علم بھی نہ ہو۔ کیونکہ تمہارے خاص مہمان
 آ رہے ہیں۔۔۔ اور تم نے یہ بھی کہا تھا کہ میں کسی کو بھی یہ بات نہ

بتاؤں حتیٰ کہ تمہیں بھی۔۔۔ مگر مجھے لکر مٹی کی تم نے پہلی بار مجھے کام
 کہا ہے اس لئے مجھے ہی تم اچانک ملے مجھے خیال آ گیا کہ میں تم سے
 پوچھ لوں کہ کو کونسی تمہیں پسند بھی آتی ہے یا نہیں۔۔۔ اور تم اب
 اس طرح حیرت ظاہر کر رہے ہو۔ جیسے تمہیں کسی بات کی خبر ہی نہ ہو۔
 رالف نے شکایت آمیز لہجے میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور کارل کے
 ہونٹ بھنج گئے۔

"کو کونسی کو کونسی دی یعنی تم نے"۔۔۔؟ کارل نے پوچھا۔

"کو کونسی نمبر ایک سو آٹھ۔۔۔ بلاک اے۔۔۔ ریگل ٹاؤن"۔۔۔ رالف نے
 حیرت بھرے لہجے میں کہا اور کارل کے ذہن میں فوراً وہ بات اٹھ گئی کہ چہر
 باس نے اُسے بتایا تھا کہ ہینڈ کوڑر کے جیب نے اس سے بات کی تھی
 اور وہ اُسے مہمان نہ سکا تھا۔

"یہ بتاؤ کیا ایلیٹین کوئی آدمی پرنس آف ڈومپ بھی تمہارا واقف ہے۔"
 کارل نے اس خیال کے آتے ہی پوچھا۔

"پرنس آف ڈومپ۔۔۔ اوہ! تمہارا مطلب کہیں پاکیشیا کے علی عمران
 سے تو نہیں ہے۔ وہی اکثر اپنا تعارف پرنس آف ڈومپ کے نام سے
 کرنا رہتا ہے۔ مگر تم اُسے کیسے جانتے ہو"۔۔۔؟ رالف نے
 چونک کر کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ وہ تم سے اچھی طرح واقف ہے۔" کارل
 نے ہونٹ چہلے ہوئے کہا۔

"ہاں!۔۔۔ وہ میرا پرانا دوست ہے۔ مگر تم کیوں پوچھ رہے ہو۔؟
 اوہ۔۔۔ مجھے یاد آ گیا۔ کافی دن پہلے اس نے مجھ سے فون پر بات کی

بار اگلتے ہوئے بچے میں کہا۔

”ٹھیک ہے شکر یہ! — میں نے چونکہ تمہیں منع کر دیا تھا کہ مجھ سے سبھی بات نہ کرنا۔ اس لئے میں نے لاعلمی ظاہر کی تھی۔ بہر حال بے حد شکر یہ“ — کارل نے مسکراتے ہوئے کہا اور رالف کے چہرے پر اطمینان بھری مسکراہٹ بریک گئی۔

”او کے — گڈ بائی“ — کارل نے کہا اور سڑک تیزی سے اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے ذہن میں بیہوشی آئی ہوئی تھا اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ جسے وہ کوئی عام سا گروپ سمجھ رہا ہے وہ انتہائی خطرناک گروپ ہے اور لازماً اس کا تعلق پاکیشیا کی سیکرٹ سروس سے ہے اور سیکرٹ سروس سے متعلق وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ یہ لوگ انتہائی تیز رفتاری سے کام کرنے کے عادی ہوتے ہیں۔ بہر حال رالف سے اس اچانک ملاقات نے اسے بے حد فائدہ پہنچایا تھا۔ اب اتنی سی بات تو وہ بھی سمجھ سکتا تھا کہ عمران نے پوائنٹ ٹو سے نکلنے کے بعد کارل بن کر رالف کو فون کیا اور اس سے کوٹھی حاصل کر لی، البتہ یہ بات اسے سمجھ نہ آ رہی تھی کہ اس نے ایسا کیوں کیا ہے۔ وہ رات رات اپنے طور پر بھی تو یہ کام کر سکتا تھا۔ یہی سوچتا ہوا وہ سٹیٹنگ پر بیٹھ گیا۔ اسی لمحے رالف کی کار اس کے قریب سے گزر کر آگے بڑھ گئی اور تھوڑی دیر بعد وہ مین روڈ پر چڑھ کر ٹریفک میں شامل ہو گئی تو کارل نے ڈیش بورڈ کھولا اور اس کے اندر موجود ایک چھوٹا سا منگرنجیڈ سائیکل کا ڈرائیونگ کمانڈر اس پر فرائم کی مخصوص فزیکولسی ایڈجسٹ کرنی شروع کر دی۔ فزیکولسی ایڈجسٹ کرنے کے بعد اس نے بٹن دبایا اور ٹریفک کو کال کرنا شروع کر دیا۔

تھی۔ وہ تمہارے اور ڈان کے متعلق معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا لیکن میں نے اسے بتا دیا کہ تم دونوں ہی میرے دوست ہو اور میں تم دونوں کے معاملات میں مداخلت نہیں کیا کرتا — اس پر اس نے تمہارا فون نمبر معلوم کیا تو میں نے اسے تمہارے کلب کا فون نمبر بتا دیا — اس کے بعد تو اس سے کوئی رابطہ نہیں ہوا — کیا اس نے تم سے بات کی تھی“ — رالف نے کہا۔

”ہاں! — لیکن اس نے تمہارا حوالہ نہیں دیا تھا — یہ بتاؤ کہ یہ پرنس آف ڈھوپ یا علی عمران ہے کون —؟ آج کا حدود الرجب کیا ہے —؟ کارل نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا کیونکہ اب اسے یقین ہو گیا تھا کہ اس نے کارل کلب میں پاکیشیا کے جس وزارت سائنس کے انٹر کی کال ریسیور کی تھی وہ بھی یہی عمران ہی ہو گا اور یہ عمران یقیناً دوسروں کی آواز اور بچے کی نقل آسانی سے کر لینے کا ماہر بھی ہے۔

”وہ فری لانس آرڈی ہے — سنا ہے کہ وہ پاکیشیا کی سیکرٹ سروس کے لئے بھی کام کرتا ہے۔ ویسے اس کا باپ پاکیشیا سٹریٹل ٹیلی ویژن کا ڈائریکٹر جنرل ہے لیکن اس کے تعلقات اپنے باپ سے اچھے نہیں ہیں — بظاہر یہ انتہائی معصوم اور سادہ سا نوجوان ہے لیکن وجہ حقیقت بے حد خطرناک اور ڈھین آڈی ہے۔ ویسے دوسرا ماہر دوست ہے — میں کسی زمانے میں پاکیشیا میں رہا ہوں، تب سے وہ میرا دوست ہے اور اب تک یہ دوستی چلی آ رہی ہے لیکن تم نے اس کو مٹی کے بارے میں کچھ نہیں بتایا“ — رالف نے اس

”یس۔ فرانک بول رہا ہوں۔ اور“۔۔۔ چند لمحوں بعد ڈرائیوٹر سے فرانک کی آواز سنائی دی۔

”فرانک! فوراً کوٹھی منبر ایک سو آٹھ۔ بلاک لے۔ ریگل ٹاؤن کو چیک کرو۔ اس گروپ نے رالف سے چکر چلا کر یہ کوٹھی میرے نام پر حاصل کی ہے۔ وہ یقیناً وہاں موجود ہوں گے۔“۔۔۔ پہلے چیک کر لینا اور اگر یہ لوگ وہاں موجود ہوں تو اس کوٹھی کو ہی اڑا دینا تاکہ یہ لوگ یقینی طور پر ہلاک ہو جائیں۔“۔۔۔ کارل نے کہا۔

”یس سر۔ اور“۔۔۔ فرانک نے جواب دیا۔

”مجھے فوری طور پر رپورٹ دینا۔ اور اینڈ آف۔“۔۔۔ کارل نے کہا اور ڈرائیوٹر آٹ کر کے اس نے اسے واپس ڈیش بورڈ میں رکھا اور کار آگے بڑھا دی۔ اب اس کے چہرے پر اطمینان تھا کہ اب اس خطرناک گروپ کی ہلاکت یقینی ہو چکی ہے۔

”ارے یہ کارل اور رالف دونوں اکٹھے“۔۔۔ سیکورٹی کار کی سائیڈ سیٹ پر بیٹھے ہوئے عمران نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

”کیا۔۔۔ کون۔۔۔“ وہ ٹانگیں لے کر جو سٹیئرنگ سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا چونک کر پوچھا۔ کیونکہ ٹریفک کے بہاؤ میں کار خاصی تیز رفتار ہی سے آگے بڑھی جا رہی تھی اس لئے وہ بس ادھر ادھر دیکھتا رہ گیا تھا۔

”وہ سائیڈ روڈ پر کھڑے باتیں کر رہے تھے۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ کوٹھی بھی بے کار ہو گئی۔۔۔ اوکے ٹانگیں۔ اب الیا کرو کہ بجائے کوٹھی میں جانے کے تم کارل کلب چلو۔ اب میں فوری طور پر پہلے آں کارل سے منٹ لینا چاہتا ہوں۔“۔۔۔ عمران نے کہا اور ٹانگیں لے کر سر ہلا دیا۔

”آپ نے تو شاید رالف کو منٹ لیا تھا کہ وہ کارل کو بھی کچھ نہ بتاتے۔۔۔ ہو سکتا ہے اس نے کوٹھی کے بارے میں کچھ نہ بتایا ہو۔“۔۔۔ ٹانگیں لے کر کہا۔

”نہیں جس امانت میں وہ کھڑے تھے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ ان

کی اتفاقاً ملاقات ہو گئی ہے۔ رالف نے لازماً ان سے بات کی ہوگی میں جانتا ہوں اُسے۔ مجھے یہ توقع نہ تھی کہ اس طرح ان کی اجانک سرسرابے ملاقات بھی ہو سکتی ہے۔ بہر حال اس سے ایک فائدہ ہو گیا ہے کہ کار سبھی مل گئی، ضروری اسلحہ بھی اور ہم چاروں نے میک آپ بچو کہ لئے۔“

عمران نے کہا اور ٹائیگر نے سر ہلا دیا۔

مارٹر۔ آپ خود وہاں نہ جائیں۔ میں اکیلا یہ کام آسانی سے کر سکتا ہوں۔ عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے جو امانے کہا۔

”نہیں۔ میں نے جو پوچھا ان سے پوچھنا ہے وہ تم نہیں پوچھ سکتے۔ لیکن ہاں یہ کام ہو سکتا ہے کہ پہلے ہم کوئی پناہ گاہ ڈھونڈ لیں اور پھر اس کارل کو اغوا کر کے وہاں لے جائیں اور اطمینان سے پوچھ گچھ کریں وہاں کلب میں تفصیلی گفتگو ممکن نہیں ہوگی۔“

عمران نے کہا۔

”پناہ گاہ کے لئے وہی کرائے کے لئے خالی ہے والی کو معنی فوری لفظ پر ہمارے پاس تو موجود ہے۔“

جو امانے کہا اور عمران نے سر ہلا دیا اور کے۔ اب ہمارا مشن یہی ہے کہ ہم نے کارل کو اغوا کر کے ساتھ لے جانا ہے۔ اس لئے ٹائیگر سینئرنگ پر ہی موجود رہے گا۔ جوزف جو امانے اور میں اندر جائیں گے۔“

عمران نے کہا۔

”جوزف کو اگر آپ ڈرائیونگ کے لئے کہہ دیتے تو میں آپ کے ساتھ اندر جا سکتا تھا۔“

ٹائیگر نے کہا۔

”نہیں۔ جوزف کو راستوں کا علم نہیں ہے اور ہمیں وہاں سے انتہائی تیز رفتاری سے نکلنا ہوگا۔“

عمران نے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

کافی لمبا چوڑا چکر کاٹنے کے بعد آخر کار کارل کلب کے سامنے پہنچ گئی۔ یہ ایک دو منزلہ عمارت تھی جس پر کارل کلب کا بڑا بورڈ نصب تھا۔ ٹائیگر نے کار گیٹ سے ذرا ہٹ کر روک دی تو عمران، جوزف اور جو امانے نے اپنے آپ کو یہاں تک کہہ کر خود بھی کار سے نیچے اُتر آیا۔ وہ اس وقت ایک کرسی پر بیٹھا تھا جب کہ جوزف اور جو امانے کے ساتھ چہرے بدل دیتے گئے تھے۔ وہ تینوں ایک دوسرے کے پیچھے چلتے ہوئے کلب کے مین دروازے سے اندر داخل ہوئے تو کلب میں موجود منشیات کا انتہائی تلخ دھواں ان پر چھٹا اور ان تینوں کے ناک بے اختیار سکڑ گئے۔ ہاں میں موجود عورتوں اور مردوں کے پیچھے بارتھے تھے کہ ان سب کا تعلق تریز زمین دنیا کے افراد سے ہے۔ ہاں میں شراب اور منشیات کا اس قدر کھلم کھلا استعمال ہو رہا تھا کہ ساری فضا ہی سستی شراب اور کھٹیا منشیات کے دھوئیں سے بھری ہوئی تھی۔ شراب اور منشیات کے استعمال کے علاوہ وہاں کھلے نام ایسی حرکتیں بھی جاری تھیں کہ شانہ و شرف والے ایسی حرکات کا تصور ہی نہ کر سکیں۔ ہاں کی دیواروں کے ساتھ چوستے چمبون والے دس بارہ غنڈے کا دھون سے منشیات کھین لٹکائے گھوم پھرتے تھے۔

عمران تیز تیز قدم اٹھاتا ایک طرف موجود کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا جس پر ایک سائڈ جیسے جہز والا بار ٹیبلر موجود تھا۔ اس کے سر پر بال اس قدر زیادہ تھے جیسے اس نے بالوں کا پورا ٹوکرا سر پر رکھا ہوا ہو۔ چہرے پر موجود زخموں کے نشانات اور وحشت اُسے کو کافی انتہائی سفاک اور جنونی آدمی ظاہر کر رہی تھی۔ کاؤنٹر کے ساتھ رکھے گھولوں پر ہمیں آدھی ہاتھوں میں شراب کی بوتلیں لئے بیٹھے ہوئے تھے۔

چیف دفتر میں ہے۔ — عمران نے قریب پہنچ کر اس سائڈ ما بارنڈر سے مخاطب ہو کر کہا اس کے لیے میں بے پناہ مستحق تھی۔
 ہاں۔ مگر تم کون ہو۔ کیوں پوچھ رہے ہو۔ — بارنڈر نے چونک کر جواب دیا۔

دفتر کا راستہ کدھر ہے؟ — عمران نے اس کے سوال کا جواب دینے کی بجائے دوبارہ اسی طرح سخت لہجے میں سوال کر دیا۔
 تم ہو کون۔ — اور تمہیں مرنے سے اس لیے میں بات کرنے کی جرأت کیے ہوئی ہے؟ — بارنڈر نے اس بار انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔
 راستہ بتاؤ۔ مزید بات مت کرو۔ — عمران کا لہجہ پہلے سے زیادہ سخت ہو گیا۔

دائیں طرف راستہ ہے۔ آخر میں لفٹ سے جو چیف کے دفتر تک پہنچا دیتی ہے۔ — اب بولو۔ — مرنے نے ہنٹ چاتے ہوئے کہا۔
 بس اتنا کافی ہے۔ — عمران نے اسی طرح سرد لہجے میں کہا اور تیزی سے دائیں طرف جلتے ہوئے راستے کی طرف بڑھنے لگا۔

ٹرک جاؤ۔ — خبردار، اگر تم نے قدم آگے بڑھائے۔ — تم جیسی کمپیوں اور مچھروں کو اس بات کی اجازت نہیں ہو سکتی کہ تم بغیر چیف کی اجازت کے ان سے مل سکو۔ — مرنے نے کاؤنٹر کے نیچے سے ریلاز نکالتے ہوئے انتہائی تلخ لہجے میں کہا مگر دوسرے لمحے ایک دھماکا ہوا اور اس کے ساتھ ہی مرنے کی طرح چیخا ہوا لپٹ کے بل پہلے پڑھے ہوئے شراب کی بوتلوں کے ریک سے ٹکرایا اور پھر کاؤنٹر کے اندر گر گیا۔ ریلاز کے دھماکے کی آواز سے یکھٹ ہال میں ایک لمحے کے لئے گہرا سکوت

طاری ہو گیا۔

تم ان کا خیال رکھو۔ — میں لے آتا ہوں اُسے۔ — عمران نے جو زف اور جواما سے کہا اور دوسرے لمحے اس نے تیزی سے راہداری میں چھلانگ لگائی۔ اس کے ہاتھ میں ریلاز موجود تھا جس سے اس نے مرنے پر فائدہ کیا تھا۔ اسی لمحے اُسے اپنے عقب میں ریلاز چلنے اور چنچوں کی آوازیں سنائی دیں لیکن عمران مڑے بغیر آگے بڑھتا گیا۔ راہداری کے اختتام پر ایک مشین گن سے مسلح آدمی موجود تھا۔ وہ شاید دھماکوں کی آواز سن کر ہال کی طرف آ رہا تھا کہ عمران نے ٹریگر دبا دیا اور دوسرے لمحے وہ بری طرح چیخا ہوا نیچے گرا ہی تھا کہ عمران نے جھپٹ کر اس کے ہاتھ سے مشین گن چھینی اور پھر اس کے پیٹھ کتے جوئے جہیم کو چھلانگتا ہوا وہ تیزی سے راہداری کے آخر تک دوڑنا چھلانگ لگایا۔ اس نے پھرتی سے لفٹ کا بٹن دبا کر اس کا دروازہ کھولا اور اندر جا کر لفٹ کا آپریٹنگ بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے لفٹ انتہائی تیز رفتاری سے نیچے اترتی چلی گئی۔ عمران جانتا تھا کہ جو زف اور جواما دونوں بے شمار مسلح افراد کی موجودگی کی وجہ سے شدید خطرے میں تھے لیکن اُسے ان کی صلاحیتوں پر مکمل اعتماد تھا لیکن اس کے باوجود وہ جلد از جلد واپس جانا چاہتا تھا۔ لفٹ رکتے ہی اس نے دروازہ کھولا تو وہ ایک اور راہداری میں تھا جس کے آخر میں ایک کمرہ تھا جس کے باہر دو مشین گنوں سے مسلح آدمی کھڑے تھے۔ عمران نے انہیں دیکھتے ہی مشین گن کا ٹریگر دبا دیا اور جب تک وہ دروازے تک پہنچا۔ وہ دونوں آدمی نیچے گر کر ساکت ہو چکے تھے۔ عمران نے دروازے پر لات ماری اور اچھل کر اندر داخل ہو گیا۔

اس کا مطلب تھا کہ لوگ ڈر کر فرار ہو گئے تھے۔

عمران نے سڑک جوڑت اور جوانا کو اشارہ کیا اور وہ دونوں بھلی کی سی تیزی سے دوڑتے ہوئے کار کی طرف بڑھے۔ عمران سائیکل سیٹ پر بیٹھا اور ٹائیگر نے جوڑت اور جوانا کے عقبی سیٹوں پر بیٹھے ہی ایک جھٹکے سے کار آگے بڑھا دی اور پھر کار انتہائی تیز رفتاری سے چلتی ہوئی تیزی سے ایک موڑ مڑ گئی۔

کتنے شکار کئے ہیں — آج تو کھل کھیلے ہو — عمران نے مسکرا کر پیچھے بیٹھے ہوئے جوڑت اور جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

آج بڑے عرصے بعد شکار کھیلنے کا لطف آیا ہے اس سڑک — جوانا نے چٹخارہ لیتے ہوئے کہا اور عمران ہنس پڑا۔

مختلف سڑکوں سے گزرتے ہوئے آخر کار اس کا لوہی میں پہنچ گئے جہاں کراتے کے لئے خالی سے والی کوٹھی موجود تھی۔ ٹائیگر نے ایک جھٹکے سے کار روکی تو جوانا تیزی سے نیچے اترا اور دوسرے لمحے چھانک ٹھل گیا۔ ٹائیگر نے کار موڑی اور اسے اندر لے گیا تاکہ پورچ میں روک دیا۔ جوڑت چھانک بند کر کے ان کے نیچے اترنے تک پہنچ گیا۔

”جوڑت! — کار کی ڈیگی میں کار پر ڈالے جانے والا کپڑا پڑا ہے۔ اسے نکال کر کار پر پھیلا دو۔ ہو سکتا ہے اس کا بھر چیک کر لیا گیا ہو۔ اس طرح باہر سے اسے دیکھنا جا سکے گا — اور پھر تم دونوں نے باہر ہی رک کر نگرانی کرنی ہے“ — عمران نے عقبی دروازہ کھول کر کارل کے بیہوش جسم کو باہر نکالتے ہوئے کہا اور پھر کارل کو کاندھے پر ڈال کر وہ بھاگتا ہوا اندر ایک کمرے میں پہنچ گیا۔

”لگ — لگ — کون جو تم؟“ — ہر صوفے پر نیم دراز ایک لمبے قد اور بھاری جسم کے آدمی نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”تمہارا نام کارل ہے“ — عمران نے جھنجھکا کر پوچھا۔

”ہاں، مگر —“ اس آدمی نے کہا ہی تھا کہ عمران کا بازو بھلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور کارل کی کنبٹی پر مشین گن کا بٹ پوری قوت سے پڑا اور وہ چیخا ہوا اچھل کر پہلو کے بل قائلین پر گرا ہی تھا کہ عمران نے بھلی کی سی تیزی سے لات چلیائی اور کارل کا پھڑکنا ہوا جسم ایک جھٹکے سے ساکت ہو گیا۔ وہ بیہوش ہو چکا تھا۔ عمران نے چھٹ کر اپنے اٹھایا اور کاندھے پر ڈال کر وہ اسی رفتار سے واپس مڑ گیا۔ کارل کو کاندھے پر اٹھانے اور ایک ہاتھ میں مشین گن پکڑے جب وہ دوڑتا ہوا ہال میں پہنچا تو اس کے لمبوں پر بے اختیار مسکرا بٹ دوڑ گئی کیونکہ جوڑت اور جوانا نے وہاں پہنچنے تو قبل ٹھاکا کیا تھا اور پھر باقی زندہ بچ جانے والوں کو انہوں نے فرش پر لٹا دیا تھا۔ جوانا مین گیٹ کے اندر مشین گن اٹھائی بڑے چوکنے انداز میں کھڑا تھا جب کہ جوڑت مشین گن اٹھانے دروازے کے ذرا سا باہر کے رخ کھڑا تھا۔ وہ شاید باہر سے آنے والوں کو اندر آنے سے روک کر واپس بھیج رہا تھا۔ ظاہر ہے مشین گنیں انہوں نے کارل کے آدمیوں سے ہی چھینی ہوں گی۔

”جب میں اسے کار میں لٹا دوں، تب تم نے آنا ہے“ — عمران نے ان کے قریب سے گزرتے ہوئے کہا اور پھر بھاگ کر وہ سامنے کھڑی اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے عقبی دروازہ کھولا اور کارل کے جسم کو دونوں سیٹوں کے درمیان ڈال دیا۔ دوڑ دوڑ تک کوئی آدمی نظر نہ آ رہا۔

س لئے یہاں چاہے تم حلق کے بل بھی کیوں نہ چھینے رہو۔ تمہاری آواز جی نہ سنے گا۔ اس لئے بہتر یہی ہے کہ تم مجھے دو باتوں کا اب وہ کر کے اپنے جسم کو ٹوٹ بیٹھو سے بھی بچاؤ اور اپنی جان بھی نہ ران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”تم کیا پوچھنا چاہتے ہو؟“ کارل نے مزاح چلاتے ہوئے کہا۔ پہلی بات تو اس لیبارٹری کا مکمل پتہ، اس کی اندرونی ساخت اس کے حفاظتی اقدامات جہاں جم ماسٹ موجود ہے۔ اور سبزیات تمہارے چیف بروک لینڈ کا علیہ، قہر قاسم اور اس کا لشی پتہ“۔ عمران نے کہا۔

”مجھے دونوں کے بارے میں ہی معلوم نہیں ہے۔“ کارل نے بناتے ہوئے جواب دیا۔

”اور کے۔ تمہاری مرضی۔“ مائیکر، خنجر مجھے دو۔“ عمران نے مذہم اچکاتے ہوئے کہا اور مائیکر نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک دھار خنجر نکال کر عمران کی طرف بڑھا دیا۔ مائیکر نے یہ خنجر رالف والی مٹی سے اٹھایا تھا۔

”تم جس طرح تشدد کرو، میری زبان نہیں کھل سکتی۔“ اور یہ بھی ن کو کہ میری تنظیم چند لمحوں میں یہاں کا پتہ معلوم کر لے گی اور اس کے رہتمہارے جسم کو لیبوں سے چھلپی کر دیتے جائیں گے۔ اس لئے بہتر ہے کہ تم مجھے چھوڑ دو۔“ میرا وعدہ ہے کہ تمہیں زندہ کا برن سے نے دوں گا۔“ کارل نے کہا۔

”بس یا اور بھی کچھ کہنا ہے؟“ عمران نے سر دلیجے میں کہا۔

”مائیکر۔ کوئی رسی ڈھونڈو۔“ عمران نے کارل کو فرسش پر ڈالنے ہوئے کہا اور مائیکر سر ملاتا ہوا واپس مڑ گیا۔ چند لمحوں بعد وہ ایک رسی اٹھاتے اندر داخل ہوا اور اس نے عمران کے کعبے سے پہلے ہی کارل کو اٹھا کر اس کے دونوں ہاتھ عقب میں باندھے اور پھر باقی رسی سے اس کے دونوں پیر بھی باندھ دیتے اور پھر اسے سیدھا کر دیا۔

اسے شوش میں لے آؤ۔“ عمران نے کہا اور مائیکر ایک بار پھر اس پر جھک گیا۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے اس کی ناک اور منہ بند کیا۔ تھوڑی دیر بعد کارل کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور مائیکر بھیجے بٹ گیا۔ چند لمحوں بعد کارل نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔

”کک۔ کک۔ کک۔ کون ہو تم۔“ اور میں۔“ کارل نے پوری طرح ہوش میں آتے ہی اٹھ کر بیٹھنے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”پرائز آف ڈامپ سے تو تم پہلے ہی واقف ہو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور کارل بے اختیار چونک پڑا۔

تت۔ تت۔ تم علی عمران۔ اوہ، مگر۔“ کارل کچھ کہتے کیے ڈک گیا۔

”اس کا مطلب ہے کہ رالف نے تمہیں میرے متعلق تفصیل بتا دیا ہے۔“ چلو اچھا ہوا۔ کم از کم مجھے اپنا مکمل تعارف کرانے کی زحمت سے بچا لیا ہے اس نے۔“ بہر حال کارل!۔“ پہلے تو تم اس بات کا اندازہ کرو کہ وہ میں تمہیں تمہارے سب سے مضبوط سنٹر سے اٹھا کر کے بنا لے آیا ہوں اور یہ کو کبھی وہ نہیں ہے جس کا پتہ تمہیں رالف نے بتایا تھا اور کسی کو اس کو کبھی کا علم نہیں۔“ اور یہ کو کبھی ہے بھی ویرانے میں

”بولو ورنہ“ — عمران نے تیسری ضرب لگائی تو کارل کی گردن ایک جھٹکے سے ڈھلک گئی۔ وہ تکلیف کی شدت سے بہوش ہو گیا تھا۔ عمران نے اس کے کٹے ہوئے ناک اور منہ کو دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا اور چند لمحوں بعد جیسے ہی کارل ہوش میں آیا، عمران نے ہاتھ مٹالتے اور اس کے ساتھ ہی ناک سے بہتے ہوئے خون کی وجہ سے دنگمہ اس کا ہاتھ خون آلود ہو چکا تھا اس لئے اس نے ہاتھ کارل کے باس سے ہی صاف کیا اور پھر انگلی کو موڑ کر اس کا ہک بنا لیا۔

آخری موقع دے رہا ہوں۔ بولو — عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

”بب۔ بب۔ بتاتا ہوں — فارگا ڈیک رگ جاؤ — یہ بیسی ضربیں ہیں — میں پاگل ہو جاؤں گا — فارگا ڈیک رگ جاؤ — اوہ! اس قدر تکلیف — مجھے یوں لگ رہا ہے کہ جیسے میرے جسم کی ایک ایک رگ گھٹی جا رہی ہو — میں بتاتا ہوں۔ رگ جاؤ — اس بار کارل نے نہ اپنی انداز میں چھیٹے ہوئے کہا۔

”تقریرت کر دو۔ جواب دو“ — عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا اور پھر کارل اس طرح تفصیل بتاتے لگا جیسے کوئی ٹیپ چلنے لگ گئی ہو۔ عمران خاموشی سے سنتا رہا۔

”بولو۔ بتاؤ کہاں ہے لیبارٹری“ — عمران نے اسی طرح سرد لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے دوسری ضرب لگائی اور کارل کا بندھا ہوا جسم پانی سے نکلنے والی پھیلی کی طرح تر پونے لگا۔ اس کا چہرہ تکلیف کی شدت سے بری طرح مسخ ہو گیا تھا۔ اس کا چہرہ پسینے تر رہ گیا تھا۔ دوسری چیخ چھوٹ گئی تھی۔

کروں۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے قدم بڑھاتا کرے سے باہر آ گیا۔ فون دوسرے کمرے میں تھا۔ عمران نے رسی پور اٹھایا اور پہلے انجوائری کے نمبر ڈائل کر دیتے۔

”ییس انجوائری پلزز۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز سنائی دی۔
ڈائریکٹر جنرل سیٹ آفس بول رہا ہوں۔“ عمران نے انتہائی رعب دار لہجے میں مقامی زبان میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”ییس سر۔“ حکم سر۔“ دوسری طرف سے آپریٹر نے بوکھلائے ہوتے لہجے میں کہا۔

”ایک فون نمبر سن لو اور پھر مجھے بتا دو کہ یہ نمبر کس کے نام لگا ہوا ہے اور کہاں لگا ہوا ہے لیکن انتہائی احتیاط سے چیک کر کے بتانا۔“
اٹا از دی ری اسپارٹمنٹ میٹرز۔“ عمران نے اسی طرح سرد لہجے میں کہا۔
”ییس سر۔“ میں سمجھتا ہوں سر۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران نے کارل کا بتایا ہوا فون نمبر دوبارہ دیا۔

”ایک منٹ سر۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران ہونٹ پیچھے خاموش ہو گیا۔

”ہیلو سر۔“ کیا آپ لائن پر ہیں۔“ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

”ہال۔“ عمران نے جواب دیا۔
”سر۔“ یہ نمبر رائل کالونی کی کوٹھی نمبر اٹھارہ میں نصب ہے اور ڈاکٹر نیلسن کے نام پر لگا ہوا ہے۔“ آپریٹر نے جواب دیا۔
”کیا تم نے اچھی طرح چیک کر لیا ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”ییس سر۔“ دوبارہ احتیاط سے چیک کیا ہے۔“ آپریٹر نے جواب دیا۔

”اوکے۔“ اب یہ کہنے کی ضرورت تو نہیں کہ اٹا از سیکرٹ۔“
عمران نے اسی طرح سرد لہجے میں کہا۔

”میں سمجھتا ہوں سر۔“ آپریٹر نے جواب دیا اور عمران نے سر ہلاتے ہوئے کر ڈیل دیا یا اور پھر نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”ییس۔“ ڈاکٹر نیلسن ہاؤس۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”اسسٹنٹ ڈائریکٹر سیٹ آفس بول رہا ہوں۔“ بات کراؤ۔“
عمران نے تھکمانہ لہجے میں کہا، اُسے معلوم تھا کہ کاربن میں پولیس کمنٹر کا عہدہ

ڈائریکٹر جنرل کا ہوتا ہے اور پولیس ہیڈ کوارٹر کو سیٹ آفس کہا جاتا ہے لیکن چونکہ یہ بروک لینڈ بڑا بد معاش تھا اس لئے ہو سکتا ہے کہ اس کے تعلقات پولیس کمنٹرز سے براہ راست ہوں۔ اس لئے اس نے اس کے آدمی سے بات کرتے ہوئے ڈائریکٹر جنرل کی بجائے اسسٹنٹ ڈائریکٹر کہہ دیا تھا۔

”ییس۔“ ڈاکٹر نیلسن بول رہا ہوں۔“ ایک آواز سنائی دی اور عمران آواز سنتے ہی پہچان گیا کہ یہ وہی بروک لینڈ ہے جو آواز بدل کر بات

کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ کیونکہ وہ اس کی آواز پہلے وائٹ وائٹ کے ہیڈ کوارٹر میں جیکب کے ٹرانسمیٹر سے سن چکا تھا۔

ڈاکٹر نیلسن!۔“ میں سیکھ بول رہا ہوں اسسٹنٹ ڈائریکٹر سیٹ آفس۔“ عمران نے کہا۔

ہاں۔ میں سن رہا ہوں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

”ڈاکٹر نیلسن! کارل کلب میں انتہائی سخت قتل و غارت ہوئی ہے اور حملہ آور فرار ہو گئے ہیں۔ البتہ ایک حملہ آور کی جیب سے گرا ہوا ایک کارڈ ملا ہے جس پر آپ کا نام درج تھا۔ کیا آپ کا کوئی تعلق کارل کلب یا ان حملہ آوروں سے ہے؟“ — عمران نے پوچھا۔

”میرا کارل کلب یا ان حملہ آوروں سے کیسے تعلق ہو سکتا ہے۔ وہ تو انتہائی بدنام جگہ ہے اور میں کابرن کا ایک معزز اور شریف شہری ہوں۔ میں تو کارل کلب کے سامنے سے گزرتا بھی اپنی تو میں سمجھتا ہوں۔“ دوسری طرف سے انتہائی سخت لہجے میں کہا گیا۔

”وہ تو ہمیں بھی معلوم ہے ڈاکٹر۔“ لیکن وہ کارڈ۔“ عمران نے کہا۔

”اب مجھے کیا معلوم کہ وہ حملہ آور کیوں میرا نام لے کر پھرتا تھا۔ میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ ہو سکتا ہے وہ میرا مریض ہو۔ اب مجھے کسی کے متعلق تو یہ پتہ نہیں ہوتا کہ یہ کون ہے۔ میرے لئے تو وہ مریض ہی ہو سکتا ہے۔“ ڈاکٹر نیلسن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ہاں! واقعی ایسا ہو سکتا ہے۔“ شکر یہ! اب میری تسلی ہو گئی ہے امید ہے آپ خیال نہ فرمائیں گے۔“ شکر یہ۔“ عمران نے کہا اور ریسور رکھ کر وہ تیزی سے مڑا اور پھر دوبارہ کارل ولے کرے میں آ گیا۔ ٹائیگر وہاں موجود تھا۔

”اسے آف کر دو۔“ عمران نے دروازے میں رُک کر کہا اور

والپس برآمدے کی طرف مڑ گیا۔ اُسے عقب میں گولی چلنے اور کارل کی چیخ سنائی دی لیکن وہ رُکے بغیر آگے بڑھا چلا گیا۔

برآمدے میں جو زف اور جو مانا موجود تھے اور چند لکھوں بعد ٹائیگر بھی برآمدے میں پہنچ گیا۔

”چلو۔“ ہمیں فوراً اس چیف کو کور کرنا ہے۔“ عمران نے کارل کی طرف بڑھتے ہوئے ٹائیگر سے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

تیزی سے قدم بڑھا، اس مشین کی طرف بڑھا اور اس نے اس مشین کے مختلف بٹن آن کرنے شروع کر دیئے۔ بٹن دبتے ہی مشین میں زندگی کی لہری دوڑ گئی اور کئی چھوٹے چھوٹے مختلف رنگوں کے باب تیزی سے جلنے بجھنے لگے۔ درمیان میں موجود سکرین بھی روشن ہو گئی اور اس پر آدھی ترچھی لکیریں سی نظر آنے لگیں۔ ادھیڑ عمر چند دن تک غور سے سکرین کو دیکھتا رہا، پھر اس نے اس کے نیچے لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے سکرین پر ایک جھماکا سا ہوا اور اس کے ساتھ ہی ایک کمرے کا منظر اس پر اُبھر آیا۔ کمرے میں ایک آرام کرسی پر ایک بیٹا نے قد کا نو جوان ہاتھ میں کوئی رسالہ پکڑے نیم دراز تھا۔ اس کی پشت نظر آ رہی تھی، ادھیڑ عمر نے ایک اور بٹن دبا دیا تو وہ آدمی اس طرح اچھلا کہ کرسی سے گرتے گرتے بچا۔ اس نے رسالہ ایک طرف چھینکا اور پھر تیزی سے کمرے کی ایک دیوار میں موجود الماری کھولی اور الماری میں موجود ایک مشین کے بٹن پر لیس کرنے شروع کر دیتے۔

”لیس سر۔ کوکرن بول رہا ہوں۔“ اس کی آواز مشین سے نکلی۔
 ”چیف ہاں۔“ ادھیڑ عمر آدمی نے سخت بلجھے میں کہا۔ وہ دونوں اس طرح باہمیں کر رہے تھے جیسے فون پر کر رہے ہوں۔
 ”لیس ہاں۔“ کوکرن نے مودبانہ بلجھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
 ”کوکرن! فوراً طرد پر معلوم کرو کہ کارل کلب پر کن لوگوں نے حملہ کیا ہے اور وہاں کیا ہوا ہے۔ خود وہاں جاؤ اور پھر مجھے تفصیلی رپورٹ دو۔“ ادھیڑ عمر نے تیز بلجھے میں کہا۔
 ”لیس ہاں۔“ کوکرن نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے مشین آف

کوسٹی پر بیٹھے ہوئے ادھیڑ عمر آدمی نے لیسویور کو رکھ دیا تھا لیکن اس کے چہرے پر کئی سخت انتہائی شدید ترین پریشانی کے آثار اُبھر آتے تھے۔
 کارل کلب پر حملہ۔ اور حملہ آوروں کے پاس میاں کارڈ۔ یہ سب کچھ کیسے ممکن ہے اور یہ کیسے ہوا؟ اس اسٹٹ ڈائریکٹوریٹ بھی پہلے کبھی سامنے نہیں آیا۔“ ادھیڑ عمر نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر اٹھ کر وہ تیزی سے اس دفتر نما کمرے سے باہر نکلا اور ایک راہداری میں سے گذرنا ہوا ایک اور کمرے میں پہنچ گیا۔ اس نے کمرے کی دیوار پر ایک خاص جگہ پر اپنا دایاں ہاتھ رکھا تو سرور کی آواز کے ساتھ ہی دیوار درمیان سے چھٹی اور وہاں ایک غلام سا پیدا ہو گیا۔ ادھیڑ عمر تیزی سے اس غلام کو پار کر کے دوسری طرف جلتے ہوئے ایک سرنگ نما راستے پر بڑھتا چلا گیا۔ عقب میں دیوار خود بخود برابر ہو گئی تھی۔ سرنگ نما راستے کا اختتام ایک بڑے ہال نما تہ خانے میں ہوا جہاں دیوار کے ساتھ ایک اونچے قد کی مشین نصب تھی۔ ادھیڑ عمر

کی اور الماری بند کر کے وہ تیز تیز قدم اٹھاتا کمرے سے باہر نکل گیا اور ادھیڑ عمر نے بھی مشین آن کرنا شروع کر دی لیکن مشین آن کر کے وہاں سے گیا نہیں بلکہ وہیں ایک کرسی پر ہی بیٹھ گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ کارل کلب کو کون کی اس رہائش گاہ سے صرف چند بلاک دور ہے اس لئے وہ جلد ہی واپس آکر رپورٹ دے گا اور پھر وہی ہوا۔ دس بارہ منٹ بعد مشین میں سے سیٹی کی آواز سنائی دی اور چیف باس نے اُٹھ کر ایک بار پھر مشین کے بیٹن دبلے شروع کر دیئے۔ سکریں ایک جگہ کے سے روشن ہوتی تو کو کون الماری کھولے اس کے اندر رکھی ہوئی مشین کی طرف منکھٹے کھڑا تھا۔

”یس۔ چیف باس اٹھنگے تو“ چیف باس نے تیز لہجے میں کہا۔

”باس! کارل کلب پر تو قیامت گذر گئی ہے۔ کارل کو جبراً اس کے دفتر سے اغوا کر لیا گیا ہے اور وہاں بے پناہ قتل و غارت کی گئی ہے، اٹھارہ آدمی ہلاک کر دیئے گئے اور بیس پچیس زخمی ہو گئے ہیں۔“ تفصیلات کے مطابق صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ ایک کار کلب کے مین گیٹ پر زکی اس میں سے ایک ایگری می اور دو ایگری می جیٹی اترے جب کہ ایک ایگری می کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا رہا۔ کار سے اترنے والے مینوں اندر گئے۔ انہوں نے کاؤنٹر میں مرفی سے کارل کی موجودگی اور اس کے دفتر کا پوچھا۔ پھر مرفی کو گولی مار دی گئی۔ وہ ایگری می دفتر کی طرف بڑھ گیا جب کہ دونوں ایگری می جیٹیوں نے وہاں فائر کھول دیا اور پھر انتہائی حیرت انگیز انداز میں انہوں نے سب مسلح افراد کو

قتل کر دیا اور لوگوں کو فرش پر لٹا دیا۔ اتنی دیر میں وہ ایگری می واپس آیا تو کارل پہنشی کے عالم میں اس کے کاڈھے پر لدا ہوا تھا اور پھر وہ سب کار میں بیٹھ کر غائب ہو گئے۔ کو کون نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”پولیس وہاں کب پہنچی تھی اور کیا کر رہی ہے؟“ چیف باس نے پوچھا۔

”پولیس نہیں آئی کیونکہ آپ جانتے ہیں کہ کارل کلب میں اکثر ایسے ہنگامے ہوتے رہتے ہیں اور پولیس نے کبھی کارل کلب میں داخل ہونے کی جرأت ہی نہیں کی اور اسے کسی نے بلایا نہیں۔“ کو کون نے جواب دیا تو چیف باس بے اختیار چونک پڑا۔

”اوکے۔ ٹھیک ہے۔“ چیف باس نے کہا اور مشین آن کر کے وہ تیزی سے مڑا اور پھر دوڑتا ہوا واپس اس سرنگ نما راستے سے ہو کر اس کمرے میں آیا اور اپنے دفتر کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے جلدی سے انٹرکام کا ریسور اٹھایا۔

”یس باس۔“ ریسور اٹھاتے ہی ایک آواز سنائی دی۔

”جیمز۔ ایک ریڈالام کی وجہ سے میں کو جیٹی کے خفیہ راستے سے باہر جا رہا ہوں۔ اگر کوئی مجھ سے ملے آتے تو تم اسے کہہ دینا کہ میں کچھ بتاتے بغیر کہیں چلا گیا ہوں۔ سمجھ گئے ہو۔“ چیف باس نے تیز تیز لہجے میں کہا۔

”یس باس! آپ بے فکر رہیں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور ادھیڑ عمر آدمی نے جلدی سے ریسور رکھا اور پھر اس دفتر کے ایک

ملو۔ اور۔“ ادھیڑ عمر نے تحکمانہ بلجے میں کہا۔

لیس باس۔ اور۔“ دوسری طرف سے کہا گیا اور ادھیڑ عمر نے
 اوور اینڈ آل کبک ٹرانسمیٹر آف کیا اور پھر اسے سوئٹل کی طرف بڑھا دیا۔

اسے رکھو اور سنو!۔ میں کار لے جا رہا ہوں۔ تم نے انتہائی

محاطا رہنا ہے۔ ایک الیشائی خطرناک گروپ تنظیم کے خلاف کام کر رہا

ہے۔ جو سکتا ہے وہ کسی طرح یہاں بھی پہنچ جائے تو تم نے احتیاط

کر لی ہے۔ میرے متعلق انہیں کسی طرح بھی پتہ نہیں چلنا چاہیے

کہ میں کہاں ہوں۔ بروک نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

لیس باس!۔ لیکن کیا کارل اس گروپ کو کور نہیں کر سکتا؟

سوئٹل نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

اسی کارل کی وجہ سے تو مجھے رہا لیش گاہ چھوڑ کر لیبار ٹری جانا پڑا

ہے۔ اسے اغوا کر لیا گیا ہے اور لقیقتاً اسے ان لوگوں نے سی اغوا کیا

ہے۔ اس سے انہوں نے میرا فون نمبر پوچھا جو کہ کیونکہ اس کے سوا

ادکسی کو میرا فون نمبر معلوم نہیں ہے۔ بروک نے ہونٹ

چپلاتے ہوئے کہا۔

کارل بھی نہیں تاکتا باس!۔ وہ انتہائی با اصول آدمی ہے اور

باس!۔ اگر کارل آپ کا نمبر تاکتا ہے تو جو سکتا ہے اس نے

میں لیبار ٹری کا پتہ بھی بتا دیا ہو۔ کیونکہ لیبار ٹریوں کو بھی وہی کنٹرول کرتا

تھا۔ سوئٹل نے جواب دیتے ہوئے کہا اور بروک اس کی بات

سن کر بے اختیار اچھل پڑا۔

اوہ۔ اوہ۔ واقعی تمہاری بات درست ہے۔ اوہ دیری بیڈ

کونے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے کونے میں جا کر دیوار کی جھٹ میں ایک مخصوص

جگہ پر ہیر مارا تو فرش کا ایک کوما صندوق کے ڈھکن کی طرح اوپر کو اٹھ

گیا وہاں نیچے جاتی ہوئی سیڑھیاں صاف دکھائی دے رہی تھیں۔ وہ

تیزی سے سیڑھیاں اترتا چلا گیا اور پھر ایک کمرے میں پہنچ گیا۔ آخری

سیڑھی اترتے ہی اس کے سر پر موجود غلا خود بخود بند ہو گیا تھا۔

ادھیڑ عمر آدمی اس کمرے سے نکل کر ایک تنگ سی سرنگ میں داخل ہوا

اور حضور ہی دیر بعد سرنگ کا فائدہ ہوا تو وہ ایک اور کمرے میں تھا اس

نے کمرے کا دروازہ کھولا اور دوسری طرف آگیا۔ یہاں ایک نوجوان

موجود تھا جس نے اس ادھیڑ عمر کے کمرے میں داخل ہوتے ہی اسے

موڈبانہ انداز میں سلام کیا۔

ٹرانسمیٹر آف سوئٹل۔“ ادھیڑ عمر نے کمرے میں رکھی ہوئی ایک

کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا اور وہ نوجوان سر ہلاتا ہوا تیزی سے دروازے

کی طرف بڑھ گیا کچھ دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک لائٹ

ریج ٹرانسمیٹر موجود تھا۔ اس نے بڑے موڈبانہ انداز میں ٹرانسمیٹر ادھیڑ عمر

کے سامنے رکھ دیا۔ ادھیڑ عمر نے جلدی سے اس پر ایک فزکویسی ایڈجسٹ

کی اور پھر اس کا مٹن دبا دیا۔

جیلو ہیلو۔ بروک کا لنگ۔ اور۔“ اس نے بار بار کال

دینا شروع کر دی۔

لیس۔ آر تھر انڈنگ۔ اور۔“ چند لمحوں بعد ایک آواز ٹرانسمیٹر

سے برآمد ہوئی۔

آر تھر۔ میں مین لیبار ٹری آ رہا ہوں۔ مجھے فرسٹ پوائنٹ پر

لیکن اگر انہیں میں یہاں نہ ملا تو یقیناً وہ مین لیبارٹری پر ہی ریڈ کریں گے اور جم ہاسٹ بھی وہیں ہے۔ ٹھیک ہے۔ ایسی صورت میں میرا دماغ ہونا ضروری ہے تاکہ اگر واقعی یہ لوگ ایسا کریں تو ان سے حتمی طور پر نمٹا جاسکے۔ بروک نے کہا اور تیری سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد نیلے رنگ کی کار میں وہ بیٹھا خاصی تیز رفتاری سے دارالحکومت کے مغرب میں موجود پہاڑیوں کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا جہاں مین لیبارٹری موجود تھی۔ اُسے یقین تھا کہ اگر واقعی سویڈل کی بات درست ہے اور یہ لوگ مین لیبارٹری پہنچ بھی گئے تو وہاں انہیں انتہائی آسانی سے مارا گیا جاسکتا ہے کیونکہ مین لیبارٹری میں انتہائی سخت حفاظتی انتظامات بھی کئے گئے تھے اور پھر وہاں حفاظت کے لئے انتہائی تربیت یافتہ افراد کا گروپ بھی موجود تھا اور پھر یہ انتظام اس کی نظروں کے مطابق عارضی ہی تھا کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ کارل کے اغوا ہونے کی خبر اس کے اسٹنٹ انسٹوٹی اور فرانک تک پہنچ گئی ہوگی اور وہ لوگ بالکل کتوں کی طرح اس گروپ کو تلاش کرنے میں مصروف ہوں گے۔ اُسے دراصل سب سے زیادہ فکر اس بات سے ہوتی تھی کہ کوکن نے بتایا تھا کہ پولیس کارل کلب گئی ہی نہیں تھی جب کہ وہ ٹیٹ آسن کا اسٹنٹ ڈائریکٹر کہہ رہا تھا کہ حملہ آوروں سے ایک کار ڈملا ہے جس پر اس کا نام درج ہے۔ اس کا صاف مطلب تھا کہ یہ اسٹنٹ ڈائریکٹر نہ تھا بلکہ وہ ایشیائی خود بلول رہا تھا۔ اس نے شاید تصدیق کرنے کے

چکر میں کال کی تھی۔ اُسے پہلے بھی تجربہ ہو چکا تھا کہ یہ ایشیائی آسانی آواز اور لہجے کی نقل اتارنے کا ماہر ہے کیونکہ پہلے اس نے ہینڈ کوآرڈر کے جنرل مینجر جکیب کی آواز اور لہجے میں بات کی تھی اور وہ اُسے پہچان بھی نہ سکا تھا اور اب تو وہ اس اسٹنٹ ڈائریکٹر میکھ سے سرے سے ہی واقف نہ تھا۔ وہ یہی سب کچھ سوچتا ہوا اور کار چلاتا ہوا آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔

تھا کار اندر لے گیا۔ کوٹھی خاصی بڑی اور جدید طرز کی تھی۔ پورچ میں ایک سیاہ رنگ کی جدید ماڈل کی کار بھی موجود تھی۔ ٹائیگر نے اس سیاہ رنگ کی کار کی سائیڈ پر کار روکی اور پھر وہ سب نیچے اتر آئے۔ اسی لمحے ایک لمبا تنگا نوجوان ایک کمرے سے نکل کر بڑھ سے میں آیا اور پھر برآمدہ سے کیڑھیاں اترتا ہوا ان کی طرف بڑھ آیا۔

”میرا نام جیمز ہے جناب! اور میں ڈاکٹر صاحب کا سیکرٹری ہوں۔“ آنے والے نے خوش اخلاقی سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”جہاں تعلق سیٹ آفس سے ہے اور ہم نے ڈاکٹر صاحب سے نفوذی ملنا ہے۔“ عمران نے اسی طرح تمکنا نہ لہجے میں کہا۔ ظاہر ہے پولیس والا لکھنے کے بعد اسے لہجہ بھی پولیس جیسا ہی رکھنا پڑا ہوا تھا۔ ڈاکٹر صاحب ابھی کہیں گئے ہیں۔ لیکن تاکر نہیں گئے۔“ جیمز نے جواب دیا۔

”کیا یہاں آنے والوں کو پھلانے کے لئے کوئی جگہ نہیں ہے۔“ ڈاکٹر صاحب نہیں ہیں تو آپ سے بھی بات ہو سکتی ہے۔“ عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ آئیے تشریف لیتے۔“ جیمز نے کہا اور واپس چلتا ہوا برآمدہ میں آیا اور پھر برآمدہ کے کونے میں موجود ایک دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ یہ ڈرائیونگ روم تھا اور خاصی خوبصورتی سے سجا ہوا تھا۔ فرنیچر بھی بے حد قیمتی تھا۔

تشریف رکھتے اور فرمیتے کہ آپ کیا پناہ پسند کریں گے۔“ جیمز نے کہا۔

عمران نے کار ڈاکٹر نیلسن کی کوٹھی کے پھاٹک پر روکی اور پھر نیچے اتر کر اس نے سٹون پر گئے ہوتے کال ہیل کا بیٹن دبا دیا۔ چند لمحوں بعد چھوٹا پھاٹک کھلا اور ایک ملازم نما آدمی باہر آ گیا۔ ڈاکٹر صاحب سے کہو کہ سسرٹنٹ ڈائریکٹر سیٹ آفس میں کھینچے آئیے۔ عمران نے ملازم سے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”جناب! ڈاکٹر صاحب تو کہیں گئے ہوتے ہیں۔“ آپ ان کے سیکرٹری جیمز سے مل لیں۔“ ملازم نے موڈ بانہ لہجے میں کہا۔ شاید سیٹ آفس یعنی پولیس کا حوالہ اسے مرعوب کر گیا تھا۔ ”اوکے۔ پھاٹک کھولو۔“ عمران نے کہا اور ملازم واپس اندر چلا گیا جب کہ عمران دوبارہ کار کی سائیڈ پر آکر بیٹھ گیا۔

”اُسے شک پڑ گیا ہوگا۔“ ہو سکتا ہے وہ اندر ہی ہو۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے پھاٹک کھل گیا اور ٹائیگر جو ٹیئرنگ پر بیٹھا

ہم اس وقت ڈیوٹی پر ہیں اس لئے پینے پلانے کی بات چھوڑیں۔
 آپ سے چند باتیں کہہ کے ہم نے والدین چلے جا رہے ہیں اور بھی بہت سے
 کام ہیں۔“ عمران نے اسی طرح سر دہلیجے میں کہا اور جیمیز ہونٹ چبایا
 ہوا سامنے والے صوفے پر بیٹھ گیا۔
 ”جی فرمائیے۔“ جیمیز نے کہا۔

”آپ کتنے عرصے سے ڈاکٹر صاحب کے ساتھ ہیں؟“ عمران
 نے پوچھا۔
 ”گذشتہ چھ سالوں سے۔“ جیمیز نے سادہ سے لہجے میں جواب دیتے
 ہوئے کہا۔

”ڈاکٹر صاحب طلب کے ڈاکٹر ہیں۔ ان کا کلینک کہاں ہے۔“
 عمران نے پوچھا کیونکہ گیٹ پر موجود نیم پلیٹ پر ڈاکٹر نیلسن کے نام کے
 نیچے لکھی ہوئی ڈگریوں سے اسے پتہ چل چکا تھا کہ ڈاکٹر نیلسن طب کا
 ڈاکٹر ہے۔

”وہ خاص مریضوں کو دیکھتے ہیں۔ علیحدہ کوئی کلینک نہیں ہے۔“
 جیمیز نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ان کے پاس کتنی کاریں ہیں۔“ سنا ہے انہوں نے رولس رائنز
 کار خریدی ہے۔“ عمران نے کہا۔

”رولس رائنز۔“ جی نہیں۔ ان کے پاس ایک ہی کار ہے اور وہ پورچ
 میں کھڑی ہے۔“ جیمیز نے جواب دیا۔

”تو پھر ڈاکٹر صاحب کیا پیدل گئے ہیں جب کہ ابھی تھوڑی دیر پہلے
 میری ان سے فون پر بات ہوئی ہے۔“ عمران کا لہجہ سیدھا سادہ ہو گیا۔

”ایک مہان کے ساتھ گئے ہیں اس کی کار میں۔“ جیمیز نے
 چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔
 ”یہاں آپ کے علاوہ اور کتنے ملازم ہیں۔“ ڈاکٹر صاحب کی
 بیگ کہاں ہیں؟“ عمران نے پوچھا۔

ڈاکٹر صاحب نے شادی نہیں کی۔ میرے علاوہ چار ملازم اور
 ہیں۔“ جیمیز نے ہونٹ چلاتے ہوئے کہا۔ اب اس کے چہرے پر
 ہلکی سی گھبراہٹ کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”تم لوگ باہر جاؤ۔ میں نے مسٹر جیمیز سے خاص بات کرنی ہے۔“
 عمران نے اپنے ساتھیوں سے کہا اور وہ خاموشی سے اٹھ کر باہر چلے گئے۔
 ”مسٹر جیمیز! اگر ڈاکٹر گھر پر موجود نہ ہوں تو مجھے یاد دو۔ ورنہ
 تم جانتے ہو کہ تمہارا جھوٹا تمہارے لئے مصیبت بھی بن سکتا ہے۔“
 عمران نے آگے کی طرف جھکتے ہوئے انتہائی سروس لیجے میں کہا۔

”میں درست کہہ رہا ہوں جناب! آپ بے شک پورے گھر
 کی تلاشی لے لیں۔ اگر ڈاکٹر صاحب گھر پر موجود ہوتے تو پھر مجھے
 جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت تھی؟“ جیمیز نے کہا۔

”سورج لو۔ کیونکہ ہمارا تعلق مٹیٹ آفس سے ہے اور مٹیٹ آفس
 والے پوچھ گچھ سے پہلے نگرانی بھی کرتے ہیں۔“ عمران نے کہا تو
 جیمیز نے اختیار چونک پڑا۔

”نگرانی۔ کیا مطلب؟“ جیمیز نے چونکے ہوئے لہجے میں کہا۔
 ”مطلب یہ مسٹر جیمیز۔ کہ ہمارے آنے سے پہلے کوٹھی کی باقاعدہ
 نگرانی کی جاتی رہی ہے اور ڈاکٹر صاحب باہر نہیں گئے۔“ عمران

کی طرف دھکیلتے ہوئے کہا۔

جیمز اس قدر گھبرا گیا تھا کہ اس نے انتہائی شرافت سے وہ خفیہ راستہ بنا دیا اور چند لمحوں بعد عمران اس جیمز سمیت اس خفیہ راستے سے گذر کر دوسری کومٹی میں پہنچ گئے۔ جیمز نے چونکہ انہیں بنا دیا تھا کہ اس کومٹی میں ڈاکٹر کا خاص آدمی سویڈل رہتا ہے اس لئے سویڈل کو انہوں نے آسانی سے کو کر لیا ورنہ شاید وہ ان کے لئے خطرناک جہی ثابت ہو سکتا تھا اور پھر مقصود سے تشدد کے بعد سویڈل نے بھی زبان کھول دی۔

اس طرح عمران کو معلوم ہو گیا کہ بروک لینڈ میں لیبارٹری میں چلا گیا ہے۔ اس لیبارٹری کا استخراج کون ہے؟ عمران نے جیمز اور سویڈل سے پوچھا تو سویڈل نے بتایا کہ اس کا استخراج آتھر ہے اور اس نے اس کے سامنے اسے ٹرانسمیٹر پر کمال کیا تھا تو عمران نے وہ ٹرانسمیٹر حاصل کیا اور اس کے ساتھ ہی اس کا چہرہ چمک اٹھا کیونکہ ٹرانسمیٹر پر نوکری لسی اسی تک ایڈجسٹ تھی۔ عمران کے اشارے پر جو ان اور ٹائیگر نے جیمز اور سویڈل دونوں کو جی آف کر دیا تو عمران نے ٹرانسمیٹر کا بیٹن دبا دیا۔

”ہیلو سویلو۔ سویڈل کا گنگ۔ اور“ عمران نے سویڈل کے لہجے میں کہا۔

”لیس۔ والٹر اٹھنگ ٹو۔ اور“ ایک آواز ٹرانسمیٹر سے سنائی دی۔

چیف باس سے بات کر ڈالو والٹر۔ میں ان کا خاص آدمی سویڈل بول رہا ہوں۔ اٹھ انا میز حسی۔ اور“ عمران نے کہا۔

چیف باس تو ابھی تک لیبارٹری نہیں پہنچے اور باس آتھر انہیں لینے

نے کہا۔

”نہیں نہیں۔ آپ کو غلط بتایا گیا ہے جناب! وہ گھر پر نہیں ہیں۔“ جیمز نے قدرے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے ٹائیگر کمرے میں داخل ہوا۔

”جناب! گھر پر واقعی چار ہی ملازم ہیں۔ ہم نے چیک کر لیا ہے۔“ ٹائیگر نے کہا تو عمران نے سر ہلادیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے ریوا لوز کمال لیا۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر نے بھی ریوا لوز کمال لیا۔ ”کیا۔ کیا مطلب“ جیمز دونوں ریوا لوز دیکھتے ہی گھبرا کر اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کا ہاتھ بھی تیزی سے جیب کی طرف گیا تھا کہ ٹائیگر نے اس کی گردن سے ریوا لوز کی نال لگا دی اور دوسرے لمحے وہ اس کی جیب سے ریوا لوز کمال چکا تھا۔

”اب بولو کہاں ہے ڈاکٹر“ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔ ”وہ واقعی کہیں چلے گئے ہیں اور مجھے بتا کر نہیں گئے۔“ جیمز نے جواب دیا۔ جی تھا کہ عمران کا ہاتھ گھوما اور جیمز چیخا۔ ”جو نیچے تالین پر جا کر ابھرا اس سے پہلے کہ وہ اٹھا۔ عمران نے لات اس کی گردن پر رکھی اور پھر چہرہ کو مخصوص انداز میں دڑوایا۔

”بولو کہاں ہے ڈاکٹر“ عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

”وہ۔ وہ خفیہ راستے سے گیا ہے۔“ جیمز نے پھنسے پھنسے لہجے میں کہا اور اس کا چہرہ تیزی سے جگڑ گیا تھا اور عمران نے لات جھٹالی اور پھر جھٹک کر اس نے اسے گردن سے پکڑا اور کھڑا کر دیا۔

”چلو دکھاؤ کہاں ہے وہ خفیہ راستہ۔“ عمران نے اُسے دروازے

فرسٹ پوائنٹ پر گتے ہوتے ہیں۔ اور* — دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

” اچھا — ہاں جب ہی آئیں تو انہیں کہنا کہ مجھے کال کر لیں۔ اور اینڈ آل — عمران نے کہا اور ٹرانسٹیٹر کا بٹن آن کر کے اس نے اسے اٹھایا اور واپس ڈاکٹر کی اصل کو مٹھی کی طرف چل پڑا۔ چاروں ملازموں کو چونکہ پہلے ہی آن کیا جا چکا تھا۔ اس لئے وہ اطمینان سے کو مٹھی کے ایک کمرے میں پہنچ گئے۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد ٹرانسٹیٹر سے کال آئی شروع ہو گئی۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسٹیٹر آن کر دیا۔

” جیلو جیلو۔ ہاں کالنگ۔ اور* — بروک کی آواز سنائی دی۔ ”یس ہاں! — سوئیڈل بول رہا ہوں۔ دو ایکری می اور دو ایکری می حبشی جیمز کے پاس آتے تھے۔ جیمز ہرا ہنوں نے تشہ دیکھا تو جیمز نے انہیں خفیہ راستہ بتا دیا۔ وہ یہاں آتے مگر میں پہلے ہی تیار تھا چنانچہ میں نے انہیں مارا گرایا اور اس وقت ان کی لاشیں میرے سامنے بڑی ہوتی ہیں۔ اور* عمران نے سوئیڈل کے ہاتھ میں بات کرتے ہوئے کہا۔

” تمہارے باپ کا کیا نام ہے اور اور* — دوسری طرف سے ہاں نے سرد بلجہ میں پوچھا۔

باپ کا نام — کیا مطلب ہاں۔ اور* — عمران نے ظاہر سے حیرت ہی ظاہر کرتی مٹھی کیونکہ اسے تو سوئیڈل کے باپ کے نام کا علم ہی نہ تھا۔ ” اس کا مطلب ہے کہ تم دو ہی علی عمران جو جس نے پہلے جیکب بن کر مجھ سے بات کی اور پھر میکیتھ بن کر — اور اس کا مطلب ہے کہ تم نے جیمز اور سوئیڈل دونوں کا خاتمہ کر دیا ہے۔ اور* — اس بار دوسری

طرف سے انتہائی گزشت بلجہ میں کہا گیا۔

ڈاکٹر نیلسن المعروف بروک لینڈ صاحب! — میں تو جم ماسٹ خریدنا چاہتا تھا لیکن تمہارے آدمیوں نے سودا کرنے کی بھی بجائے الٹا مجھے اور میرے ساتھیوں پر قاتلانہ حملے شروع کر دیئے اور سنو — اب بھی میں سودا کرنے کے لئے تیار ہوں۔ اور* — اس بار عمران نے اپنے اہل ہاتھ میں بات کرتے ہوئے کہا۔

” بھگواس مت کرو — تم اور تمہارا گروپ زیادہ دیر تک زندہ نہیں رہ سکتا۔ سمجھے — اور اینڈ آل — دوسری طرف سے چلاتے ہوئے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رالظ ختم ہو گیا۔

” چلو اب یہاں سے نکل چلیں۔ ورنہ وہ لوگ بھوکے دزدلوں کی طرح یہاں ٹوٹ پڑیں گے۔ عمران نے کہا اور تھوڑی دیر بعد وہ دوبارہ اپنی کار میں بیٹھے اس کو مٹھی سے نکل کر مین روڈ کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔ ” اب کہاں جانا ہے“ — ” ہائیوے پر پوچھا۔

” رالظ بار۔ اب آفری صورت یہی رہ گئی ہے کہ رالظ سے ہی اسلحہ حاصل کیا جائے۔ فوری طور پر اور کوئی صورت نہیں ہے۔ عمران نے کہا اور ہائیوے نے اثبات میں سر ہلادیا۔

نے جواب دیا تو بروک کے چہرے پر بے اختیار سرسبکی کے آثار پھیلنے چلے گئے۔

”کیا — کیا کہہ رہے ہو — کارل اور انتھونی کو ہلاک کر دیا گیا ہے۔ کیسے — پوری تفصیل بتاؤ۔ اور“ — بروک لینڈ نے ہنٹ چیتے ہوئے کہا۔ اور جواب میں فرانک نے بتایا کہ کس طرح اس ایشیائی گروپ کو بہوش کر کے پوائنٹ ٹو پر لے جایا گیا اور کس طرح وہاں انتھونی ہلاک ہو گیا اور کارل وہاں سے نکل آیا۔ پھر کارل نے اسے تھپڑ ماریا — پھر کارل کلب پر حملہ ہوا اور ابھی تھپڑ دی رہے پہلے کارل کی لاش پوائنٹ ٹو کی عقبی سڑک میں ایک کونجی میں پڑی ہوئی ملی ہے۔

”وہ کونجی کس کی ہے۔ اور“ — بروک نے چونک کر پوچھا۔
 ”باس! — وہ کونجی کرائے کے لئے نکالی تھی۔ یہ گروپ آئے استعمال لڑا رہا — ڈیڑھ کے پاس کوئی پارٹی آئی تو وہ اسے کونجی دکھانے لے گیا تب اس کارل کی لاش سامنے آئی — وہ بندھے ہوئے تھے اور انہیں اسی حالت میں گولی ماری گئی تھی لیکن مرنے سے پہلے ان پر بے پناہ نشہ دیا گیا تھا۔ ان کے دونوں ہاتھ آدھے سے زیادہ چرے ہوئے تھے اور چہرہ بے پناہ تکلیف کی وجہ سے مسخ ہو گیا تھا۔ اور“ — فرانک نے جواب دیا۔

”اورہ ویری بیٹ — بہر حال سنو! — کارل اور انتھونی کی موت کے بعد اب تمہیں لیکن گروپ کا چیف مقرر کرنا ہوں — یہ گروپ پاکیشیا کی سڑکوں سے تعلق رکھتا ہے اور انتہائی خطرناک گروپ ہے اس کا لیڈر جو اپنے آپ کو پرنس آف ڈھچپ کہتا ہے اس کا نام علی عمران

”اب اس کے سوا اور کوئی صورت نہیں کہ میں براہ راست انتھونی سے بات کروں“ — کرسی پر بیٹھے ہوئے بروک نے بڑبڑاتے ہوئے بلبے میں کہا اور پھر سامنے پڑے ہوئے ٹرانسمیٹر پر دوبارہ فونکیشن ایڈجسٹ کرنے لگا۔
 ”ہیلو سیو — چیف باس کاننگ انتھونی۔ اور“ — فونکیشن ایڈجسٹ کرنے کے بعد اس نے مین دہانے ہوئے کہا۔
 ”فرانک بول رہا ہوں چیف باس۔ اور“ — چند لمحوں بعد ٹرانسمیٹر سے آواز نکلی تو بروک لینڈ بے اختیار چونک پڑا۔
 ”انتھونی نے کال کیوں نہیں اٹھائی۔ اور“ — بروک نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”باس کارل اور باس انتھونی دونوں ہلاک ہو چکے ہیں۔ باس انتھونی پہلے ہلاک ہوا تھا اور باس کارل نے مجھے انتھونی کی جگہ ایشن گروپ کا منبر ٹوٹا دیا تھا اور اب باس کارل بھی ہلاک ہو چکے ہیں۔ اور“ — فرانک

لیجے اور آواز کی نقل کرنے کا ماہر ہے۔ میرا خیال ہے اس کا منصوبہ یہ تھا کہ وہ مجھ پر قابو پا کر تم سے میرے لیے میں بات کرتا اور صاف شدہ جم ہائٹ کو منگو لیتا۔ ظاہر ہے تم نے انکار نہ کرتا تھا اس طرح وہ سانی سے جم ہائٹ حاصل کر لیتا۔ لیکن اس کی پلاننگ بہر حال ناکام ہو گئی۔ روک نے کہا اور آرتھر نے اثبات میں سر ہلادیا۔

”بالکل چیف باس! — آپ کی بات سو فیصد درست ہے واقعی اس طرح وہ آسانی سے جم ہائٹ حاصل کر لیتا۔“ آرتھر نے کہا۔
 ”اب تم ایسا کرو کہ لیبارٹری کے حفاظتی نظام نثرول کرنے والوں کو پوری طرح الٹ کر دو۔ وہ اگر پہلے نہ مارا گیا تو لازماً یہاں ریڈ کرے گا۔ اس کے پاس اس کے سوا اور کوئی چارہ کار نہیں ہے۔“ روک لینڈ نے کہا اور آرتھر سر ہلدا، جوا اٹھا اور پھر تیز تیز قدم اٹھانا کرے سے باہر چل گیا۔

آرتھر کے اہر بنانے کے بعد بروک لینڈ اٹھا اور کمرے میں بیٹھنے لگا۔ اس نے چہرے پر شدید ترین تشویش کے آثار نمایاں تھے۔ کارل اور انخوفی کی دست کی خبر سننے اس کے اعصاب کو شدید دھچکا پہنچا اٹھا اور اس خبر کے بعد اُسے احساس ہونے لگ گیا تھا کہ یہ عمران اور اس کے ساتھی اہتہائی نظرانک لوگ ہیں۔ ورنہ عام لوگ کارل اور انخوفی کو اس طرح ختم نہ کر سکتے۔ زان جیسا ایکشن گروپ کارل کا مقابلہ نہ کر سکتا تھا لاکہ وہ یہاں کاربنے والا تھا اور اس کے بے شمار ساتھی اس کے ساتھ تھے۔ لیکن یہ لوگ تعداد میں بھی کم ہیں اور انجینی جی ہیں اس کے باوجود یہ تیزی سے آگے بڑھتے چلے آ رہے تھے۔ ان کی پیش قدمی کسی طرح بھی نہیں رُک رہی۔

ہے۔ وہ رالف بار کے مالک رالف کا پرانا دوست ہے۔ ہو سکتا ہے وہ اس سے دوبارہ رابطہ کرے۔ اس لئے تم ایسا کرو کہ رالف کی خفیہ اور سخت نگرانی شروع کرادو تاکہ اگر وہ اس سے رابطہ کرے تو انہیں گھیرا جاسکے۔ میں ہر قیمت پر اب ان کی موت چاہتا ہوں ہر قیمت پر۔ سمجھ گئے ہو۔ اور۔“ روک نے تیز لہجے میں کہا۔

”لیس باس۔ اور۔“ فرانس نے جواب دیا۔
 ”میری فریکوئنسی نوٹ کر لو۔ اس فریکوئنسی پر تم مجھ سے رابطہ کر سکتے ہو۔ اور۔“ بروک لینڈ نے کہا۔

”لیس باس! — یہ ضروری ہے۔ اور۔“ فرانس نے جواب دیا اور بروک لینڈ نے اُسے مین لیبارٹری کی فریکوئنسی تاکہ رٹرن سٹیٹ کر دیا۔
 ”یہ کونسا گروپ ہے باس! — جو اس قدر خطرناک ثابت ہو رہے؟“ سائمن بیٹھے۔ جسے لیبارٹری انچارج آرتھر نے پوچھا اور بروک لینڈ نے اُسے پوری تفصیل بتادی۔

”اس کا مطلب ہے باس! — کہ کارل سے انہوں نے یقیناً مین لیبارٹری کے بارے میں تفصیلات پوچھ لی ہوں گی اور اب ان کے پاس اس کے سوا اور کوئی چارہ کار نہیں کہ وہ جم ہائٹ کے حصول کے لئے یہاں ریڈ کریں۔ لیکن میری سمجھ میں یہ بات نہیں آتی کہ انہیں پہلے آپ کے پاس جانے کی کیوں سوجھی۔ وہ براہ راست یہاں بھی آ سکتے تھے اور ظاہر ہے اس وقت ہم چونکا بھی نہ ہوتے۔“ آرتھر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”میں نے بھی اس پوائنٹ پر غور کیا ہے اور آرتھر — یہ شخص علی عمران

ابھی وہ کرسمس میں ٹھہلتا ہوا یہ باتیں سوچ رہی رہا تھا کہ ٹرانسٹیٹر سے ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں، بروک لینڈ نے پہلے تو چونک کر ٹرانسٹیٹر کی طرف دیکھا، کیونکہ یہ کال اس کے لئے غیر متوقع تھی، پھر اس نے آگے بڑھ کر ٹرانسٹیٹر کا بٹن آن کیا۔

”ہیلو ہیلو۔۔۔ فرانک کالنگ چیف ہاس، اور۔۔۔ ٹرانسٹیٹر آن ہوتے ہی فرانک کی آواز سنانی دی، اس کے لہجے میں ایسا جوش تھا کہ بروک اور زیادہ چونک پڑا۔

”لیس۔ چیف ہاس اسٹڈنٹ ٹو۔ اور۔۔۔ بروک نے سرد لہجے میں کہا۔

”ہاس!۔۔۔ میں نے اس گروپ کا کھوج نکال لیا ہے۔ یہ گروپ واقعی رالف ہارین آیا، رالف اس دوران گھر چلا گیا تھا۔ اس گروپ نے اس کے گھر کا پتہ معلوم کیا اور پھر یہ رالف کی رہائش گاہ پر پہنچ گیا اور ابھی تک وہیں ہے۔ اور۔۔۔ فرانک نے تیز لہجے میں کہا۔

”کیسے معلوم ہوا۔ تفصیل بتاؤ۔ اور۔۔۔“ بروک نے پوچھا۔

”ہاس!۔۔۔ رالف کا اسسٹنٹ میرا خاص آدمی ہے۔ آپ کی کال کے بعد میں نے اس سے رابطہ قائم کیا تو اس نے یہ ساری باتیں بتادیں۔۔۔ دو ایکری اور دو ایکری میٹھیوں کا حوالہ شناخت کے لئے کافی تھا، چنانچہ میں نے فوری طور پر رالف کی رہائش گاہ کو گھیر لیا اور اندر ایک مخصوص ڈکنٹون پہنچا دیا۔ تب مجھے معلوم ہو گیا کہ یہ گروپ اندر موجود ہے۔ اور۔۔۔ فرانک نے کہا۔

”ویری گڈ فرانک، ویری گڈ۔ تم نے واقعی شاندار کام نامہ سر انجام

دیا ہے، لیکن ان کے بارے میں علم ہو جانے کے باوجود وہ ابھی تک زندہ کیوں ہیں۔ اور۔۔۔ بروک نے اتنبانی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاس!۔۔۔ رالف آپ کا دوست ہے اس لئے میں نے سوچا کہ آپ سے مزید احکامات لے لوں۔۔۔ اگر آپ حکم دیں تو میں پوری کوشش ہی راکٹوں سے اڑا دوں۔۔۔ یا حکم دیں تو پہلے اتنیس ہیپوشس کروں اور پھر اس گروپ کا خاتمہ کروں۔ جیسے آپ کہیں۔ اور۔۔۔“ فرانک نے کہا۔

”تم پوری کوشش یوں سے اڑا دو۔ کسی کو بھی زندہ نہ چھوڑو۔ چاہے وہ رالف ہو یا کوئی اور۔۔۔ سمجھے۔ اور۔۔۔ بروک نے تیز لہجے میں کہا۔

”لیس ہاس، اور۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور بروک لینڈ نے اور اور اینڈ آل جگہ کر ٹرانسٹیٹر آن کر دیا، فرانک کی اس کال نے اسے خاتما حوصلہ دیا تھا۔ اسے یقین تھا کہ فرانک اس گروپ کا یقینی طور پر خاتمہ کر لینے میں کامیاب ہو جائے گا۔

اور پھر تقریباً پون گھنٹے کے شدید انتظار کے بعد آخر کار فرانک کی کال دوبارہ آئی۔

”ہیلو ہیلو۔۔۔ فرانک کالنگ، اور۔۔۔“ فرانک کا لہجہ پرجوش تھا، ”لیس۔ چیف ہاس بول رہا ہوں۔ اور۔۔۔ بروک نے تیز لہجے میں کہا۔

”ہاس!۔۔۔ گروپ کا خاتمہ کر دیا گیا ہے اور ان کی لاشیں میسر سامنے بڑی ہوتی ہیں۔ اور۔۔۔“ فرانک نے تیز لہجے میں کہا۔

”لاشیں، کیا مطلب!۔۔۔ کوئی کوراکٹوں سے تباہ کر دینے کے بعد ان لاشیں کیسے دستیاب ہو سکتی ہیں۔ اور۔۔۔ بروک نے چونکے ہوئے کہا۔

”باس! — کوٹھی کی تباہی کے باوجود یہ بیچ گئے تھے۔ شاید کسی تہ خانے میں چھپے ہوئے تھے۔ لیکن ہم نے نگرانی جاری رکھی۔ پولیس بھی وہاں پہنچ گئی۔ — پھر ہم نے عقربی طرف سے ایک اور کوٹھی کے پھاٹک سے ایک کار بھرتے دیکھی اور باس! — رالف کے ساتھ وہ چاروں افراد وہی کار میں موجود تھے۔ چنانچہ ہم نے اس کار پر بے دریغ فائر کھوا دیا۔ — نتیجہ یہ کہ رالف سمیت وہ چاروں لاشوں میں تبدیل ہو گئے۔ پھر پولیس کے آجانے کے باوجود ہم ان کی لاشیں اٹھا کر لے آئے ہیں کامیاب ہو گئے ہیں۔ اور“ — فرانک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”فرانک! — تمہارے اور اعتقوفی کے درمیان کیا تعلق تھا۔ اور“ — ہر روک نے سچکات سرد لہجے میں کہا۔

”تعلق — وہ میرا باس تھا۔ کیوں۔ اور“ — فرانک نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اس کے علاوہ کیا تعلق تھا — کوئی رشتہ داری۔ اور“ — ہر روک نے پوچھا۔

”رشتہ داری تو نہیں تھی باس! — البتہ میں اور اعتقوفی کلاس فیملی بے تھے مگر آپ — کیوں پوچھ رہے ہیں۔ اور“ — فرانک کے لہجے میں تیرت کا عنصر اور زیادہ بڑھ گیا۔

”تم شادی شدہ ہو اور“ — ہر روک مسلسل اٹرو لو لینے پر ٹلا جوا تھا۔

”لیں باس۔ اور“ — اس بار فرانک نے صرف جواب دیا اور کچھ پوچھا نہیں۔

”تمہاری وائف کا کیا نام ہے اور کتنے بچے ہیں تمہارے۔ اور“ — ہر

ہر روک نے پوچھا۔

کوئی بچہ نہیں ہے اور وائف کے ساتھ بھی جھگڑا ہے ہم علیحدہ رہتے ہیں۔ اور“ — فرانک نے جواب دیا۔

”یہ لاشیں اب کہاں ہیں۔ اور“ — ہر روک نے پوچھا۔

”پوائنٹ ٹو پر جناب۔ اور“ — فرانک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اور کے — میرا ایک خاص آدمی آ رہا ہے اس کا نام کوکن ہے۔ تم اُسے یہ لاشیں دکھا دینا۔ اس کے بعد اُسے کہنا کہ وہ مجھے کال کرے۔ اور“ — ہر روک نے کہا۔

”لیں باس۔ اور“ — فرانک نے جواب دیا اور ہر روک نے اور اینٹ

آل کھد کر رابطہ آف کیا اور پھر تیزی سے ایک اور فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنے لگا۔ فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنے کے بعد اس نے فون دبا دیا اور کال دینی شروع کر دی۔

”لیں۔ کوکن انڈنگ۔ اور“ — چند لمحوں بعد ایک آواز سنائی دی۔

”کوکن! — کارل گروپ کے پوائنٹ ڈسے واقف ہو۔“ — ہر روک نے پوچھا۔

”لیں ہس۔ اور“ — دوسری طرف سے کوکن نے کہا۔

”اس گروپ کے فرانک کو جانتے ہو۔ اور“ — ہر روک نے پوچھا۔

”لیں باس! — آپ ہی طرح جانا ہوں۔ اور“ — دوسری طرف سے کوکن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”وہ شادی شدہ ہے یا غیر شادی شدہ۔ اور“ — ہر روک نے پوچھا۔

”شادی شدہ ہے لیکن جوسی کے ساتھ جھگڑا ہے اس کا — مگر

کو کون نے کہا۔

اور کے — میں تمہاری کال کا منتظر رہوں گا — اور اینڈ آل“
بروک نے مطمئن لہجے میں کہا اور ٹرانسمیٹر آف کر کے اس نے اطمینان کا
ایک طویل سانس لیا۔ اُسے یقین تھا کہ کو کون سب کچھ آسانی سے معلوم
کر لے گا۔

اسی لمحے آرٹھر اندر داخل ہوا اور بروک نے اُسے ساری تفصیل بتادی۔
باس! — آپ کو ہر صورت میں ہوشیار رہنا چاہیے۔ اگر کو کون کی
تسلی جی ہو جلتے تب بھی آپ لاشیں یہاں منگالیں۔ میرے پاس جدید ترین
میک اپ واش ہے۔ یہاں بھی انہیں اچھی طرح چیک کر لیا جائے تو زیادہ
بہتر ہے۔ آرٹھر نے مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے۔ پہلے کو کون کی رپورٹ تو آجائے۔ بروک نے
کہا اور آرٹھر سر ہلاتا ہوا اٹھا اور کمرے سے باہر چلا گیا۔ چونکہ وہ لیبارٹری
کا انچارج تھا اس لئے وہ مسلسل مشغول رہتا تھا۔
پھر تقریباً ایک گھنٹے کے شدید انتظار کے بعد ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں
کی آوازیں ابھریں تو بروک نے جلدی سے ہاتھ بڑھا کر اس کا بٹن
آن کر دیا۔

ہیلو ہیلو۔ فرانک کالنگ چیف باس۔ اور — فرانک کی آواز
سنائی دی۔

نیس چیف باس انڈنگ یو۔ اور — بروک نے جواب دیتے
ہوئے کہا۔

کو کون سے بات کیجئے باس۔ اور — فرانک کی آواز سنائی دی۔

آپ کیوں پوچھ رہے ہیں۔ اور — اس بار کو کون نے بھی حیران ہوتے
ہوئے کہا۔

سنو کون! — کارل بھی ہلاک ہو چکا ہے اور اس کا نمبر ٹو انٹونی بھی۔
اس لئے فہرستہ قری فرانک کو میں نے ایکشن گروپ کا چیف مقرر کر دیا ہے
اس نے پاکستانی گروپ کے خلاف کام کیا ہے اور بقول اس کے اس
نے اس گروپ کو ہلاک کر کے ان کی لاشیں پوائنٹ ٹو پر رکھی ہوئی ہیں
لیکن پاکستانی گروپ آوازیں اور لہجہ نقل کرنے کا ماہر ہے۔ پہلے
یہی اس نے بیہ کوآٹر کے جنرل یونیورسٹی اور میرے آدمی سوڈن کا بیوہ ہو
لہجہ اختیار کر کے مجھے دھوکہ دینے کی کوشش کی ہے اور مجھے اب بھی
خوش ہے کہ کہیں معاملہ الٹ نہ ہو۔ فرانک ان کے ہاتھ لگ گیا
ہو اور فرانک کی بجائے اس گروپ کا آدمی بات نہ کر رہا ہو۔ اس لئے
میں نے فرانک سے کہا ہے کہ میرا خاص آدمی کو کون پوائنٹ ٹو پر آ رہا ہے
تم فرانک سے اچھی طرح واقف ہو اس لئے تم جا کر ان لاشوں کو بھی چیک
کر۔ خاص طور پر ان کے چہروں پر میک اپ چیک کرنا اور پھر فرانک
کو بھی جس طرح چاہو چیک کرو۔ اور اگر فرانک اصل ہوا اور لاشیں
بھی اصل ہوں تو پھر وہیں سے مجھے کال کر کے رپورٹ دینا۔ اور —
بروک نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے باس! — میں اب پوری طرح آپ کا مقصد سمجھ گیا
ہوں۔ میں اس فرانک کو ایسے انداز میں ٹوں ٹوں گا کہ اگر وہ غلط آدمی ہو
گا تو پہلے سوال پر ہی سامنے آجائے گا اور اگر وہ غلط ہوا تو میں اسے گولی
مار دوں گا۔ اور لاشوں کو بھی چیک کر لوں گا۔ آپ قطعاً بے فکر رہیں۔ اور —

”کراؤ بات۔ اور“۔ بروک نے فرسٹ چبائے ہوئے کہا۔

”ہیلو باس! میں کوکن بول رہا ہوں۔ میں نے لاشیں اچھی طرح چیک کر لی ہیں وہ واقعی اس گروپ کی ہی لاشیں ہیں۔ دو ایکری میس اور دو ایکری میس جیشی۔ میں نے ان کے میک آپ چیک کئے ہیں۔ ان چاروں کے چہروں پر میک آپ تھے۔ دو ایکری میس ڈرائیو ایلیٹ تھے اور دوسرے ڈرائیو ایکری میس جیشیوں کے سر پر میک آپ تھے۔ میں نے فرانک سے بھی تفصیلی انٹرویو کیا ہے وہ اصل فرانک ہے۔ اس کے باوجود میں نے اس کا چہرہ بھی چیک کیا ہے اس کے چہرے پر میک آپ نہ تھا۔ اس کے علاوہ میں نے رالف کی رہائش گاہ بھی جانچ دیکھی ہے۔ اُسے راکٹوں سے مکمل طور پر تباہ کر دیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی وہ جگہ بھی دیکھی ہے جہاں اس گروپ کی کار پر حملہ ہوا تھا۔ کار اسی وہاں موجود ہے۔ اور“۔ کوکن نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ اب تم ایسا کرو کہ چاروں لاشیں اپنی کار میں ڈال کر مغربی پہاڑیوں میں واقع جمیل کے پاس پہنچ جاؤ اور لاشیں وہاں رکھ کر واپس چلے جاؤ۔ اور“۔ بروک نے اس بار قہرے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے باس۔ اور“۔ دوسری طرف سے کوکن نے جواب دیا اور بروک نے اور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا اور پھر مینز پر پڑے انٹرکام کارسیور اٹھا لیا۔

”لیں۔“۔ رسیور اٹھاتے ہی اس کے کانوں میں ایک آواز پڑی۔

”چیف، بس سپیکنگ۔ آرتھر کو میرے پاس بھیجو۔ فوراً“۔ بروک نے تیز لہجے میں کہا اور رسیور رکھ دیا۔ پانچ منٹ بعد آرتھر کمرے میں داخل ہوا۔

”لیں باس“۔ آرتھر نے کہا۔

”کوکن نے پوری طرح تسلی کر لی ہے لیکن اس کے باوجود میں نے تمہارے کہنے پر چاروں لاشیں فرسٹ پوائنٹ پر منگوالی ہیں۔ تم اب اپنے آدمی فرسٹ پوائنٹ پر بھیجو اور تاکہ وہ لاشیں اندر لے آئیں اور جب لاشیں آجائیں تو مجھے اطلاع دینا۔ میں انہیں خود ہی چیک کروں گا۔ بروک نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”لیں باس“۔ آرتھر نے جواب دیا۔

”اس وقت تک میں آرام کرنا چاہتا ہوں۔ لیکن لاشیں اندر آتے ہی مجھے فوری مطلع کر دینا۔“ بروک نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا ایک سائیڈ پر موجود دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

جو ہو گا دیکھا جائے گا۔ ایک طرف بیٹے جو امانے نہ ہاتے ہوئے کہا۔
 ”تمہارے اندر بھی شاید تنویر جیسی رُوح ہے۔۔۔ بجائی، ایسا برقی
 کے ساتھ ہی وہ جم ہانٹ میں تباہ ہو جائے گی اور پھر سب لائیں ہائیں فٹس۔
 ہم میں لیڈر نہیں تباہ نہیں کرتے آتے۔ جم ہانٹ حاصل کرنے آتے ہیں
 اور واوی اہاں کہتی تھیں کہ وہ کام لیا کرو کہ سانب ہی مرجاتے اور لافنی بھی
 نہ ٹوٹے۔ اور سانب مرے یا نہ مرے لافنی کو بہر حال نہیں ٹوٹنا چاہیے
 کیونکہ سانب تو سخت میں زمین سے نکل کر آتے ہیں ایک نہ ہی دوسرا ہی
 مگر لافنی خریدنے کے لئے رقم چاہتیے۔ کیا سمجھتے۔۔۔ عمران کی
 زبان رواں ہو گئی۔

”میرا خیال ہے باس! کہ ہم لوگوں، فرائٹ اور سس کے ساتھیوں کی
 لائیں لے جائیں اور انہیں وہاں رکھ کر خود ادھر ادھر چھپ جائیں، پھر
 جیسے ہی وہ لوگ لائیں اٹھائے آئیں ہم ان پر ٹوٹ پڑیں۔ میک آپ
 باکس ہم ساتھ لے جائیں اور ان کے میک آپ میں ہم آسانی سے اندر جا سکتے
 ہیں۔“ ٹائیگر نے کہا۔

”اول تو جوزف اور جو امانا جیسی ٹیم شمیم لائیں یہاں پر سے کا برن میں
 نہ ملیں گی۔ ان بیسی لاشوں کے لئے ہمیں دو آدمی نہیں بلکہ دو دیواروں نے
 پڑیں گے۔ دوسری بات یہ کہ اگر وہ اندر سے باہر کا نظارہ کر رہے
 ہوں گے تو پھر کسی جہی طرف سے فائرنگ نہ ہوئی اور ان کے ساتھ سمارٹی
 اصل لائیں بھی وجود میں آجائیں گی۔“ عمران نے کہا اور ٹائیگر کے
 ہونٹ بے اختیار پھینچ گئے۔

”پھر یہی ہو سکتا ہے کہ ہم کچھ دنوں کے لئے غائب ہو جائیں۔ آفر

”ضرورت سے کچھ زیادہ ہی بزدل ہے یہ بروک بھی۔“ عمران
 نے ٹرانسپیرٹ کرتے ہوئے منہ بنا کر کہا اور ساتھ بیٹھا ہوا ٹائیگر بے اختیار
 مسکرایا۔
 ”پھر اب کیا کرنا ہے۔ کیا ہم لائیں بن کر وہاں جائیں؟“ ٹائیگر
 نے کہا۔

”اب یہ معلوم نہیں کہ وہ لوگ اندر سے باہر کا منظر چیک کر رہے ہوں گے
 یا نہیں۔ اور یہی ہو سکتا ہے کہ لائیں اٹھانے والے مرے کو مارے
 شاہ مدار کے مصداق پہلے لاشوں پر فائرنگ کریں اور پھر اٹھائیں اس طرح
 تو ہم واقعی اصل لاشوں میں تبدیل ہو جائیں گے۔“ عمران نے
 ہونٹ چباتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے بھی اثبات میں سر ہلا دیا۔

”ماسٹر! آپ کس چکر میں پڑ گئے ہیں، اسلحہ یہاں وافر مقدار میں
 موجود ہے، ہم یہ اسلحہ لے کر اس لیڈر برقی میں گھس جاتے ہیں۔ پھر

کبھی تو یہ بروک لیبارٹری سے باہر آئے گا جی۔" ٹائیکر نے
لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

"ہاں!۔۔۔ جب وہ ہم ہاسٹ کسی سائنسی لیبارٹری کو فروخت کر
دہم تک میں جمع کرالے گا تو آج مانے گا باہر۔"۔۔۔ عمران نے کہا اور
ایک بار پھر ڈونٹ پھینچ کر خاموش ہو گیا۔ عمران کی پیشانی پر بھی سوچ کی
نمواد برکتی تھیں۔

ایک ہی ممکنہ حل سنے کر کوکن ہو گیا میرے قدمے قدمے تا مدت کا ہے اس
کوکن کی اصل لاش تہ تیوں کی نقلی لاشوں سمیت وہاں رکھ دی جائے
میں کوکن بن کر ساتھ رہوں۔ پھر آگے جو جو کا موقع دیکھ کر کیا جائے گا۔
چلو اٹھو، تیاری کرو۔"۔۔۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ جی وہ تینوں
اٹھ کھڑے ہوئے۔

تھوڑی دیر بعد عمران کوکن کے سب آپ میں ٹیڑگ پر بیٹھا ہوا ہے
جب کہ اس کے باقی ساتھی سیٹوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ کوکن کی لاش
عمران نے اپنا میک اپ کر کے اسے دونوں سیٹوں کے درمیان فرسٹ
لٹایا ہوا تھا۔ کار تیزی سے مغربی پہاڑیوں کی طرف اڑی چلی جا رہی
اور کار میں خاموشی تھی کیونکہ ہر شخص آئندہ آنے والے واقعات کے بارے
میں سوچ بچار میں مصروف تھا۔

تقریباً ایک گھنٹے کی مسلسل ڈرائیونگ کے بعد کار پہاڑی علاقے
داخل ہو گئی اور تھوڑی دیر بعد دُور سے آئے جمیل بھی نظر آنے لگے
پہاڑیاں بالکل ویران تھیں۔ نہ ان پر کوئی درخت تھا اور نہ ہی کوئی انسان
وہاں نظر آ رہا تھا۔

"اوپر کے۔۔۔ اب تم لاشوں میں تبدیل ہو جاؤ۔"۔۔۔ عمران نے
سکراتے ہوئے کہا ٹائیکر تو وہیں نیچے کھجک کر ٹیڑھا ہو کر لیٹ گیا جبکہ
جوڑف اور جونا ایک دوسرے کے ساتھ لگ کر ٹیڑھے ہو گئے۔ عمران نے
کار جمیل کے قریب لے جا کر روکی اور پھر دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا۔ کار
کی دوسری سائیڈ پر آکر اس نے دروازہ کھلا اور پھر اس نے جب تک کہ
ٹائیکر کو باہر گھسیٹا اور اسے کار کے قریب جی زمین پر لٹا دیا۔ اس کے
بعد اس نے جوڑف، جونا کو بھی اسی طرح گھسیٹ کر نیچے لٹایا اور پھر
کوکن کی اصل لاش کو بھی باہر نکال کر ان کے ساتھ لٹا دیا۔ اس کے ساتھ
ہی وہ دوبارہ کار میں بیٹھا اور کار کو آگے بڑھا کر اس نے آٹے موڑا
اور پھر تیزی سے واپس چل پڑا۔ لیکن نزدیک ہی ایک موڑ پر آسٹے
کار روکی اور پھر نیچے اتر کر اس نے سائیڈ سیٹ پر لٹائی اور اندر سے
مشین گن نکال کر اس نے آٹے سے کار کا دروازہ بند کیا اور پھر چٹان
کی طرف چلتا ہوا آگے بڑھنے لگا۔ اس نے ہان بوجھ کر وہ سگڑ سلیکٹ کی
مٹی، تھوڑی دیر بعد وہ چٹانوں کی اوٹ لیتا ہوا اس جگہ سے آتی قریب
پہنچ گیا کہ اب اس کے ساتھی آٹے زمین پر پڑے صاف دکھائی دے
رہے تھے۔

اسی لمحے کچھ دُور سے ہلکی سی گڑگڑا ہٹ سنائی دی اور ایک بھاری
چٹان تیزی سے سرکتی ہوئی ایک طرف کوڑھتی اور ایک ایک کر کے اس
بٹی ہوئی چٹان والی جگہ سے نظر آنے والے دانے سے آٹھ افراد باہر
نکل آئے۔ ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں اور وہ بڑے پوکے
انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہے تھے جیسے انہیں خطرہ ہو کہ کہیں ارد گرد

”ایک منٹ۔ پہلے یہ بتاؤ کہ اندر سے آنے کا راستہ کونسا ہے۔“
 عمران نے کہا۔

”یعقوبی دیوار درمیان سے چھٹ کر ذرا سی بٹ جاتی ہے اور دروازہ
 بن جاتا ہے۔“ کوئی نے جواب دیا۔ وہ عام سامعین آپریٹر تھا اس
 لئے وہ خوفزدہ نہ ہو سکا۔

”اوکے۔ بلاؤ اسے۔ بس یہ یاد رکھنا کہ اگر اُسے کوئی شک پڑ گیا
 تو پھر تمہاری موت انتہائی عبرتناک ہوگی۔“ عمران نے سڑ بوجے میں
 کہا اور کرومی نے جلدی سے سفین کو آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔

”ہیلو ہیلو۔ فرسٹ پوائنٹ آپریٹر کرومی بول رہا ہوں باس۔“
 کرومی نے ایک بٹن دبا کر انتہائی سہولت سے بوجے میں کہا۔

”ہاں کرومی! کیا پوزیشن ہے۔“
 ”نیشن میں سے آواز
 نکلی اور عمران جو کرومی کے ساتھ کھڑا تھا اس نے بجلی کی سی تیز رفتاری سے کرومی
 کے منہ پر ہاتھ رکھ کر اُسے بولنے سے روک دیا۔

”باس!۔ لائشیں اندر پہنچ چکی ہیں۔“ عمران کے حلق سے
 کرومی جیسی آواز نکلی۔

”کتنی لائشیں ہیں۔“
 ”ہاں نے پوچھا۔

”چار ہیں باس!۔“
 ”دو الیشیائی ہیں اور دو امیریمی جیسی۔“
 ”دو لوگوں جیسے۔“ عمران نے جواب دیا۔

”اوکے۔ میں آ رہا ہوں۔“
 ”باس نے کہا اور اس کے ساتھ ہی
 عمران نے ہاتھ بڑھا کر مشین کے بٹن آف کر دیئے۔ اس کے ساتھ ہی اس
 نے کرومی کے منہ سے ہاتھ ہٹا لیا۔

”اوکے کرومی!۔ اب تمہاری زندگی محفوظ ہو چکی ہے۔ ادھر
 ڈو۔۔۔ عمران نے کہا اور کرومی اٹھا اور سڑنے ہی لگا تھا کہ عمران
 زوگھوٹا اور کرومی کی کپڑی پر اس کی مڑی موٹی انگلی کا جب پڑا اور
 ہی چھتا ہوا اچھل کر ایک طرف فرخ پر جا گرا۔ نیچے گر کر وہ ایک دو
 کے لئے سڑ پاپھر ساکت ہو گیا۔

اسے گھسیٹ کر ایک طرف ڈال دو اور سب نے بھی اس دیوار
 لوٹوں میں ایک دوسرے کے ساتھ لگ کر کھڑا ہونا ہے۔
 ”نو سکا۔“
 ”ماں باس کے ساتھ اور آدمی نہیں ہوں۔ اس لئے محتاط رہنا۔۔۔“

ان نے کہا اور پھر ٹانگی کرنے کے بعد کوئی گھسیٹ کر ایک سائیڈ پر ایک کونے
 پر کودا اور خود بھی وہاں دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔ عمران بھی اس کے
 فہ تھا جب کہ جڑت اور جوانا دیوار کے دوسرے کونے میں تھکے ہوئے
 سے تھے۔

تقریباً پانچ منٹ بعد دیوار میں سے سر کی آواز سنائی دئی اور اس کے
 فہ ہی دیوار درمیان سے تھوڑی سی سائیڈوں میں مٹی اور ایک آدمی
 کے جسم پر نیلے رنگ کا سوٹ تھا اچھل کر باہر آیا جس نے کہا کہ عمران اس
 ہی جھوکے عقب کی طرح جھپٹا اور دوسرے لمحے وہ آدمی اس کے سینے
 پر لگا دوبارہ کونے میں پہنچ گیا۔ عمران نے ایک ہاتھ اس کے سینے کے
 اور دوسرا ہاتھ اس کے منہ پر رکھ کر اُسے اس طرح اٹھا کر چھپے گیا
 کہ نہ ہی اس کے پیر گھٹنے کی آواز پیدا ہوتی تھی اور نہ ہی اس کے حلق
 سے کوئی آواز برآمد ہوتی تھی لیکن جب اس آدمی کے علاوہ اور کوئی آدمی
 یا تو عمران نے اُسے نیچے پٹھا اور وہ آدمی نیچے گرتے ہی اُٹھنے لگا تھا کہ

عمران نے استہانی پھرتی سے لات اس کی گردن پر رکھ کر گھما دی اور اس آدمی کا جسم ایک دھماکے سے نیچے گرا اور وہ ساکت ہو گیا۔ اس کے چہرے پر کھلیت استہانی شہید تکلیف کے آثار نمودار ہو گئے۔

”کیا نام ہے تمہارا؟“ — عمران نے چہرہ کو ذرا سا دلپس موڑتے ہوئے سرد بلجے میں پوچھا۔

آ — آ — آرتھر — اس آدمی کے حلق سے رک رک کر آواز نکلی اور عمران نے پیر بیٹھا اور دوسرے لمحے جھک کر اس کی گردن پکڑ لی اور ایک جھٹکے سے اُسے اٹھا کر کھڑا کر دیا اور پھر پک جھٹکے میں وہ اس کا کوٹ مٹی اس کے آدھے بازوؤں تک اتار چکا تھا۔

”اگر تمہارے حلق سے آواز نکلی تو رُوح نکال دوں گا جسم سے“ — عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

تت — تت — تم کو نام ہو — تم تو مقامی لگتے ہو —

اس آرتھر نے حیرت سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”بروک کہاں ہے؟“ — عمران نے اس کے سوال کا جواب دینے کی بجائے پوچھا۔

وہ — وہ آرام کر رہا ہے۔ آرتھر نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی عمران کا ہاتھ گھوما اور آرتھر کا بھی وہی شہر ہوا جو اس سے پہلے کہ وہی کا ہو چکا تھا۔ لیکن نیچے گر کر اس نے اٹھنے کی کوشش کی تھی کہ ایک بار پھر اس کی کینٹی پر عمران کے برٹ کی ٹوپوری قوت سے پڑی اور وہ ساکت ہو گیا۔

”ٹائیگر — اس کا لباس آرو۔ مجھے اس کا میک اپ کرنا ہے۔ اس

کا قد و قامت میرے برابر ہے۔ اس لئے کام چل جائے گا“ — عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کوٹ کی اندر کی جیب سے ایک چمپاسا میک اپ باکس نکال لیا۔ ٹائیگر نے پھرتی سے آرتھر کا لباس اتارنا شروع کر دیا۔ عمران نے بائیں ایک طرف رکھ کر اُسے کھولا اور پھر اس میں موٹو سامان کی مدد سے اس نے پہلے اپنے چہرے پر موٹو دو کون کا میک اپ اتارا اور پھر آرتھر کا میک اپ کرنا شروع کر دیا۔ بائیں میں مخصوص کریم اور آنکھوں میں ڈراپ ڈالنے کے بعد جب اس کا ہاتھ رکا تو اس کی آنکھیں آرتھر کی حیرت کر سنی اور بال بکے سُرخ رنگ کے اور گھنگھرائے ہوئے تھے۔ اب وہ چہرے سے آرتھر ہی نظر آ رہا تھا پھر اس نے اپنا لباس اتارا اور آرتھر کا اترا ہوا لباس پہننا شروع کر دیا۔ حتیٰ کہ اس نے آرتھر کی جردیں اور بوٹ بھی پہن لئے پھر اپنے لباس کی جیبوں کا سامرا سامان نکال کر اس نے آرتھر والے لباس کی جیبوں میں منتقل کر دیا۔

”ان دونوں کا نام دو“ — عمران نے اس خلا کی طرف مڑتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے کمرہ سائنفرنگ مشین پستل کی ٹھک ٹھک سے گونج اٹھا اور کرمی اور آرتھر دونوں تڑپے بغیر ہی بیہوشی کے عالم میں مُردہ ہو چکے تھے۔

کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا، اس کے چہرے پر اب گہرا اطمینان نمودار ہو گیا تھا۔
 میں کافی دیر تک سو تا رہا ہوں، حالانکہ مجھے تو ایسے محسوس ہوتا ہے جیسے
 میں نے بس ذرا سی آنکھ جھپکی ہو۔ بروک نے کلابائی پر بندھی ہوئی گھڑی
 دیکھتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یس ہاں۔۔۔ عمران نے جواب دیا اور تیزی سے دروازے کی طرف
 بڑھ گیا۔ پھر وہ آگے پیچھے چلتے ہوئے ایک راہداری سے گزرا کر ایک چھوٹے
 سے کمرے میں آگے اور عمران نے کمرے کی ایک دیوار پر خصوصی انداز میں
 ہاتھ رکھ کر اسے دبا یا تو سامنے والی دیوار درمیان سے ہٹ کر سائینڈوں میں
 ہو گئی اور وہاں خلا سا پیدا ہو گیا۔

”چلیے ہاں۔۔۔ عمران نے کہا اور بروک سر ہلاتا ہوا اس خلا سے دور
 طرف آگیا۔ سامنے ایک طویل راہداری تھی جس کے انتہا پر اسی طرح دیوار
 میں ایک کھلا خلا نظر آ رہا تھا۔ اس خلا کو پار کر کے وہ ایک کمرے میں آئے
 جس کی دیوار کے ساتھ مشین نصب تھی اور آگے سرگت جا رہی تھی جس کے
 آخری دہانے سے آسمان دکھائی دے رہا تھا۔

”یہ آپریٹر کہاں چلا گیا۔۔۔ بروک نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 شفٹ تبدیل ہو رہی ہے۔ دوسرا آپریٹر آنے والا ہے۔۔۔ عمران
 نے جواب دیا اور بروک سر ہلاتا ہوا اس سرگت کی طرف بڑھ گیا۔
 متنور ٹی وی ریکارڈ وہ اس دھانے سے نکل کر باہر کھلے علاقے میں آگئے
 کچھ دوزخ زمین پر چار جسم بے حس و حرکت پڑے ہوئے تھے جن میں سے
 دو الیشیائی اور دو ایگری می مشینوں کے تھے۔ بروک کے چہرے پر ان بے حس و
 حرکت جسموں کو دیکھ کر بے اختیار ناتواں مسکراہٹ رنگ گئی۔

عمران نے کمرے کا دروازہ ڈرا زور سے کھولا اور اندر داخل ہو گیا
 اور اس کے ساتھ ہی کرسی پر نیم دراز آنکھیں بند کئے لیٹا ہوا بروک بڑا کرسی پر
 ہو گیا۔ اس کی آنکھوں میں نیند کا شمار موجود تھا۔
 ”اوہ، آخر تم۔۔۔ کیا ہوا۔۔۔ کیا لاشیں آگئی ہیں۔۔۔ بروک نے
 آنکھیں پٹپٹاتے ہوئے پوچھا۔

”یس ہاں!۔۔۔ لیکن میں نے انہیں اندر نہیں منگوا یا۔ وہیں جمیل کے
 پاس ہی پڑی ہوئی ہیں۔ میں نے خود وہاں جا کر چیکنگ کی ہے، وہ
 واقعی اصل لاشیں ہیں اور اسی گروپ کی ہیں۔۔۔ میں نے سوچا کہ
 لیبارٹری میں کام کرنے والے لاشیں دیکھ کر خوفزدہ نہ ہو جائیں۔۔۔
 عمران نے آخر کے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”اوہ اچھا کیا۔۔۔ مقصد تو لاشوں کے بارے میں پوری تسلی کرنی تھی۔
 چلو مجھے دکھاؤ۔۔۔ بروک نے اطمینان کا طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور

”جوں۔۔۔ واٹ واٹ کے غلات کا م کرنے آئے تھے، نانس“
 بروک نے بڑے سنز یہ سے لہجے میں کہا اور قدم بڑھا کر آواہ ان جیسے وہ
 حرکت جہوں کے قریب پہنچ گیا۔

اس لئے اب ابھی طرح تصدیق کروا کر ہم زندہ میں لاشوں میں تبدیل
 ہو چکے ہیں۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم۔۔۔ تم کس طرح زندہ بچ گئے۔۔۔ وہ فرانک۔۔۔ وہ کو بھی
 وہ کو کون۔۔۔ آرتمر۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ بروک کے لئے میں بے پناہ حیرت تھی۔

تمہارے اس آدمی فرانک نے واقعی حیرت انگیز کارکردگی دکھائی تھی
 اور رالف کی رہائش گاہ ہی راکٹوں سے اڑا دی تھی لیکن جہ تہہ نمانے میں

ہونے کی وجہ سے بچ گئے تھے اور پھر ہم رالف سمیت ایک غیر راستے
 سے باہر نکل آئے مگر تمہارے آدمی وہاں بھی موجود تھے انہوں نے ہم پر

فائر کھول دیا اور اس فائر کے نتیجے میں میرا دست رالف بلاک ہو گیا
 مگر تمہارے آدمی ہمارے قبا آ گئے جن میں وہ فرانک بھی تھا وہ جگہ

چونکہ وہی تھی جہاں تمہارا ہینڈ ٹو پوائنٹ ہے جہاں سے میں بیرون کر کے
 لے جایا گیا تھا اس لئے پولیس سے بچنے کے لئے ہم اس فرانک سمیت

اس کو بھی میں داخل ہو گئے اور اس سے بعد فرانک نے شد کے ساتھ
 عثمان کھول دی۔۔۔ میں نے اس کے لئے نراسٹریٹ کال کر کے

تمہارے سارے آدمیوں کو واپس بھجوا دیا۔ پھر رالف کی موت کا انتقام لینے
 کیلئے فرانک کو اپنی جان سے باہر دھوا بڑا۔۔۔ اس کے بعد میں نے

تمہیں لیبارٹری سے باہر کھلنے کے لئے فرانک کے بجھے میں تمہیں کال کیا
 لیکن تم ضرورت سے زیادہ ڈیٹیلز دینے سے بچتے۔ چنانچہ تم نے کوئن کو بھجوا

دیا۔۔۔ فرانک سے میں اس کے بارے میں ساری تفصیلات پوچھ چکا تھا
 کیونکہ تم نے پہلے سویڈن کے باپ کا نام پوچھ کر مجھے اپنی اہمیت ظاہر
 کرنے پر مجبور کر دیا تھا اس لئے مجھے یقین تھا کہ تم پہلے کی طرح دوبارہ اٹریو

ار سے۔۔۔ ان پر تو نوٹوں کیوں کے نشانات ہیں اور نہ زخموں کے
 یہ کیسی لاشیں ہیں۔۔۔ بروک نے انسانی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اگر تمہیں پسند نہیں آتا تو زندہ ہو جاؤ گی۔۔۔ اٹھ کر کھڑی
 ہو جاؤ نا پسند لاشو۔۔۔ عمران نے اس بار اپنے اصل لہجے میں کہا۔

”کیا۔۔۔ کیا۔۔۔ تم۔۔۔ تم عمران۔۔۔ بروک نے بے اختیار اچھلتے
 ہوئے کہا، اس کے چہرے پر یحییٰ خوف اور حیرت کے طے جلے آثارات

فردار ہو گئے تھے۔
 اسی طے پنا بے حس و حرکت پڑے ہوئے جہوں میں سے تین ایک
 جھٹکتے آئے کھڑے ہو گئے۔

عمران تو وہ پڑا ڈول ہے۔ وہ جہاہ واقعی اصل لاش ہے“
 عمران نے مسکراتے ہوئے کوئن کی لاش کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جس
 کے چہرے پر بس کا میک اپ موجود تھا۔

اسی لئے جانا بکلی کی سی تیرنی سے بروک پر چھینا اور دوسرے طے چیتا
 جو بروک مشہور بن چنے گرا اور جانا نے اس کے دونوں بازو عقب میں

کر کے اس کی کلاڈوں میں کھپ جھکنے تو دن اور پھر اسے گردن سے
 پکڑ کر دوبارہ کھڑ کر دیا۔

”اب تو بروک بیٹھا صاحب!۔۔۔ تم نے اپنے طور پر تو بڑی عقلمندی
 دکھانے کی دانش کی تھی اور بہت تصدیقیں کرائی تھیں ہماری لاشوں کی۔

وعدہ بنے کہ آئندہ کبھی پالیسیا سے کوئی دعوات حاصل نہ کروں گا۔
بروک نے ایک ٹیلی فون سانس لیتے ہوئے کہا۔

”اس کا فیصلہ بعد میں کریں گے۔ اسے آؤ“۔ عمران نے
سر ہلاتے ہوئے کہا اور آگے بڑھ گیا۔

جو انہوں نے بروک کو بازو سے پکڑا اور پھر اسے گھسیٹا ہوا آگے لے جانے
لگا۔ تھوڑی دیر بعد وہ چٹان کے پیچھے موجود کار تک پہنچ گئے۔

”جہ ہانسٹ کو ڈنگی میں رکھ دو“۔ عمران نے کار کی عقبی سیٹ
پر بڑھے ہوئے دو بڑے بڑے تھیلوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور

جو زفٹ نے دونوں تھیلے اٹھا کر کار کی ڈنگی میں رکھ دیتے اور پھر عمران
نودسٹریٹنگ پر بیٹھ گیا جب تک ٹائیکر سائیڈ سیٹ پر اور بروک کو جو زفٹ اور

جو انہوں نے اپنے ساتھ عقبی سیٹ پر بیٹھا گیا۔ عمران نے کار اسٹارٹ کی اور
پھر اسے ذرا سا بیک کر کے اس نے موٹر اور گھنٹہ گرو واپس کا برن کی

طرف بڑھنے لگا۔

کافی دور جانے کے بعد عمران نے کار ایک سائیڈ پر روکی اور پھر
دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا۔

اسے سبھی لے آؤ“۔ عمران نے مڑ کر کہا اور جو زفٹ اور جو انہوں نے
بروک کو کبھی نیچے اتارا اور پھر وہ سب عمران کے پیچھے چلتے ہوئے ایک

اوپنی چٹان پر چڑھ گئے۔ ہر طرف ویران پہاڑیاں پھیلی ہوئی تھیں۔
”تم اپنی مین لیبارٹری والی عمارت کو پہچانتے ہو گے بروک“۔ عمران

نے مسکراتے ہوئے بروک سے مخاطب ہو کر کہا جو جو زفٹ پیچھے خاموش
کلپتا تھا۔

کرو گے۔ بہر حال تم پھر بھی مطمئن نہ ہوتے اور تم نے کوکن کو بھیج دیا اور
وہ اہمق منہ اٹھاتے سیدھا پرائنٹ لٹو پڑھ بیٹھ گیا اور اس کے بعد ظاہر ہے

اُسے بھی لاش میں تبدیل ہونا پڑا۔ پتھر میں کال کیا گیا لیکن تم پھر بھی
باہر نہ آتے اور تم نے لاشیں یہاں منگوالیں۔ ہم یہاں پہنچے اور پھر ہم نے

تمہارے آدمیوں کو قتل کر دیا اور اندر پہنچ گئے۔ وہاں مشین آپریٹر کروسی
کے ذریعے لیبارٹری انچارج آرتھر کو بلایا گیا۔ اس کے بعد میں نے آرتھر کا

روپ دھارا لیا اور ہم لیبارٹری میں پہنچ گئے۔ لیبارٹری میں
موجود افراد کو کسی بات کا علم ہی نہ تھا۔ میں نے سب سے پہلے تمہیں

چیک کیا۔ تم کمرے میں گہری نیند سو رہے تھے لیکن پھر بھی میں نے
کمرے کے تالے والے سوراخ سے بیہوش کر دینے والی گیس اندر کمرے

میں انجیکٹ کر دی۔ اس کے بعد لیبارٹری آپریٹر شروع ہوا۔ یہاں
آدمی کم تھے اور مشینیں زیادہ۔ چنانچہ آدمی ختم کر دیے گئے اور جہ ہانسٹ

برآمد کر لی گئی۔ اس کے بعد ہم نے تمام لاشیں اندر اکٹھی کیں۔ گیس
کے اثرات صرف ایک گھنٹے تک کے لئے تھے اس لئے ایک گھنٹے بعد میں

تمہارے کمرے میں پہنچا اور تم اطمینان سے میرے ساتھ چل کر یہاں پہنچ
گئے۔ عمران نے اُسے تفصیل سے سارے حالات بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ تم واقعی خطرناک ترین لوگ ہو۔ ہمارا واسطہ کبھی
تم جیسے لوگوں سے نہیں پڑا۔ مجھے تسلیم ہے کہ میں اور میری تنظیم

تمہارے مقابلے میں شکست کھا چکی ہے۔ کاش، میں تمہیں پہلے ہی
جہ ہانسٹ دے دیتا تو میرا ایشن گروپ تو ختم نہ ہوتا۔ بہر حال تم اب جہ ہانسٹ
حاصل کر چکے ہو۔ اس لئے تمہارا مقصد پورا ہو گیا۔ اب تم مجھے چھوڑ دو۔ میرا

میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ نہ مانے تم مجھے کس طرف لے آتے ہو۔ یہاں تو ہر طرف پہاڑیاں ہی پہاڑیاں نظر آ رہی ہیں۔ بروک نے اسی طرح جوٹ جباتے جوئے کہا۔

اس کا مطلب ہے کہ تم شناخت نہیں کر سکتے۔ عمران نے اس طرح منہ بناتے ہوئے کہا جیسے اُسے بروک کے جواب سے غامی مایوسی ہوئی ہو۔

”تم کہنا کیا چاہتے ہو؟“ بروک نے اُلجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”میں نہیں تمہاری لیڈر ٹری کی شناخت کرانا چاہتا ہوں۔“ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک ریوٹ کنٹرول نما آلہ نکالا اور اس کا ایک بیٹن دبا دیا۔ بیٹن دبتے ہی سبز رنگ کا ایک بلب جل اٹھا۔ بروک حیرت سے اس آلے کو دیکھ رہا تھا کہ عمران نے دوسرا بیٹن دبا دیا اور اس کے ساتھ ہی ایک سبز رنگ کا بلب چمکتا جل اٹھا۔ ایک لمحے تک جملنے کے بعد وہ بجھ گیا اور اس کے ساتھ ہی سبز رنگ کا بلب بھی بجھ گیا اور عمران نے وہ ریوٹ کنٹرول نما آلہ نیچے پہاڑیوں میں پھینک دیا۔

اب تمہیں آسانی سے پہچان دو جلاتے گی۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اسی اس کا قہر ختم ہی ہوا تھا کہ یکلخت پہاڑیوں میں اس قدر ہولناک گڑگڑاہٹ سنائی دی جیسے ساری پہاڑیاں اچانک اپنی جگہ سے چل پڑی ہوں۔

”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ کیا ہو رہا ہے یہ؟“ بروک نے کہا اور اسی لمحے ایک اور اس قدر خوفناک دھماکہ ہوا کہ بروک بے اختیار اُٹھلا اور اس کے

ساتھ ہی اس کا جسم چٹان سے نیچے لڑخک گیا لیکن جو مانے چھپت کر اُسے سنبھال لیا۔

اسی لمحے دُور پہاڑیوں میں جیسے خوفناک آتش فشاں پھٹ پڑا ہو۔ آگ کے خوفناک شعلے آسمان تک بلند ہوتے چلے گئے اور جیسے آسمان پر سے اڑتے ہوئے پتھروں کی بارش سی ہونے لگ گئی۔

”یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔“ بروک آنکھیں بند کئے بری طرح چیخا چلاتا جا رہا تھا۔

”یہ سے تمہاری مین لیڈر ٹری۔۔۔ اب پہچان لیا تم نے اُسے۔“ عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا۔

”اوہ۔۔۔ اوہ۔۔۔ تم نے سب کچھ ختم کر دیا۔۔۔ سب کچھ۔۔۔ کاش! ایسا نہ ہوتا۔۔۔ کاش! ایسا نہ ہوتا۔۔۔ بروک گھٹنوں کے بل زمین پر گرا اور اس نے بے اختیار رونا اور چیخا شروع کر دیا۔

تکلیف ہوتی ہے ناں تمہیں۔۔۔ اسی طرح جب کسی ملک کی دولت چوری ہوتی ہے تو اس کے رہنے والوں کو بھی ایسی ہی تکلیف ہوتی ہے مگر بروک لینڈ۔۔۔ عمران نے طنزیہ لہجے میں کہا مگر اسی لمحے بروک پہلو کے بل گرا اور ساکت ہو گیا۔ وہ بیہوش ہو چکا تھا۔

اس کے دونوں ہاتھ کھول دو اور پھر اسے ہوش میں لے آؤ۔“ عمران نے کہا اور ڈائیگریٹر نے جھک کر اس کی کھاتوں میں موجود کلپ بھنگڑی کھول دی اور پھر اس نے اس کا ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا چند لمحوں بعد بروک کے جسم میں حرکت پیدا ہوئی اور ڈائیگریٹر ہٹ گیا۔ بروک نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھولیں اور دوسرے لمحے اس کے حلق سے

چھینیں نکلنے لگیں۔

”تم نے اپنی لیبارٹری کا مشردیکھ لیا۔ اب بولو تمہیں کیا سزا دی جائے؟“ — عمران نے سرد لہجے میں کہا تو بروک تیزی سے تڑپا اور اس نے عمران کے پیر پکڑ لئے۔

”مجھے معاف کر دو۔ مجھے معاف کر دو۔ مجھے مت مارو۔ مجھے مت مارو۔“ اس نے گڑگڑاتے ہوئے کہا۔

”اوسکے۔“ اٹھا اور ہمارے ساتھ چلو۔ جلدی کرو۔ پولیس کسی بھی وقت یہاں پہنچ سکتی ہے۔“ — عمران نے کہا اور بروک تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ سب کار میں بیٹھے تیزی سے واپس کاربن کی طرف بڑھے چلے جا رہے تھے۔

”باس! — آپ نے اس بروک کو معاف کر کے زیادتی کی ہے۔ اس کے جرم کی سزا ملنی چاہیے۔“ ٹائیگر نے انتہائی سنت لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ اس وقت کاربن کے بین الاقوامی ایئرپورٹ پر موجود تھے۔

”مٹر باس سے اس لہجے میں بات کرنے کی تمہیں جرأت کیسے ہوئی؟“ — عمران کے بولنے سے پہلے ہی باس کھڑے جوزف نے غزاتے ہوئے کہا۔ اس کا سیاہ چہرہ غصے کی شدت سے اور زیادہ سیاہ ہو گیا تھا اور جانا بھی حیرت سے ٹائیگر کو دیکھنے لگا تھا کیونکہ ٹائیگر نے جس لہجے میں عمران سے بات کی تھی اس سے واقعی بغاوت کی نو آرز ہی تھی۔

”ارے ارے۔ اتنا غصہ دکھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ ٹائیگر ہے۔ شکار کرنے کے بعد شکار کو کھانا اس کی جبلت میں شامل ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔

”آئی ایم سوری باس! — واقعی میرا لہجہ غلط تھا۔ بس جھٹلاہٹ میں

کی ضرورت تھی جو یہ سارے کام کر سکتا۔ اور تم لے دو کچھ لیا کہ بروک کی وجہ سے پولیس نے بھی ہمیں نہ روکا۔ ہم ہاسٹ بھی ہم پکیشیا نے سفارخانے تک پہنچانے میں کامیاب ہو گئے۔ جہاں سے وہ محفوظ طریقے سے پکیشیا پہنچ جانے گی اور ہمارے لئے کفایت بھی تیار ہو گئے اور اس وقت ہم اطمینان سے پکیشیا بھی روانہ ہو رہے ہیں۔ اب تاؤ۔ اگر میں بروک لینڈ کو اسی وقت بلاک کر دیتا تو پھر میں کس قدر مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا۔ عمران نے اسی طرح خشک بلجے میں ٹائیگر کو سمجھاتے ہوئے کہا اور اس بار ٹائیگر کے چہرے پر ایسے آثار چھا گئے جیسے اس کا بس نہ چل رہا ہو کہ زمین پیٹھے اور وہ اس میں غائب ہو جائے۔

واقعی ہاں! آپ نے درست سوچا۔ جے لیکن آپ جیسی ذہانت تو شاید مگر کڑی میں حاصل نہ کر سکوں گا۔ ٹائیگر نے انتہائی شرمندہ بلجے میں کہا۔

آغا سلیمان پاشا کی خدمت کیا کر دو۔ یہ ذہانت والا نسخہ اسی کے پاس ہے۔ بس مغتوزی سی وہ مزگ کی دال میں ڈال کر مجھے بھی کھلا دیا ہے۔ عمران نے مکر کرتے ہوئے جواب دیا اور اس بار ٹائیگر کے ساتھ ساتھ جونا بھی بے اختیار ہنس پڑا۔

اور میرے لائق کوئی خدمت جناب! اسی لمحے بروک نے ایک طرف سے لاؤنچ میں آکر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا لہجہ بے حد مودبانہ تھا۔

بس ایک بات ذہن میں رکھو بروک۔ اگر آئندہ تم نے یا تمہارے ملک کے کسی آدمی نے پکیشیا سے کوئی سانسہ دھات چرانے کی

ایسا ہو گیا ہے۔ ٹائیگر کے چہرے پر یکجہت انتہائی شرمندگی کے آثار پھیل گئے۔ شاید اسے بھی جوزف کی بات پر احساس ہوا تھا کہ اس کا لہجہ تو بین امیز تھا۔

بلجے کی بات چھوڑو۔ تم لے یہ فقرہ کہہ کر مجھے یہ سوچنے پر مجبور کر دیا ہے کہ میں نے ہمیں اپنا شاگرد بنا کر شاید غلطی کی ہے۔ اس بار عمران کا لہجہ خشک تھا۔

میں معافی چاہتا ہوں ہاں! آپ کو میرے فقرے سے واقعی تکلیف ہوئی ہے۔ ٹائیگر نے اور زیادہ شرمندہ ہوتے ہوئے کہا۔

سنو ٹائیگر۔ سیکرٹ ایجنسی کا مڈوز نر کی نہیں جوتی کہ اس آدمی لڑنا بھڑنا سیکھ لے اور سیکرٹ ایجنٹ بن جائے۔ یہاں عقل کا استعمال جسم سے زیادہ کرنا پڑتا ہے۔ تمہیں معلوم ہے کہ لیبارٹری تباہ ہونے کے بعد یہاں کی پولیس نے کس قدر تیزی سے ان پہاڑیوں کے گرو گھیرا ڈال دیا تھا۔ ان ترقی یافتہ ممالک کی پولیس ایسی ہی کارکردگی دکھاتی ہے۔

اگر بروک ہمارے ساتھ نہ ہوتا تو لازماً پولیس نے ہمیں روک لینا تھا اور پھر ڈنگی میں موجود ہم ہاسٹ بھی سامنے آجاتی اور ہمارے پاس کیا ثبوت تھا کہ یہ ہم ہاسٹ ہمارے ملک سے چرائی گئی ہے اور ہماری ملکیت ہے۔ ظاہر ہے حکومت ایٹرن کارمن اسے ضبط کر لیتی اور لیبارٹری تباہ کرنے کے جرم میں ہمیں بھی شاید سزاؤں کے پیچھے بھیج دیا جاتا۔

پھر ہمارے اہل کاغذات بھی شروع سے ہی ہمارے ہاتھوں سے نکل گئے تھے رالف میرا دوست بھی ہلاک ہو چکا تھا۔ اس لئے ہم ہاسٹ کو بچانے اور خود کو یہاں سے پکیشیا لے جانے کے لئے ہمیں خوری طور پر کسی ایسے سہارے

عمران سیریز میں ایک دلچسپ اور یادگار ناول

سلور سیریز

مصنف: منظر کلیم ایم اے

- سلور سیریز — ایک ایسی تنظیم جس نے عمران کے ملک میں ایک موسیٰ کاروبار پر مکمل اجارہ داری حاصل کرنی چاہی۔ وہ کیسا کاروبار تھا۔؟
- مادام لوسیا — سلور سیریز کی ایسی ایجنٹ جس نے عمران اور اس کے عقیدوں کو حقیقت میں ٹکھنی کا ناچ ناچنے پر مجبور کر دیا۔
- مادام لوسیا — جو نہ صرف مارشل آرٹ کی پیشانی ماہر تھی۔ بلکہ وہ لیوں۔ جسے چھپانی کرنے کی بھی بے حد شوقین تھی اور پھر جو بھی مادام سیا کے سامنے آیا۔ اس کا جیم گولیوں سے چھپانی ہو گیا۔
- مادام لوسیا — جس نے سیکرٹ سروس کی موجودگی میں پیشہ افراد گولیوں سے بھون ڈالا۔ مگر سیکرٹ سروس کے نمبران خاموش تماشائی بنے۔
- گئے — کیوں —؟

- جولیا اور سیکرٹ سروس کے تمام ممبران اکیٹو کے انکار کے باوجود ایک ڈیل میں فیئین شو دیکھنے پر لبند تھے اور پھر اکیٹو کے دامنغ انکا کے باوجود فیشن شو دیکھتے رہے — کیا سیکرٹ سروس نے اکیٹو سے لباوت کرنی تھی؟
- سنسنی خیز اور انتہائی دلچسپ کہانی۔ اسپنس اور ایکشن سے بھر پور۔

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

کوشش کی تو پھر آئندہ کوئی رعایت نہ مل سکے گی۔ اب بھی تمہیں رعایت دینے پر میرے ساتھی مجھ سے ناراض ہو رہے ہیں" — عمران نے کہا۔

"میں نے وعدہ کیا ہے اور وعدہ نبھانوں گا — ویسے ہی آپ نے جارجی مین لیبارٹری تباہ کر کے ہمیں اس قابل ہی نہیں چھوڑا کہ ہم دوبارہ بین الاقوامی طور پر کوئی کام کر سکیں" — بروک لینڈ نے کہا اور عمران مسکرایا۔

اسی لمحے اس فلائٹ کے بارے میں اعلان ہونا شروع ہو گیا جس پر عمران اور اس کے ساتھیوں نے جانا تھا اور عمران اور اس کے ساتھی بروک لینڈ سے مصافحہ کر کے تیزی سے اس حصے کی طرف بڑھ گئے جو صرف فلائٹ پر جلنے والے مسافروں کے لئے مخصوص تھا۔

ختم شد

اوین کلوز

مصنف: منظر کلیم ایم ای

• ایسی ہیروئن انگریز خلیفہیں۔ جو ایک اشارے پر اوپن ہو جایا کرتی تھیں

اور دوسرا اشارے پر رکھ کر جو جاتی تھیں اور عمران اور میجر پر مودیریز دونوں اس

اوپن کلوز کے چکر میں پھنس کر بری طرح پریشان ہو کر رہ گئے۔

• **مائیکل**۔ ایک ایسا ہیروئن انگریز کردار۔ جو روپ بدلنے کا ماہر تھتا۔

جس کی بیک وقت پانچ شخصیتیں تھیں اور وہ سر شخصیت میں اپنی جگہ

سکل دیتا تھا۔ انتہائی حیرت انگیز مسلمانوں کا مالک حیرت انگیز کردار۔

• علی عمران اور میجر پر مودیریز۔ دونوں علیحدہ علیحدہ ایک ہی مشن پر کام کرتے

رہے۔ دو عظیم ایجنٹوں کے درمیان کامیابی کے لئے انتہائی حیرت انگیز

اور دلچسپ مقابلہ۔

• علی عمران اور میجر پر مودیریز کے منہ بولے پریکٹیکل علیحدہ خونخاک قاتل شخصیات

اترے اور میجر پر مودیریز ہی خون پھیلتا چلا گیا۔۔۔ انتہائی سیز فائر۔

• آکیشن سے بھرپور۔

• عمران اور میجر پر مودیریز۔ دونوں میں۔ مشن میں کامیابی کے سلسلے میں

اور کیسے۔۔۔؟ انتہائی حیرت انگیز انجام۔؟

• انتہائی برق رفتار آکیشن۔ دلچسپ اور منفرد واقعات پر مشتمل۔ خوب مزہ

یادگار مقابلوں سے بھرپور۔ اعصاب شکن سپنس اور انوکھے پلٹ

پلٹ برعکس جاسوسی ادب میں ایک نئے تجربے کا نیا مل ایک یادگار ناول۔

• علی عمران کے ملک پاکیشیا اور میجر پر مودیریز کے ملک بنگلہ دیش کی انتہائی قیمتی منشی اور معدنیاتی دولت انتہائی منظم طور پر چوری ہونے لگی تو دونوں حکومتیں پریشان ہو گئیں۔

• میجر پر مودیریز نے علی عمران سے زیادہ برقی رفتار کی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنا مشن مکمل کر لیا۔ کیا واقعی۔۔۔؟

• علی عمران۔ جس نے اس اہم ترین مشن کو سرے سے کوئی اہمیت ہی نہ دی کیوں؟

• میجر پر مودیریز۔ جسے اس کے پینڈ کزنل ٹھوڑی نے علی عمران کا شاگرد بننے

کا مشورہ دیا۔ کیوں۔ انتہائی حیرت انگیز سولوشن۔

• وہ لٹ۔ جب میجر پر مودیریز عمران کے فیڈ پر اس کا شاگرد بننے کے لئے آیا۔

ایک دلچسپ سولوشن۔

• راسکو اور بلیک گولڈ۔ دو بڑے اداکاروں کی مجرم تنظیمیں۔ جو معذرت

کی چوری میں ملوث تھیں۔ لیکن جب عمران اور میجر پر مودیریز کے خلاف

میدان میں اترے تو انہیں فورسز طور پر رکھ کر دیا گیا۔ کیوں۔۔۔؟

یوسف براؤن۔ پاک گیٹ ملتان

عمران یزیدی میں سہنس اور ایکشن سے بھرپور ایک انتہائی منفرد کہانی۔

جولیا ناٹاپ ایکشن

مصنف: مظہر کلیم ایم۔ اے۔

- ★ جولیا کو اغوا کر کے ایک خوفناک اور ناقابل علاج بیماری میں مبتلا کر دیا گیا۔ کیوں۔۔۔۔۔؟
- ★ ایک مجسّمہ تنظیم کی ایسی گہری اور خطرناک سازش کہ عمران بھی اس سازش کا آلہ کا بننے پر مجبور ہو گیا۔
- ★ عمران۔۔۔۔۔ جس نے اپنے ہاتھوں خود جولیا کو موت کے گھاٹ اتارنے کے لئے مجرموں کے حوالے کر دیا۔
- ★ مادام جسکی۔۔۔ ایک منفرد دربار۔۔۔ جس نے جولیا کی زندگی بچانے میں اہم کردار ادا کیا۔۔۔ مادام جسکی کون تھی۔۔۔؟
- ★ جولیا۔۔۔ جو مادام جسکی کا احسان اتارنے کے لئے ایک کریمیا اور روس یاہ کے اینٹیٹوں سے ایسی ہی تیار تھی۔ ایسا خوفناک ٹھکانہ جس کا نتیجہ موت کے سوا اور کچھ نہ نکل سکتا تھا۔
- ★ جولیا شدید زخمی ہونے کے باوجود جب فارم میں آئی۔ تو جولیا ناٹاپ ایکشن کا آغاز ہو گیا۔ ایسا ایکشن۔ جو صرف جولیا ہی مکمل کر سکتی تھی۔

- ★ عمران اور صفدر۔۔۔ جو جولیا اور مادام جسکی کو بچانے کی غرض سے یقینی موت کا شکار ہونے پر مجبور ہو گئے۔
- ★ ایک ایسا مشن۔۔۔ جس سے جولیا۔ عمران اور صفدر کا کوئی تعلق نہ تھا۔ مگر وہ تینوں ہی اس مشن کی خاطر اپنی جانوں پر کیسے گئے۔۔۔ کیوں۔۔۔؟
- ★ وہ لمحہ۔۔۔ جب جولیا کے جسم پر انتہائی دردنگی سے کوڑے برسائے گئے اور جب عمران اور صفدر دونوں کار کے خوفناک اور جان لیوا ایکسپلوزنٹ کا شکار ہو گئے۔
- ★ جولیا کی زندگی کا ایک ایسا کارنامہ۔۔۔ جس پر شاید جولیا کو بھی ہمیشہ فخر ہے گا۔
- ★ اس مشن کا انجام کیا ہوا۔۔۔؟ جس سے کوئی تعلق نہ ہونے کے باوجود جولیا۔ عمران اور صفدر تینوں موت کے خوفناک پتھروں میں پھنسنے پر مجبور ہو گئے تھے۔
- ★ سہنس۔ ایکشن اور لمحہ پر لمحہ بدلتے ہوئے واقعات سے بھرپور ایک ایسی کہانی جو جا سوسی ادب میں یقیناً شہکار کا درجہ رکھتی ہے۔



یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

عمران شاگل اور رکھا کے کرداروں میں ایک ہنگامہ خیز ایشیائی کہانی

سار تو مشن

مصنف — منظرِ عظیم ایم اے

سار تو مشن — کافرستان کا ایک ایسا مشن جس کی کامیابی کے بعد وہ
پاکیشیا کو ہمیشہ کے لئے اپنا غلام بنا سکتے تھے۔

سار تو مشن — جس کی حفاظت کی ذمہ داری پاور انجینسی پر تھی۔ اور
مادام رکھا پاور انجینسی کی چیف تھی۔

سار تو مشن — جس کے تحفظ کے لئے کافرستان سیکرٹ سروس کے
چیف شاگل نے عمران اور اس کے ساتھیوں کے گرد موت کا جال
بُن دیا اور — ؟

سار تو مشن — جس کی تباہی کے لئے عمران اور اس کے ساتھی دیوانہ وار
موت کی اندھی غاروں میں کودنے پر مجبور ہو گئے۔

سار تو مشن — ایک ایسی لیبارٹری جسے ہر طرح مکمل طور پر ناقابلِ تیسر
بنا دیا گیا تھا۔ کیا یہ ایسا لیبارٹری تیسر ہو سکی یا — ؟

سار تو مشن — جس کو تباہ کرنا تو ایک طرف اس تک پہنچنے کے لئے
ہی عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کو مسلسل اور لمحہ بہ لمحہ یقینی موت
سے دیوانہ وار لڑنا پڑا۔

سار تو مشن — ویران اور بخر مہاڑھی سلسلوں میں قدم قدم پر بچھری ہوئی
موت کے مقابلے میں عمران اور اس کے ساتھیوں کی ایسی جان لیوا
جدوجہد کہ جس کا ہر لمحہ یقینی موت کا لمحہ بن کر رہ گیا۔

سار تو مشن — جس کو تباہ کرنے کے لئے جب تنویر اور دوسرے ممبرز
آگے بڑھے تو مادام رکھا نے انہیں گرفتار کر کے ان پر پڑھوں پھینک
کر انہیں زندہ جلائے کا جھانک منصوبہ بنایا — کیا تنویر اور
اس کے ساتھی واقعی زندہ جلا دیئے گئے ؟

رکھا کی پاور انجینسی اور شاگل کی سیکرٹ سروس کے مقابلے میں عمران
اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ایسے دلیرانہ اقدامات کہ جرأت اور
بہادری کے الفاظ سبھی اپنے آپ پر فخر کرنے لگے۔

کیا سار تو مشن کامیاب ہو گیا — یا عمران اور اس کے ساتھی
اسے تباہ کرنے میں کامیاب ہو گئے — یا خود موت کی گھبری
غاروں میں اتر جانے پر مجبور ہو گئے ؟

ہیلی کاپٹروں سے برسنے والی گولیاں — میزائل بموں کی خوفناک
بارش — موت کی اندھی چٹانوں پر ایسے جان لیوا مقابلے جن
کا تصور ہی رو نگٹھے کھڑے کر دیتا ہے۔

مسلسل اور بے پناہ ایشیائی اور اعصاب شکن سینس بھر پور ایک یادگار کہانی

یوسف براؤز، پاک گیٹ ملتان

عمران سیریز میں انوکھے انداز کا انتہائی دلچسپ اور یادگار ناول

سفلی دنیا

خاص نمبر

مصنف --- منظرِ کلیم ایم اے

○ سفلی دنیا--- شیطان اور اس کے کارندوں کی ایک ایسی دنیا جو اسفل ترین دنیا کہلاتی ہے ایک ایسی دنیا جو شیطانی دنیا کی بھی سب سے رذیل سطح ہے۔

○ سفلی دنیا--- کالے جادو، بد روحوں، بد قسمت جنت، غلاحت اور گندگی میں لتھری ہوئی شیطانی دنیا جہاں مکرو فریب، رذالت اور غلاحت کو معیار سمجھا جاتا ہے۔

○ زپالا--- تابت کی پہاڑیوں میں رہنے والا ایک ایسا شیطان جسے سفلی دنیا کا سب سے بڑا ماہر سمجھا جاتا تھا۔ ایک ایسا کروار جو پوری دنیا کو اپنے سامنے سر گوں سمجھتا تھا۔

○ کافرستان کے کرنل سورگ نے جب عمران کے خاتمے اور پاکیشیا کے دفاع کی بنیادی فائل کے حصول کے لئے زپالا کی خدمات حاصل کیں تو زپالا اپنی پوری سفلی طاقت سے عمران پر ٹوٹ پڑا۔

○ زپالا--- جس نے انتہائی آسانی سے نہ صرف عمران کو استعمال کر کے دانش منزل سے فائل حاصل کر لی بلکہ عمران پر سفلی دنیا کا ایک ایسا کاری دار کیا کہ عمران گندگی اور غلاحت کے ڈھیر میں دفن اپنی زندگی کے آخری سانس لیتا نظر آنے لگا۔

○ سلیمان--- عمران کا باورچی جس نے عمران کو سفلی دنیا کی طاقتوں سے بچانے کے لئے سردھڑکی بازی لگا دی۔ کیا سلیمان سفلی دنیا کے شیطانوں کا مقابلہ کر سکا۔ یا۔۔؟

○ وہ لمحہ جب سلیمان کے کہنے پر عمران کو اس کی اماں بی جیڑا ایک بیوی سے لے گئی جہاں ایک عظیم نوری شخصیت کا ڈیرہ تھا لیکن عمران نے اس شخصیت کو اہمیت دینے سے صاف انکار کر دیا۔ کیوں۔ اور پھر کیا ہوا۔؟

○ صالحہ--- جس نے تن تنہا سفلی دنیا کے بڑے بڑے شیطانوں کا خاتمہ کرنے کی کوشش کی۔ کیا وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکی۔ یا۔۔؟

○ گمباگا۔۔ سفلی دنیا کی انتہائی باقت شیطانی طاقت جس سے عمران مجبوراً جسمانی لڑائی لڑنی پڑی اور وہ لمحہ جب عمران کا پہلی بار ناقص آنے کی طاقت سے واسطہ پڑ گیا اور جب اس کی مارشل آرٹ کی تمام سمارت دھری کی دھری رہ گئی۔۔ اس لڑائی کا کیا انجام ہوا۔۔؟

○ سفلی دنیا کی انتہائی خوفناک اور رذیل ترین شیطانی قوتوں اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے درمیان ہونے والی ایک طویل انتہائی خوفناک اور انوکھے انداز کی جدوجہد۔ ایک ایسی جدوجہد جس کا ہر لمحہ پر اسرار خوفناک اور انوکھا ثابت ہوا۔۔ اس جدوجہد کا انجام کیا ہوا۔۔؟

قطعی مختلف انداز کی نئی اور پر اسرار کہانی
انتہائی منفرد انداز کی انتہائی خوفناک اور پر اسرار جدوجہد
○ ایک ایسی کہانی جس میں پہلی بار سفلی دنیا کی خباثوں کا پردہ چاک کیا گیا۔
○ خیر و شر کے درمیان ایک ایسی ہولناک جنگ جو اس دنیا کے چہرے چہرے مسلسل جاری ہے۔

انوکھا، دلچسپ اور تیز خیز ناول
○ ایک ایسا ناول جو جاسوسی ادب میں پہلی بار پیش کیا جا رہا ہے۔

یوسف برادرز۔ پاک گیٹ، ملتان